

HOJE É O DIA DA FORRA!

Ottenta milhões esperam que as feras cumpram o seu dever — Argentinos estão precavidos; acham que os brasileiros têm mais futebol do que apresentaram — (PÁG. 8)

MACONHA ERA SALADA E BOLINHA APERITIVO

Pais não
estavam em
casa e incêndio
matou sete
crianças
(Página 2)

LUTA
DEMOCRÁTICA
Jornal de maior público leitor
Fundador-proprietário: TENÓRIO CAVALCANTI
ANO XVII * Rio, 8 e 9 de março de 1970 * Nº 4975
30 centavos

PAU BAIANO NO EMBALO DE BACANAS

Madama veio para rua em calcinhas

Leia no segundo caderno

Os escândalos de Frank Sinatra destroem
uma grande carreira

CLASSIFICADOS, NAS 4.ª e 5.ª PÁGINAS
VENDEM DE TUDO PARA TODOS

Barnard chutou Eliana Pittman para o alto... — O que
acontecerá hoje no leito? — Tudo sobre a Mulher — Quem
vai pedir desculpas ao Flávio na televisão? — A LUTA
dos 7 dias e a censura

Casalzinho, bancário e
escriturário, tinha sido
expulso de outros edi-
fícios de Copa — Sua vi-
da era escândalo só —
Tóxicos, bebidas e farrá
grossa — Atacaram uma
funcionária e foram pre-
sos — Ele entrou no Ba-
talhão da PM agredindo
as autoridades — Gan-
hou camisa-de-força —
(Leia na pág. 2)



Jorge Arruda Aguiar que perseguiu uma vizinha, invadiu
o 2º Batalhão da PM em Botafogo, agredindo dois senti-
nelas. Estava com a cueca cheia de alpinista



O prefeito Moacir do Carmo transforma Caxias num parque de obras. Esta galeria, que
corta o centro da cidade, vai acabar com o problema das enchentes. Representa um inves-
timento de 1 milhão de cruzeiros novos



O corpo do desconhecido assassinado e o clássico cartaz do EM

Esquadrão executou o 3.º da semana! CINCO TIROS NA MUFA!

Assassinos prosseguem impunes, em sua sanha de morte — Corpo foi encontrado na Rua Euclides da
da Rocha, em Copacabana — Vítima foi enforcada antes de receber as "ameixas" — (PÁGINA 2)

Duque de Caxias — a grande lição

A convite da direção da LUTA DEMOCRÁTICA,
o repórter Ubiratan de Lemos penetrou, fundo, no Mu-
nicipio de Duque de Caxias, e trouxe de lá uma história
de povo e administração pública. Tudo o que observou
está contido numa ampla reportagem de 3 páginas publi-
cada nesta edição: o progresso furioso de sua economia
e as obras que compõem a infra-estrutura indispensável

da disparada industrial do município. Constatou que Ca-
xias invade a década de 70 sob a marca de uma nova
filosofia comunitária. A cidade se renova, subindo aos
céus em muitos andares — suas praças modernas, suas
ruas asfaltadas, seu plano diretor de obras, sua perfeita
integração política em dimensão de 16 na causa política e
o seu computador eletrônico em compasso de montagem

Velhos métodos administrativos foram encostados, sur-
tindo em seu lugar uma gerência pública moderna e
operante. A Revolução de 31 de Março passou Caxias a
limpo, acordando a sua imensa potencialidade de pro-
gresso e desenvolvimento. Uma grande equipe de flumi-
nenses, sob a liderança maior do prefeito Moacir do Car-
mo, produziu a grande largada do terceiro parque indus-

tial do País. Os investidores nacionais e estrangeiros
correm para Caxias, onde fazem suas implantações com
perdão fiscal e todos os estímulos do setor público. Ca-
xias, que mudou os rumos de sua história, está aqui.
Como informática e como exemplo ao Brasil. (Páginas
4, 5 e 6).

Casal de embalo botou edifício em polvorosa

Um casal que adorava dar festinhas de embalo — o bancário Jorge de Arruda Aguiar e sua amante Maria Antonieta da Costa Leite — provocaram, na madrugada de ontem, um tremendo escândalo na Rua Francisco de Moura ao saírem em perseguição de sua vizinha Dixhuit Augusta de Oliveira, terminando por serem presos os dois primeiros e autuados na 10.ª Delegacia Policial, onde o homem, sob efeitos de tóxicos, teve de ser colocado numa cama de força.

EMBALOS

Jorge, escritório da agência Acre do Banco de Minas

Morto com 5 tiros na mufa

Numa grande atividade, o Esquadrão da Morte de fato empreende uma guerra assassina contra a marginalidade, escolhendo sempre recantos ermos para jogar suas cargas macabras. De norte a sul da Guanabara e na Baixada, os cadáveres vão aparecendo com cartazes sobrepostos no peito, com a caveira e as tibias, numa verdadeira de-

monstração de que os executores desejam o encontro e o pronto reconhecimento dos matadores. Pelo visto, os grupos indistintos estão procurando disputar com o Esquadrão do Estado do Rio. No início da semana, um dos assaltantes do delegado Antônio Joaquim Salvador, de Nova Iguaçu, apareceu morto na Praça Santos Dumont naquela localidade

fluminense. Logo em seguida, apareceu morto com sinais de enforcamento, um jovem, na Estrada do Catão, no Rio. E ontem, na Rua Euclides da Rocha, em Copacabana, apareceu morto com cinco tiros no peito mais uma vítima do Esquadrão, segundo o cartaz ali deixado. Trata-se de um homem de cor preta, com 25 anos presumíveis, trajando calça listrada, abaxiada na cintura, de calção azul, sapatos brancos esporte e de camisa lilás. No local ninguém o conhecia.

Segundo o perito Benedito, os tiros teriam sido disparados de uma pistola calibre 6.35, apresentando ainda a vítima sinais de enforcamento produzido por uma cordinha de nylon encontrada em volta de seu pescoço. Num dos bolsos da calça, foi encontrada uma bolina e, colocada no peito, um cartaz desenhado a caveira com os dizeres: "Eu era ladrão e maconheiro da Zona Sul". Pelo visto, a vítima seria um bandido que morreu de maneira brutal nas mãos dos carrascos do Esquadrão.

Hospital

As obras do Hospital Vargem Alegre se encontram em plena execução, em Barra do Piraí, sendo realizadas sob administração direta e a supervisão total do Departamento de Engenharia. As obras consistem de seis blocos de enfermarias, um destinado ao setor administrativo, 60 banheiros, 36 quartos de vigia, 12 quartos fortes, cozinha central, frigorífico, dispensa e refeitório com capacidade para 600 pessoas, além de 40 salas diversas para a instalação de consultório e laboratórios.

Informou o secretário Carlos Damásio que a área de construção é de 10.500 metros quadrados, com utilização de sua estruturação, de 2.500m² de concreto armado. O valor da obra é de 1 bilhão e 700 milhões de cruzeiros novos, e sua execução pode ser considerada uma das mais importantes do Governo Jeremias Fontes.

Aniversário

Um vasto programa de festividades está programado para o dia 10, em Barra do Piraí, por motivo do transcurso dos seus oitenta anos de emancipação político-administrativa, fato que vem despertando grande entusiasmo na população local. Inclui o prefeito Ari Marques Carlinho, dos vereadores e das demais autoridades constituídas do município.

Todas as solenidades programadas serão assistidas pelo governador Jeremias Fontes, que deverá chegar naquela cidade às nove horas da manhã, ocasião em que haverá um desfile escolar-militar, com a participação de uma Companhia de Fuzileiros da Polícia Militar do Estado do Rio.

Documentos perdidos

No trajeto entre a Central do Brasil e Copacabana, o bombeiro hidráulico, Geraldo de Melo, morador na Estrada Vicente de Carvalho, 561, perdeu todos os seus documentos de identidade. Solicita a quem os encontrar, comunicar para sua residência, ou através dos telefones 228-5482 e 391-1099 (Cotel).

Aforição

"Autoriso, observados os preceitos legais". Este foi o despacho exarado pelo governador Jeremias Fontes no processo que lhe foi encaminhado pelo secretário Edmundo Campelo, de Agricultura e Abastecimento, solicitando autorização para que o Instituto de Pesos e Medidas, do Estado do Rio, adquira imóvel, no Município de Duque de Caxias, para a instalação de um posto de aferição de caminhões-tanque.

O imóvel em questão será adquirido na localidade de Campos Elísios, com verba específica do Instituto Nacional de Pesos e Medidas, cujo patrimônio ficará integrado, por força de lei,

Localizado Corcel do assalto ao Bamerindus

Da tentativa de assalto realizada na tarde de sexta-feira ao Banco Comercial e Industrial do Rio de Janeiro, do Grupo Bamerindus, agência de Campos Elísios, em Caxias, está todo o dispositivo policial do Estado do Rio, no encalço dos bandidos. O encarregado das diligências, o comissário Manzano já encontrou o Corcel utilizado cuja chapa verdadeira é GB 5-7759 de propriedade de Carlos Alberto Lopes Filho, residente à Rua General Car-

Encerram seu congresso Tetemunhas de Jeová

Depois de dedicar a parte da manhã de ontem ao serviço de pregação pública da Bíblia, as Tetemunhas de Jeová assistiram ao penúltimo dia de seu congresso em Paz na Terra, que tem atraído a atenção de milhares de fiéis da religião e de pessoas interessadas em Deus e suas mensagens.

Na sessão da tarde foi ocupada com três discursos, entremeados com pequenas cenas, demonstrando praticamente os pontos envolvidos.

O sr. José Leão abriu a sessão falando sobre Nunca Ocupado Demais Para Orar. Usando exemplos da Bíblia, o orador explicou que a oração é um privilégio precioso, pois significa falar com Deus.

Discutindo o tema Direitos ou Deveres, o sr. Eliseu Quiróz salientou a seguir que uma grande questão em nosso mundo é a de estabelecer direitos.

Coube ao sr. Fred Wilson encerrar a parte da tarde com a palestra Tribulações Finais dos Inimigos da Paz com Deus. Ao terminar sua palestra, o orador apresentou, juntamente com o pre-

Expulsos, Jorge (23 anos) e Maria Antonieta (26 anos), foram morar na Rua Francisco de Moura, 44 subsolo, ap. 101, não alterando em nada o seu modo de proceder, o que os fez desde logo indesejáveis pelas famílias locais. A funcionária estadual Dixhuit Augusta de Oliveira, residente no ap. 110, ficava chocada com os escândalos que quase junto à sua porta ocorriam quase diariamente, daí ter apresentado queixa às autoridades policiais e, posteriormente, ao 2.º Batalhão da PM, na Rua Bambina.

Na madrugada de ontem, então, as coisas ultrapassaram os limites, com Maria Antonieta completamente tonta desfilando só de calcinhas pelo corredor do edifício e di-

sendo os palavrões mais cabeludos que se possa imaginar, sempre dirigidos a Dixhuit que, não suportando mais as ofensas, saiu e rumou ao 2.º Batalhão, ocasião em que Maria Antonieta tentou agredir-lhe. Já próximo do quartel, Jorge Arruda, que saiu em perseguição à funcionária, tentou agarrá-la, no que foi obstado pelos PMs Jorge Sebastião Ferreira e Váler Manoelino da Silva, a muito custo, pois o bancário, sob ação de tóxicos, atacou-os a socos e pontapés e para dominá-lo foi uma dificuldade tremenda.

Na 10.ª DP tiveram de colocar uma camisa de força em Jorge para atá-lo e em seguida recolhê-lo ao quartel.

Bandidações foram agarrados de madrugada em dois morros

As autoridades da PM e da 30.ª Delegacia Policial efetuaram na madrugada de ontem uma metralhada busca nos Morros do Boré e Jorge Turco, finda a qual tinham prendido bandidos de alta periculosidade e apreendido armas e diversas espécies.

BANDIDAÇÕES

Assim é que foram presos Carlos Alberto de Azevedo, o Carpinho, que também usa o nome de Antônio Azevedo, Carlos Azevedo e Otávio Pereira, morador na Estrada João Pedrinha, 281; Paulo César, condenado a 40 anos e foragido da delegacia de Belém; Romo; Francisco Reis da Silva, o Chiquito, foragido da Penitenciária de Minas Gerais; tendo sido agarrado em companhia desse último José Inácio Sobrinho, o Perolzinho, foragido da Delegacia de São João de Meriti.

Na 30.ª Delegacia Policial uma triagem foi feita entre os detidos ficando presos os acima mencionados, que vinham transitando em regime de constante terror os moradores daquela jurisdição.

SOCIAIS

Décio Dantas

ANIVERSÁRIOS

Completa anos, hoje, o jovem estudante Wilson da Costa Fragoso, filho do casal Homero-Jacira de Miranda Fragoso.

Aniversaria, hoje, a srta. Maria Ferreira Lima, esposa do funcionário público federal, Leônidas Rodrigues de Lima.

Está completando, hoje, 13 anos de idade, a menina-moça Letícia Correia de Brito, filha do distinto casal Alexandre-Neide Duarte de Brito.

Pas anos, hoje, o menino Alcides de Assis Monteiro, filho do casal Gerson-Elvira Gomes da Silva Monteiro.

Transcorreu, hoje, o aniversário da srta. Marlene Pires de Almeida, filha do casal Renato-Eulina Soares de Almeida.

NASCIMENTOS
O casal Helder-Rute Teixeira de Albuquerque anuncia o nascimento de sua filha Dolores.
O casal Francisco Roberto-Lurdes Santiago da Rocha comunica o nascimento de sua filha Andréia.

BATIZADO
Batizar-se-á, no próximo dia 9 do corrente, na Igreja do Sacramento, na Av. Passos, a menina Ana Sueli de Sousa Camargo, filha do casal Nestor-Ánia Dulce Vieira Camargo.

NOIVADOS
Ficaram noivos a srta. Benedita Moreira de Castro e o sr. Maurício de Sousa Ribeiro. Noivaram, ontem, a srta. Maria Helena Pereira de Vale e o sr. Aurélio Mendes da Silveira.

PENSAMENTO
"Aquele que sabe ler, sabe a mais difícil das artes". (Duclos)

Pagamentos no Tesouro

Amanhã, dia 10, na Caixa Econômica, serão pagas as seguintes folhas de servidores militares: Ministério do Exército: P.I.C. Pensionistas (proventos, pensões, restituições e consignações) — Ministério da Aeronáutica: 2.ª Zona Aérea (aluguel) — No BEG serão encerrados os pagamentos de fevereiro dos servidores estaduais — do Tribunal de Alçada — Justiça e de Contas — da Assembleia Legislativa — SURSAN — IPEGO — Fundação Léo XIII — DEM — ADEGO e SUSME — Terça-feira, dia 11 terá início o pagamento dos servidores estaduais do grupo 01 (março) e dia 12 começará a ser pago o pagamento do Tesouro Nacional.

LOTARIA FEDERAL

1.º 46.493 — RJ
2.º 22.541 — PR
3.º 07.578 — MG
4.º 20.602 — SP
5.º 42.409 — RJ

Cursos de Pós-Graduação

AS INSCRIÇÕES para os Cursos de Pós-Graduação do CENTRO BRASILEIRO DE PESQUISAS FÍSICAS estão abertas até o dia 15 de março do corrente, na sede do Centro, à Avenida Wenceslau Braz, 71.

Os candidatos deverão procurar a Secretaria dos Cursos de Pós-Graduação, de 10,00 às 17,00 horas, munidos dos seguintes documentos:

- (a) — Atestado de conclusão de curso;
- (b) — Currículo histórico-acadêmico;
- (c) — Atestado de sanidade física e mental;
- (d) — Atestado de idoneidade moral;
- (e) — 3 retratos de 3x4.

Qualquer outras informações poderão ser obtidas na Secretaria dos Cursos, dentro do horário acima referido.

CLÍNICA ESPECIALIZADA EM CORAÇÃO E APARELHO DIGESTIVO PARA O POVO EM GERAL

Dr. Augusto Albuquerque

Av. Rio Branco, 185 — 12.º andar — S/ 1224
Tel. 252-5442, de 9 às 11 e de 14 às 18 horas — CRM 80

Centrais Elétricas Fluminenses S/A

SELF

Participe do progresso do Estado do Rio de Janeiro:

Oportunidade para: motorista

Exigimos:

Primário completo. Idade máxima de 30 anos até o término das inscrições. Experiência mínima de 3 anos comprovada em Carteira de Trabalho. Apresentação da Carteira de Motorista Profissional. Apresentação de cópia do Prontuário com um máximo de duas infrações leves por ano.

OFERECEMOS:

Salário inicial de NCr\$ 250,00. Após 3 meses: NCr\$ 300,58.

APRESENTAÇÃO DE:

2 FOTOGRAFIAS 3 x 4.
FOTOCOPIAS AUTENTICADAS:
CERTIDÃO DE NASCIMENTO, TÍTULO DE ELEITOR, CERTIFICADO DE RESERVA.

LOCAL DE INSCRIÇÃO:

NITERÓI: Rua Aureliano Leal, 51/401.
TEREÓPOLIS: Rua Feliciano Sodré, 1154.
MACAÉ: Praça Irmãos F. Ribeiro, 154.
RESENDE: Praça da Concórdia, 241.
CAMPOS: Boulevard Paula Carneiro, 20.

INSCRIÇÕES: DE 02-03-70 A 13-03-70.
É INDISPENSÁVEL A APRESENTAÇÃO DOS DOCUMENTOS.

APRENDA RÁDIO E TELEVISÃO GANHE MAIS

aulas práticas - materiais abertos
CENTRO: Av. Rio Branco, 37 - 2.º and. - 223-6402
SEDE: Rua Dias da Cruz, 60 - 3.º and. - 223-3131
PÉRIA: Rua Paulo de Oliveira, 13 - 1.º and.

Hipnose — Eletrossono Psicoterapia Dinâmica

Nos componentes emocionais das Doenças Sexuais — Digestivas — Circulatórias — Respiratórias — Cutâneas — Articulares — como:

ANXIETAS — DEPRESSÃO — MEDO — AGRESSIVIDADE

DR. ANTÔNIO MONTERA

CRM 80
Rua Santa Clara, 70 — 2.º andar (esquina de Avenida Copacabana) — Tel.: 257-2553 — Diariamente com hora marcada
Horário: De 8 às 20h

Foi dada a partida

TALVEZ fôsse pior se estivéssemos diante de manifestações de sombrio pessimismo, no momento em que o

AGORA, é soltar as velas e deixar o barco correr.

H. Figueira de Melo

Em defesa do contribuinte

Aquêlê sucesso, deve-se observar, não foi alcançado por força de muitas impostas, arbitrariamente, mas pelo esclarecimento da opinião, o que prova a importância do público e a sua boa vontade em colaborar com o Estado.

Esse fato deve ter sido registrado na memória de s. ex.^a e deve servir-lhe de diretriz na

Não é justo que o con-

Ontem, à noite, realizou-se a última apresentação, em Caxias, partindo o Grupo de Vanguarda em excursão por várias cidades fluminenses para outras apresentações.

Carta Mensal

Está em circulação o número 179 da Carta Mensal, órgão do Conselho Técnico da Confederação Nacional do Comércio, correspondente ao mês de fevereiro do corrente ano. São publicados três trabalhos: Universidade, Massificação, Elite e Outros Problemas, do professor Djair Menezes; Política Econômica, do prof. Otávio Gouveia de Bulhões; e Remanescentes Indígenas

Mudança de frequência

**ESTAÇÃO DISTRIBUIDORA
PEREIRA PASSOS**

Após 1.º de setembro de 1970

A ELETROBRAS, nos termos da Portaria nº 407 de 2/5/67, do Ministério das Minas e Energia, comunica aos consumidores da LIGHT — Serviços de Eletricidade S. A., nas localidades acima mencionadas, supridas pela estação distribuidora Pereira Passos, que a mudança de frequência, de 50 para 60 ciclos, será efetivada após o dia 19 de setembro de 1970. A data exata de mudança de frequência será publicada na imprensa com a antecedência mínima de 60 dias.

CENTRAIS ELÉTRICAS BRASILEIRAS S.A.
ELETOBRÁS

ELETRÓBRÁS
CENTRAIS ELÉTRICAS BRASILEIRAS S.A.

NOTICIÁRIO SINDICAL

Comerciários iniciam duas campanhas reivindicatórias

**Na ordem
e a rea**

Os moçoíros cariocas vão receber, a partir de amanhã, as importâncias referentes às suas bolsas de estudo do PEBE, relativas ao exercício de 1969, na sede do seu sindicato, Rua Marechal Aguiar, 109, próximo a

No dissídio coletivo dos securitários, no qual é defendido o salário-profissional da classe, está sendo realizada pericia, em diversas empresas, tendo em vista provar: 1) capacidade econômico - financeira das empresas; 2) natureza técnica da atividade dos securitários; 3) grau de instrução dos seguritários; 4) salário médio necessário à sobrevivência, com dignidade dos integrantes da categoria profissional.

Na ordem do dia as sucessões estaduais e a reabertura da Câmara e Senado

Certamente, as inelegibilidades constituirão assunto da reunião de amanhã, dos líderes da oposição, com o ministro da Justiça, pois o dispositivo em vigor, que

constitucionalidade desta
sendo posta em dúvida, con-
seguir desagradar a pregos
e freirões.

NCR\$ 10.00

OLIVE - OLIVEDES -
NARIZ - GARGANTA
DO FORTUNATO
Olive - Defeitos de Vi-
são - Surdez - Zumbido -
Tosse - Rouquidão - Be-
rraque - Má Respiração -
Catarro - Amigdalite
TRATAMENTO MODERNO
com as Anestésias, M. e
Análise - sala 809 - Des-
p. 15 de 16 horas - Tel.:
243-1444



**Em Resende,
a luz apagava
quando a noite caía.
Agora, apaga
quando você quer.**

Uma cidade do Estado do Rio-Campos, foi a primeira da América do Sul a possuir energia elétrica.

Até bem pouco tempo, inúmeros municípios fluminenses viviam às escuras. Isto mudou. Em apenas três anos, a capacidade de energia do Estado foi multiplicada por dez.

Com a valiosa colaboração do Governo federal e dos concessionários - entre os quais a CELF (Centrais Elétricas Fluminenses S.A.) - a Secretaria de Minas e Energia está tirando o Estado do Rio das trevas. É possibilitando a criação de novas indústrias. Resultado: em 1971, seremos o segundo centro industrial do País.

Não existe sequer um município que não esteja recebendo os benefícios desta obra. Energia é que não faltará. Dai estamos acelerando a instalação de dois Distritos Industriais, em Campos e em Duque de Caxias.

Para não falar no que está por vir, através da instalação da primeira Usina Termonuclear da América do Sul, que surgirá em Angra dos Reis...

Acabou o tempo em que em alguns municípios fluminenses a luz se apagava quando a noite caía. Agora, apaga quando você desliga o interruptor. Somente

Estado do Rio de Janeiro
Um Estado que escolhe o trabalho para seu governo.

DUQUE DE CAXIAS NA disparada do desenvolvimento

Eis um balanço judicioso das obras de infraestrutura do centro industrial mais importante da Baixada — O 3.º do Brasil, em ordem de grandeza — Educação, Saúde e Saneamento na proa das metas em execução — Uma lição de trabalho com integração política

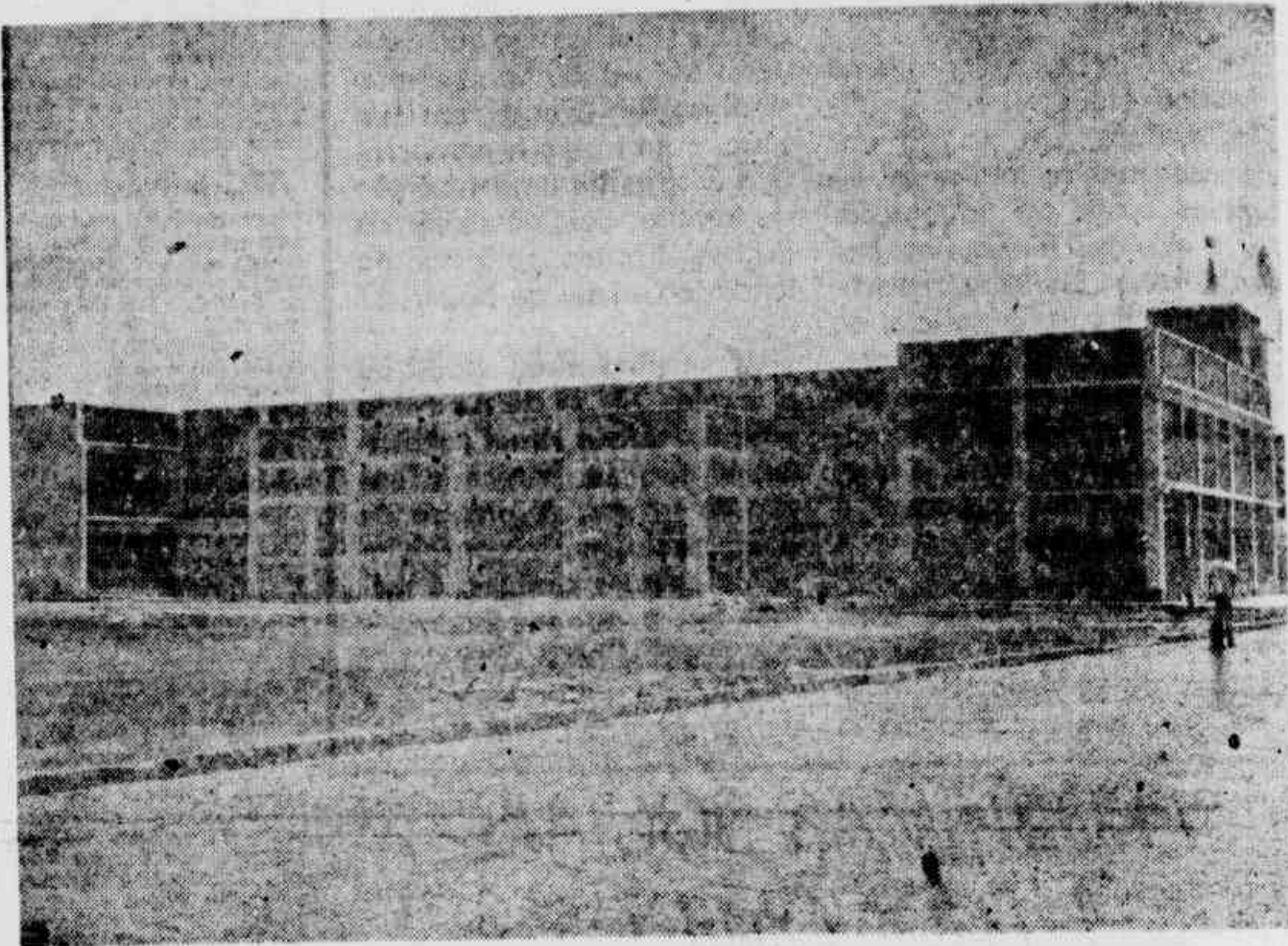


O Prefeito Moacir do Carmo mostra ao repórter Ubiratan de Lemos, o detalhe da cozinha moderna e funcional do Hospital Infantil. Um céu da pediatria planejado na Baixada

Até pouco antes da Revolução, Duque de Caxias ainda era um pacote de pólvora. Costumava falar pela boca do calibre 45 e havia, em suas ruas, uma população inquieta. A política era desvairada, alimentando-se, com raras exceções, no submundo do lenocínio e do jôgo do bicho. Era uma espécie de Tânger cabocla, como entreposto do rush migratório nordestino. Sua Polícia vivia fazendo postaria contra os marginais que assaltavam na Guanabara e dormiam pacatamente na fronteira. Como o processo político era demagógico, as administrações que passaram sobre Caxias não conseguiam demarcar a solução dos grandes problemas da cidade. Mesmo quem tinha, eventualmente, boa intenção administrativa. Suas ruas conservavam o ranço do faroeste. Nas esquinas grupos mal encarados, com o paletó moldando o revólver na cinta, espreitavam os pedestres. A

qualquer momento poderia se ouvir o barulho de um tiro, e isso era muito natural. As chuvas alagavam a cidade, a água faltava nos canos. O povo cada vez mais sofrido não tinha a quem pedir socorro.

Caxias era assim, mas não é mais assim. Esse quadro de negritude é mesmo um transe do passado de sua biografia. As nuvens negras foram dissipadas e, em seu lugar, surgiu um Sol novo. Uma nova dimensão político-administrativa. Em suma: 1964, através da Revolução de Março, ocorreu Caxias, aplicando-lhe as normas jovens de excelente gerência dos negócios públicos. É desta Caxias passada a limpo, progressista, bem administrada e, sobretudo, integrada nos fortes princípios da Revolução, que iremos contar fatos, deixando que eles, em sua expressão substancial, possam construir o melhor editorial sobre a cidade.



Eis o retrato de corpo inteiro do Hospital Infantil "Isabella Silveira". É uma obra sem exemplo, no Brasil: Caxias recolhendo a criança enferma da Baixada

FOI PRECISO ARRUMAR A CASA

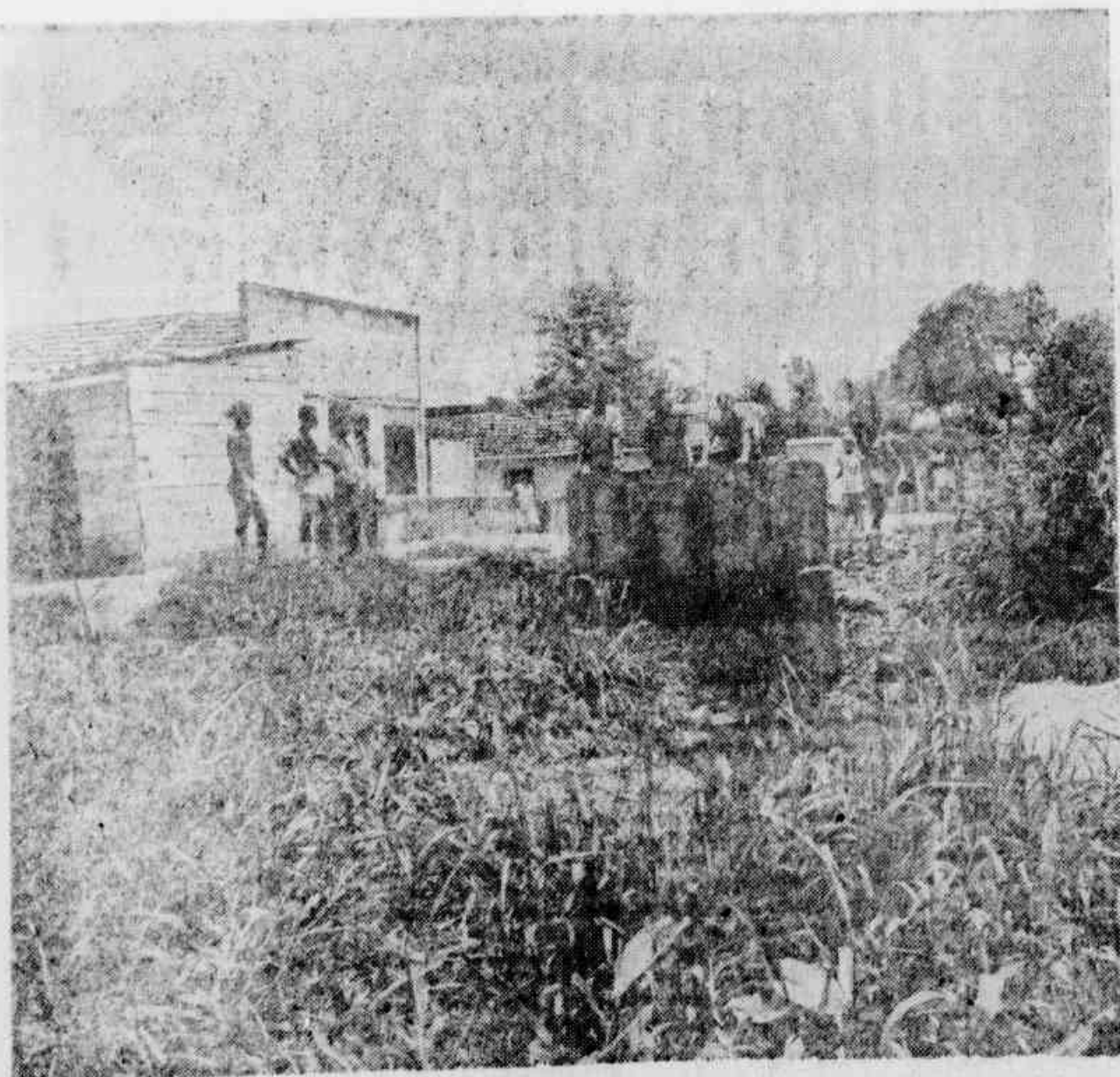
O Prefeito Moacir do Carmo teve vitória incontestada nas eleições. Mas a campanha eleitoral não foi o pior, se bem que lhe custasse muito suor e palavras novas, sem a presença do jargão demagógico. O grande trabalho estava a sua frente: limpar e arrumar a casa, todos os corredores da administração, a fim de que se tornasse possível começar alguma coisa de concreto.

(O mesmo trabalho que teve, partindo de Niterói, o Governador Geremias Fontes, em relação a todo o Estado do Rio). Moacir teve que desbravar a floresta do interesse pessoal, corrigir os erros táticos, colocar as peças do instrumento administrativo em seu devido lugar. Enfim, aceitar a máquina para produzir boa administração. Não lhe foi fá-

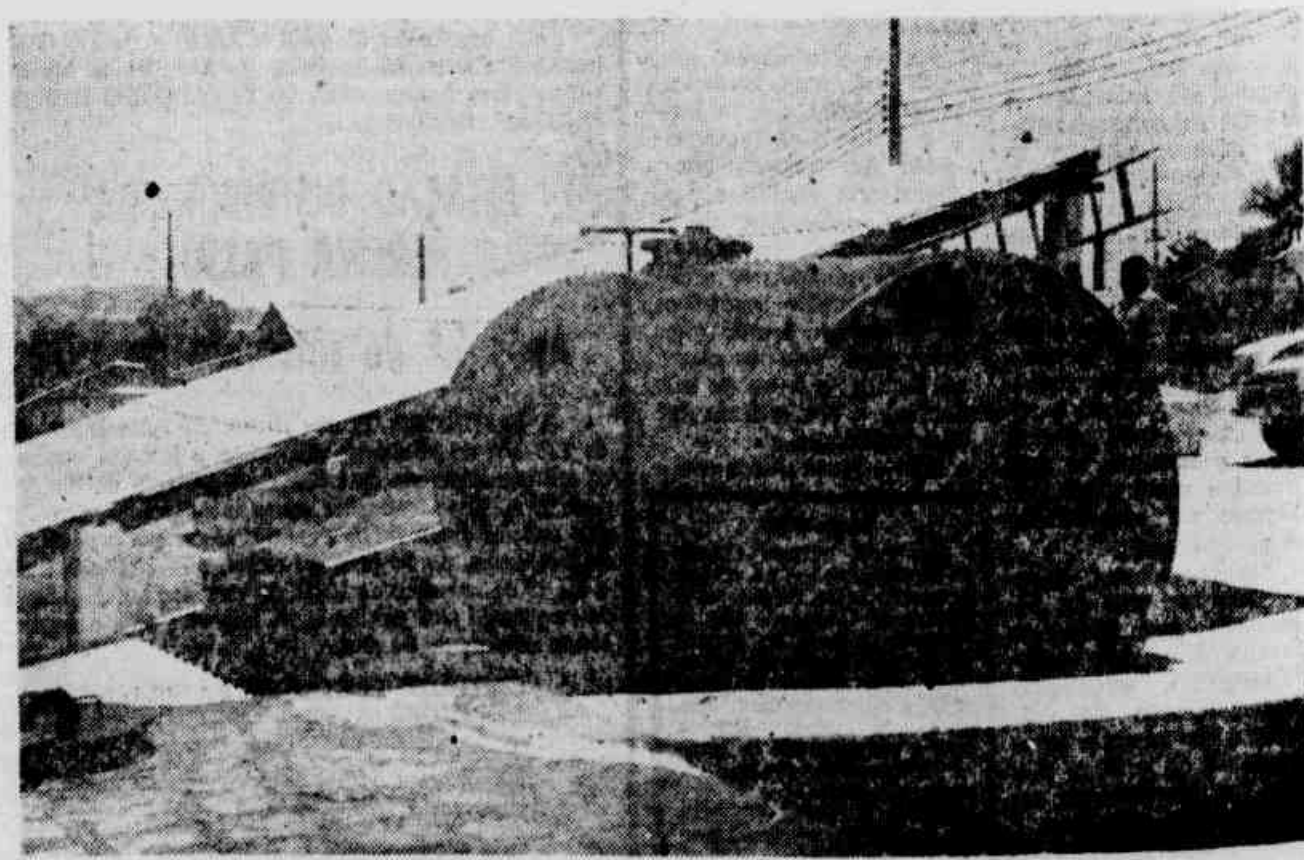
cil raspar o que estava errado, mas ele conseguiu, porque, desde logo, se equipou de homens capazes e sem compromisso com a velharia postergada. Eis a formação prioritária de um complexo administrativo atuante, do qual faz parte a criação de um Conselho Municipal de Desenvolvimento, com atribuições específicas: acompanhar a execução do Plano Diretor do Muni-

pio; encaminhar soluções para melhoria do progresso econômico; sugerir ao Prefeito, medidas de aplicação imediata; fomentar o desenvolvimento do município; opinar sobre planos e programas das metas esboçadas e estimular a participação da comunidade no desenvolvimento e nos problemas gerais da área.

(Continua na 5ª página)



Quase 10 quilômetros de galerias pluviais foram implantados em Caxias, para conjurar o problema das enchentes da tradição. Eis um dos canais coletores, construído em cimento armado



Para dar atendimento à grande demanda de obras, o Prefeito Moacir do Carmo teve de montar um complexo de britação e usina de asfalto. Porque Caxias também não pode parar

Duque de Caxias — a grande lição

Educação na frente

Havia uma pilha de problemas encostados. Todos à pedir solução de urgência. Não havia um único setor da administração que estivesse em dia com suas obrigações. Mas dentro das prioridades marcantes, o setor educacional era o maior grito de urgência. Caxias, com seu meio milhão de habitantes, marcava 58 mil matrículas no primário, 12 mil no secundário e 300 no curso superior. A procura de vagas era enorme, porque a explosão demográfica em Caxias é grande. E foi por isso que a Prefeitura marchou firme na equação do problema. Para multiplicar o espaço escolar — mais salas de aula, mais professoras, mais equipamento. O velho ginásio "Aquino de Araújo", que era um pardieiro escolar, foi remodelado e ampliado. Melhor seria dizer que ele

foi reconstruído, levando o acréscimo de um grande pavilhão. Um ginásio ultramoderno é o que é hoje e com uma característica especial: um ginásio integrado, isto é, com seções profissionais, onde a criança pode encontrar a sua vocação dentro das exigências do desenvolvimento local. As matrículas, em relação a 67, em todo o município, sofreram um aumento da ordem de 77%. Desde logo mais 18 mil matrículas, taxa que foi aumentando progressivamente. Enquanto isso, em outras áreas de Caxias, a Prefeitura foi plantando escolas e salas de aulas. Vale aqui o registro do moderno conjunto escolar que também leva o nome de "Aquino de Araújo". Um edifício que é a reprodução fiel de um modelo alemão, com piscina, áreas de esporte, salas de aula amplas e areja-

das, enfim com todos os recursos da moderna tecnologia do ensino. Esta escola, aliás — como outras realizações municipais — podem servir de exemplo aos municípios brasileiros. Representa a última palavra em construção escolar, do ponto de vista de funcionalidade e tudo. São 400 metros quadrados de salas de aula. Aliás, a Prefeitura já conta com um acréscimo de âmbito geral de 170 salas, com 12 novos grupos escolares e ampliação em todas as escolas antigas. Até o fim de 70 — eis a palavra empenhada do Prefeito Moacir do Carmo — Caxias terá um total de 403 salas construídas alcançando todos os seus centros populacionais: Vila Rosário, Santa Cruz da Serra, Parque Equitativa, Santana do Pilar, Parada Angélica, Bairro da Figueira, Parque Fluminense, Jar-

dim Gramacho, Bananal, Piriquito, Copacabana, Centenário e tantos outros centros. Mas para que a construção do espaço escolar não sofra solução de continuidade — para que se cumpra a grande meta da Educação —, o Prefeito tem que exercer permanente ação fiscalizadora. Tem que ser mesmo o dono da casa, uma vez que o atraso das obras pode ser algumas vezes provocado pela ausência de inspeção regular e certa. Tivemos oportunidade de percorrer, ao lado do Prefeito, seus canteiros de obras. A impressão é a de que o Dr. Moacir (ele é médico e, portanto, muito comunicado com os contribuintes), está virando Caxias do avesso. As obras escolares estão mesmo na dianteira, com as firmas construtoras cumprindo os contratos à risca. É um formigueiro de trabalho. Em Caxias ninguém perde tempo. E a escola muito menos.



Este grupo escolar é um exemplo a ser imitado pelas sedes municipais. É a reprodução de um modelo alemão de alta funcionalidade. É equipado com piscina, reservatório de água, áreas de esporte e recreação, e com salas de aula modernas. Caxias colocou a Educação na frente

Fundação Universidade Duque de Caxias

Ainda no capítulo da Educação — a prioridade das prioridades — Caxias muito se ufana de sua Fundação Universidade Duque de Caxias, com o professor Alvaro Lopes dando as ordens. Porque, para dinamizar o seu desenvolvimento, Caxias precisava de uma Universidade. (Caxias é o terceiro parque industrial do País). O Prefeito doou uma área de 90.177 metros quadrados, para a instalação progressiva da Universidade. Serão obras no melhor estilo tecnológico, copiadas do modelo americano mais avançado. E vai funcionar para as indústrias, como centro de pesquisa e planejamento. Terá seus grandes laboratórios — equipamento "up to date" — e um corpo docente de excelente qualidade. Caxias vai dar lição de ensino superior, pois assim se projeta para o ano 2000. A Universidade já começou a existir no grande hospital de Duque de Caxias, transformado em hospital-escola. As primeiras unidades universitárias serão a Faculdade de Medicina, a Faculdade de Engenharia Operacional, a Faculdade de Economia e a Faculdade de Filosofia. É oportuno observar que a Faculdade de Engenharia terá, como campo operacional, a Fábrica Nacional de Motores. Como, de resto, o parque industrial do município, que já reúne mais de mil indústrias. (Recentemente, o Prefeito

foi procurado por importante grupo internacional ligado à indústria de eletrodos. Dêse entendimento saiu a certeza de que essa indústria, de alta tecnologia, será uma realidade em Caxias. Atrás dela outras estão surgindo. Porque Caxias oferece vantagens excepcionais para a implantação industrial: terrenos baratos, o perdão fiscal e energia servida pelo tronco Light Rio-São Paulo. Por outras palavras: enquanto na GB, os terrenos são altamente valorizados, mesmo no chamado sertão carioca, em Caxias — a 30 minutos da Praça Mauá — eles são baratíssimos. E ficam, por sinal, muito perto do grande mercado consumidor da Guanabara).

Ainda na faixa universitária — e isto para melhor evidenciar o que está sendo e será a Caxias na década de 70 — o Prefeito embarcou o seu município na mais alta tecnologia eletrônica. Assim firmou contrato com a Burroughs para aquisição de um computador eletrônico para processamento de dados, a começar pelo cadastro dos contribuintes: mecanização e atualização do cadastro, impressão de 340 mil fichas e quaisquer outras operações no gênero. Assim são tratados, nesse particular, os 85 mil contribuintes do município. — (Conclui na 6ª página).



Em cada subúrbio de Caxias surge um grupo escolar. A vocação industrial do município exige a preparação do homem para o desenvolvimento



Para asfaltamento das ruas e implantação de grandes manilhas (esgotos e vazão de águas pluviais), o Prefeito construiu um grande parque de material de construção e manutenção de viaturas. A foto documenta o fato

Duque de Caxias — a grande lição

SAÚDE E SANEAMENTO

Outras marcas fortes da nova Duque de Caxias são os setores de saúde e saneamento. Começamos pelo último. Prefeito procurou o Departamento Nacional de Obras de Saneamento e, através de convênio, pôde dar atendimento a áreas circulares de alagação, drenando faixas da Baixada que eram focos de proliferação de mosquitos. Mas o seu plano de solução mais relevante atingiu o secular problema da enchente, na cidade e centros suburbanos. Na fase das grandes águas — dos grandes aguaceiros —, Caxias se transformava numa Veneza de mau gosto. (Fato que continua acontecendo, em algumas áreas, na Guanabara, apesar da canalização dos rios principais). Depois de feitos os estudos, criteriosamente, o Prefeito resolveu atacar de frente o caso das enchentes. E lançou-se a um trabalho subterrâneo, anti-eleitoral, porque as obras não aparecem, ficam sepultadas no subsolo das ruas e praças. Mas essas obras eram essenciais ao bom ritmo de vida da cidade, e tinham, portanto, de serem construídas. Foi quando começou o gesto pioneiro da Prefeitura, nesse particular. Quase 10 quilômetros de galerias, de firme construção em concreto armado, rasgam hoje o subsolo da cidade. A rua principal — a antiga

Rio—Petrópolis — ainda tem o seu calçamento precário, porque ela vai ser destruída: uma grande galeria coletora já começa a rasgar a rua. Depois de concluída, então surgirá um asfaltamento perfeito e definitivo. Essas galerias (e nós tivemos a oportunidade de visitar todas elas) livraram o povo de Caxias do drama da alagação e das epidemias que surgiam em consequência. (Além das grandes galerias, a Prefeitura semeou coletores pluviais de manilha e esgotos em toda a cidade. Quase 200 quilômetros de tubulação que alcançaram os trechos suburbanos mais recuados).

Ao vôo do pássaro — tudo aqui é contado muito sumariamente, como prestação de contas aos contribuintes, exclusivamente — vamos mostrar o quadro de saúde.

Tudo mundo se lembra de que Caxias não tinha hospital. Seus acidentados recorriam, normalmente, ao Hospital Getúlio Vargas, na GB. Caxias recebia a saúde de empréstimo, e não havia necessidade disso. Veio com a Revolução de 31 de março o chamado Grande Hospital de Duque de Caxias, com suas enfermarias modernas e seu equipamento funcional. Era a realização de um sonho de 20 anos. Esse Hospital, que

também funciona como centro de pesquisas, vem dando atendimento regular aos doentes da Baixada. Terá sempre novos acréscimos de instalação, à medida que o volume de atendimento se faça maior. Mas a obra-capitânea, no setor hospitalar, — um detalhe do orgulho fluminense na Baixada é o Hospital Infantil "Ismêlia Silveira". Em primeiro lugar, não existe, no Brasil, obra semelhante. É um hospital exclusivo para crianças e altamente especializado. Custou 1 milhão de cruzeiros novos, mas é uma jóia de hospital, com seus 60 leitos e uma profusão de enfermarias, salas cirúrgicas, auditório, refeitório, cozinha moderna, salas de atendimento, ambulatório, e vai por aí a lista de dependências da obra. Não é obviamente um hospital comum. É um hospital-jardim, com fontes decorativas, gramados de playground, piscininhas. Uma obra de arte em formato de hospital. E tudo dentro da mais comprovada funcionalidade. Até suas cores — alegres e comunicativas — atendem ao sentido técnico de sua construção especializada. Somente um Prefeito-Médico, tão bem a par do sofrimento infantil na Baixada — poderia criar o "Ismêlia Silveira". Um exemplo, sem nenhuma dívida, para o municipalismo brasileiro.

DESFILE DE OBRAS

Caxias não poderia caber, toda inteira, dentro de uma edição da LUTA DEMOCRÁTICA. Porque é assunto enciclopédico — muitas milhas para contar. Cada setor de sua gestão pública apresenta uma profusão de fatos. Vejam o grande parque que o Prefeito projeta, o "zoo" de Caxias, espécie de Quinta da Boa Vista, onde certamente a gente da Guanabara irá fazer sua hi-

giene mental, por opção, ao lado do bom povo caxiense. Um grande bosque com piscina, áreas de esporte, bares e recantos bucólicos. A grande paz para o espírito do trabalhador da Baixada. As praças e logradouros que estão no mapa dos programas. O asfaltamento das ruas mais escondidas. Vamos passar em revista algumas obras concluídas e em andamento:

— Construção da estrada de acesso ao Distrito de Campos Elísios, ligando a Rua Washington Luís àquela localidade (10 mil metros quadrados de área pavimentada);

— Elaboração de plano de Desenvolvimento Municipal com projeções até o ano 2000; análise da evolução regional, ligação, comunicação e relação com os municípios vizinhos; anteprojeto urbanístico da sede do município; equacionamento do problema dos esgotos sanitários; análise do problema energético, habitacional e integração do Distrito Industrial;

— Implantação de Região Administrativa pelos técnicos do Instituto Brasileiro de Administração Municipal;

— Convênio com o DNOS para construção da ponte sobre o rio Iguaçu e dragagem de rios e canais do município;

— Construção da usina de asfalto e instalação de moderno parque de material de construção, com britadeiras modernas e todos os detalhes necessários ao asfaltamento das ruas e obras (manilhas) de canalização;

— Grande galeria pluvial da Avenida Nilo Peçanha, estendendo-se até à Av.

Kennedy, alcançando o viaduto, de onde desemboca num afluente do rio Meriti, num percurso de 1.500 metros, (obra orçada em 1 milhão de cruzeiros novos);

— Aquisição de equipamento (150 mil dólares, mais de 600 mil cruzeiros novos) para o Hospital Infantil "Ismêlia Silveira";

— Construção da galeria nas Ruas Bernardino Machado e Cabo Frio, extensão de 1 quilômetro, custo de 650 mil cruzeiros novos;

— Construção do Centro de Recuperação de Mendigos, com todas as técnicas de reconstrução humana.

POLÍTICA INTEGRADA

Todo esse parque de obras — nos setores de planejamento e realização — resulta de uma nova filosofia administrativa. Foi preciso sanear o processo político — obra bonita da Revolução de março — para que as linhas de administração pudessem encontrar uma confluência de grande produção de bens públicos. É preciso dar relêvo à obra de integração política — Câmara dos Vereadores e Executivo municipal, integrados no mesmo objetivo comum da causa pública. Coube ao Prefeito Moacir do Carmo — homem simples, que ainda mora na mesma casa que sempre morou — aplainar as diferenças partidárias, de modo a formar um bloco legislativo operante e afinado com a nova filoso-

fia de bons costumes públicos implantados pela Revolução. Por isso, Caxias mudou a sua fisionomia. E é, hoje, substancialmente, um excelente território de investimento privado. Por isso, há uma corrida de chaminés para a sua Baixada. O investidor nacional e estrangeiro corre para Caxias, porque encontra lá todas as facilidades para o crescimento industrial. Tem mérito nessa obra, sem dúvida, o empresariado local, tão bem representado pela Associação Comercial. Uma outra mentalidade está dando as ordens no município. Outra dimensão comunitária. Caxias, cuja taxa de desenvolvimento supera a de muitos Estados da Federação, caminha para se tornar uma economia ainda mais poderosa.

Um dos amplos corredores do Hospital Infantil dá acesso às enfermarias modernas. Todos os detalhes foram implantados nessa obra notável



Grandes galerias rasgam as ruas de Caxias. Não se trata de obras eleitorais, porque ficam escondidas no subsolo. Mas representam uma velha reivindicação dos contribuintes

Equilíbrio nos aprontos para o clássico de hoje

Não houve marcas espetaculares para o clássico dos potros. Mas os que estiveram na raia em arremates, inclusive o paulista Zullo, deixaram ótima impressão sem destaque, mostrando todos o melhor estado físico e de treino, portanto, autorizando que se espere uma disputa renhida em busca da vitória na tarde de hoje. Fenomenal, cuja montaria será a de Antônio Ricardo, aprontou em partida nos 360 metros, com final em 21"4/5. Já Capetiens, tendo como companheiro Dom Lage, a quem dominou nos últimos saltos, percorreu: reta — 600 metros — em 37" cravados, enquanto Pô, Zagor e Zullo, todos no mesmo percurso, fechavam, respectivamente em 39"3/5, 40" e 40"2/5, muito à vontade. O melhor tempo na manhã foi o de Potumaio, inscrito na carreira imediata ao clássico. Desceu a reta em 35 e 1 linha, muito à vontade e ratificando a sua posição de força na luta pela primeira vitória, já que na anterior foi o mais próximo escoteiro de Escoteiro. Para melhor orientação aos leitores, passamos à divulgação dos aprontos para a reunião de hoje:

Bonnie Blue — 700 em 43"1/5
Let's Kiss — 700 em 44"
Egloga — 600 em 37"1/5
Hobart — 700 em 46"
Zupal — 700 em 47"2/5
Barwell — 800 em 51"
Firme — 700 em 43"4/5
Jacinto — 600 em 38"2/5
Barman — 700 em 44"
Style — 600 em 38"3/5
Jesse James — 700 em 43"
Facho — 800 em 51"3/5
Soleil du Matin — 800 em 50"1/5
Xazir — 800 em 52"2/5
Clinton — 800 em 54"
El Guitarrero — 600 em 38"1/5

Graveto — 700 em 43"1/5
Long Time — 700 em 44"2/5
Cadivres — 700 em 45"
Xalibub — 600 em 37"3/5
El Picazo — 600 em 37"1/5
Fenomenal — 360 em 21"4/5
Capetiens — 600 em 37"
dominando Dom Lage
Pô — 600 em 39"2/5
Zagor — 600 em 40"
Zullo — 600 em 40"2/5
Erechim — 600 em 38"2/5

acrimo — 600 em 35"4/5
Alo — 600 em 37"2/5
Potumaio — 600 em 35"1/5
Zepelin — 360 em 22"3/5
Maragoti — 600 em 36"4/5
Sagaciús — 360 em 21"3/5
Quetepe — 600 em 39"
Zauré — 600 em 42"
Dom Lage — 600 em 37"
Zastrouf — 700 em 44"3/5
Insano — 700 em 47"
Paticho — 600 em 37"4/5

Atopador — 600 em 39"
Charolés — 700 em 43"2/5
Jamén — 800 em 50"4/5
Indio — 800 em 50"2/5
Our Queen — 800 em 51"
Ogala — 700 em 47"
Xarajana — 600 em 38"4/5
Oáran — 700 em 42"3/5
Piltina — 700 em 44"
Iassy — 600 em 35"1/5
Atomizada — 600 em 36"2/5
Endilha — 700 em 45"

GALOPANDO

Lafaiete

1.º PAREO — É bom negócio o respeito a Egloga, face ao seu melhor retrospecto em relação às demais inscritas. A filha de Florentina e Balesta, correu duas e ainda não conhece a derrota, portanto, muito à vontade para chegar à terceira e continuar invicta, garantida por um trabalho em 93", fácil. Vila Roca, Bonnie Blue e Miss Nazaré, também com as melhores possibilidades de triunfo, ficando para o leitor a escolha da mais provável substituta no fracasso de Egloga.

2.º PAREO — Zupal ganhou e contam com a repetição, mas a carreira não chega a ser fácil para o conduzido de J. Garcia, tendo como ameaças positivas o melhorado Hobart, Barman, Style, Barwell e Jesse James, todos no momento em ótimas condições de treino, inclusive o pensionista de Ernani de Freitas, muito bem situado nos 1400 metros. Arriscamos a fórmula Hobart-Barman-Style.

3.º PAREO — Carreira enjoada para a escolha do ganhador, entre Facho, Soleil du Matin e Xazir, tecnicamente os mais aptos à conquista da posição de honra nessa milha. Vamos insistir em Xazir, tinindo e podendo se aproveitar da vantagem que recebe daqueles dois adversários, todavia, não deverá constituir surpresa o êxito de Facho ou Soleil du Matin, ambos depositários de justas esperanças por parte dos respectivos treinadores.

4.º PAREO — El Guitarrero vai muito bem nos 1.300 metros, o que acontece também com Long Time, Jererê e El Picazo, está a merecer a escolha de Antônio Ricardo, reaparecendo na Gávea. Vamos com a ponta de Long Time, respeitando como adversário mais direto o ligeiro El Guitarrero, ficando para tertius o Jererê, com apronto muito bom em 50"1/5, ganhando de Tal-Pan.

5.º PAREO — Finalmente o clássico dos potros, equilibrado em razão da ausência de

melhor classe dos inscritos, isto no que respeita ao cario, sabido que o paulista Zullo, corrido uma única vez, logo mostrou ser um futuro campeão. Ele largou, mandou brasa na frente e no final a vantagem sobre o segundo — Quipaklé — era na base dos cinco corpos, isto em ótimo tempo para os 1.100 metros. Vai daí, será a nossa indicação de ponta, ficando como rivais mais diretos Pareo del Rey, Fenomenal, Pô e Zagor.

6.º PAREO — Erechim vem de terceiro para 63"4, areia leve, e Potumaio, correndo na pesada em igual percurso, finalizou dando sério trabalho ao vencedor Escoteiro. São os de melhor chance na carreira de hoje, mais nos agradando para a ponta o gaúcho Potumaio, voltando ao guante do J. Pinto. Erechim deve formar a dupla, seguindo-se em possibilidades Quá-Quá e Quetepe, ambos em fase de progressos.

7.º PAREO — Henrique voltou a correr para a vitória, na última com a demonstração de haver retornado ao seu melhor apuro. Está livre do Jargon e leva a nossa simpatia nestes 1.400 metros, mas é preciso se cuidar contra Brometo, vindo de escoteiro o fiel Dom Luis, Insano, melhor agora que ao reaparecer em terceiro para Jeca e Charolés, e o próprio Charolés, beneficiado com o aumento do percurso. Dupla 23.

8.º PAREO — Our Queen vem confirmando e está na vez de não deixar escapar a vitória, praticamente à vontade sem a presença de Clementine. Bem jogada para a tentativa de adiar o êxito da nossa eleição a melhorada Iassy. Happy Frangente, que está na vez de correr o que sabe, e ainda o azarão Atomizada, esta em boa forma e devendo lucrar com o aumento da distância. Arriscamos a dupla com a chave três. Acumulada de vencedor — Xazir, Zullo e Our Queen.

A barbadá: Our Queen.
O melhor azar: Zullo.

PROGRAMA PARA HOJE

1.º PAREO — AS HORAS — 1.000 METROS — RECORDE: 84"4 — URGE

1-1 B. Blue, J. Sousa .. 57	2º Juanaína .. 1300 GL 78"4	G. L. Ferreira .. 1300 GL 78"4
2-1 K. Kiss, C. R. Carr .. 57	3º Nacota .. 1230 AL 77"1	S. d'Amoré .. 1230 AL 77"1
3-1 Egloga, A. M. Cam .. 57	4º Q. Guitarrero .. 1300 AP 74"3	J. W. Viana .. 1300 AP 74"3
4-1 Jellon, R. Ribeiro .. 57	5º H. Acapul .. 1300 NL 81"3	R. Carrapito .. 1300 NL 81"3
5-1 Nacota, J. Tinoco .. 57	6º Nacota .. 1230 AL 77"1	M. Sales .. 1230 AL 77"1
6-1 M. Nazaré, F. Maia .. 57	7º Nacota .. 1230 AL 77"1	H. Souza .. 1230 AL 77"1
7-1 Style, G. Almeida .. 57	8º Nacota .. 1230 AL 77"1	R. A. Barbosa .. 1230 AL 77"1
8-1 J. James, F. Estêves .. 57	9º Nacota .. 1230 GL 77"1	G. Morgado .. 1230 GL 77"1

2.º PAREO — AS 1H 30MIN. — 1.000 METROS — RECORDE: 84"4 — URGE

1-1 Hobart, O. Cardoso .. 57	2º Parnaso .. 1300 AL 122"1	L. Ferreira .. 1300 AL 122"1
2-1 Zupal, J. Garcia .. 57	3º Drapen .. 1300 AL 107"3	M. Mendes .. 1300 AL 107"3
3-1 B. Blue, J. Sousa .. 57	4º K. Richard .. 1290 AP 75"1	J. Pinto .. 1290 AP 75"1
4-1 F. F. Barboza .. 57	5º K. Richard .. 1290 AP 75"1	J. S. Silva .. 1290 AP 75"1
5-1 F. F. Barboza .. 57	6º K. Richard .. 1290 AP 75"1	H. Souza .. 1290 AP 75"1
6-1 F. F. Barboza .. 57	7º K. Richard .. 1290 AP 75"1	G. Feijó .. 1290 AP 75"1
7-1 F. F. Barboza .. 57	8º Zupal .. 1300 AL 107"3	E. de Freitas .. 1300 AL 107"3
8-1 J. James, F. Estêves .. 57	9º H. .. 1300 GL 77"1	G. Morgado .. 1300 GL 77"1

3.º PAREO — AS 1H 30MIN. — 1.000 METROS — RECORDE: 91"2 — FARINELLI

1-1 Facho, J. Gil .. 60	2º Si Solimar .. 1300 AP 102"3	J. Pinto .. 1300 AP 102"3
2-1 S. du Matin, R. Carmo .. 59	3º H. Luck .. 1290 NL 81"2	R. Costa .. 1290 NL 81"2
3-1 Xazir, O. Cardoso .. 58	4º Nacota .. 1290 AP 75"1	J. F. Ferreira .. 1290 AP 75"1
4-1 Clinton, D. Santos .. 58	5º Nacota .. 1290 AP 75"1	P. Morgado .. 1290 AP 75"1
5-1 E. F. Estêves .. 59	6º El Solimar .. 1300 AP 102"3	S. Mendes .. 1300 AP 102"3

4.º PAREO — AS 1H 30MIN. — 1.300 METROS — RECORDE: 79"2 — FARINELLI

1-1 Guitarrero, M. Silva .. 56	2º Clarid .. 1400 AL 68"2	W. G. Oliveira .. 1400 AL 68"2
2-1 Graveto, H. Carmo .. 56	3º Nacota .. 1300 NL 68"2	S. d'Amoré .. 1300 NL 68"2
3-1 T. Time, F. Estêves .. 56	4º Aguardante .. 1400 AP 67"1	E. de Freitas .. 1400 AP 67"1
4-1 Cadivres, J. Santana .. 56	5º Jaba .. 1400 AL 68"2	L. Ferreira .. 1400 AL 68"2
5-1 Jererê, J. B. Paul .. 56	6º Nacota .. 1300 NL 68"2	J. B. Gonçalves .. 1300 NL 68"2
6-1 Xalibub, G. Almeida .. 56	7º Nacota .. 1300 NL 68"2	J. S. Silva .. 1300 NL 68"2
7-1 El Picazo, A. Ricardo .. 56	8º Nacota .. 1300 NL 68"2	G. Feijó .. 1300 NL 68"2
8-1 Libertin, C. R. Carr .. 56	9º Clarid .. 1400 AL 68"2	J. L. Pedrosa .. 1400 AL 68"2
9-1 B. Blue, A. M. Caminha .. 56	10º Jaba .. 1400 AL 68"2	F. Costas .. 1400 AL 68"2

5.º PAREO — AS 1H 30MIN. — 1.000 METROS — RECORDE: 69"3 — BLAMELESS

1-1 Fenomenal, A. Ric .. 55	2º Escoteiro .. 1000 AL 62"3	R. Morgado .. 1000 AL 62"3
2-1 Capetiens, J. Pinto .. 55	3º Estagiário .. 1000 AL 63"4	H. Cunha .. 1000 AL 63"4
3-1 Pô, J. Reis .. 55	4º Nizardo .. 1000 AL 62"3	R. Silva .. 1000 AL 62"3
4-1 Pileto, P. Alves .. 55	5º Fenomenal .. 1000 AL 63"1	Idem .. 1000 AL 63"1
5-1 Escoteiro, J. B. Paul .. 55	6º Potumaio .. 1000 AP 63"4	Idem .. 1000 AP 63"4
6-1 Pô del Rey, O. Card .. 55	7º Quetepe .. 1000 AL 63"1	W. Aliano .. 1000 AL 63"1
7-1 Estagiário, J. Moça .. 55	8º Capetiens .. 1000 AL 63"4	Idem .. 1000 AL 63"4
8-1 Farlap, D. Santos .. 55	9º Escoteiro .. 1000 AP 62"3	R. Costa .. 1000 AP 62"3
9-1 Zagor, A. M. Cam .. 55	10º AL .. 1000 AL 62"3	J. W. Viana .. 1000 AL 62"3
10-1 Zullo, E. M. Berto .. 55	11º Pô .. 1000 AL 62"3	N. Portela .. 1000 AL 62"3
11-1 G. Amestey .. 55	12º Pô .. 1000 AL 62"3	Z. D. Guedes .. 1000 AL 62"3

6.º PAREO — AS 1H 30MIN. — 1.000 METROS — RECORDE: 69"3 — BLAMELESS

1-1 Erechim, J. B. Paul .. 55	2º Estagiário .. 1000 AL 63"4	A. P. Silva .. 1000 AL 63"4
2-1 Lacerda, A. Ramos .. 55	3º Pô .. 1000 AL 62"3	J. L. Pedrosa .. 1000 AL 62"3
3-1 Aloé, J. Santana .. 55	4º Escoteiro .. 1000 AP 62"3	G. eljo .. 1000 AP 62"3
4-1 Potumaio, J. Pinto .. 55	5º Escoteiro .. 1000 AL 62"3	N. P. Gomes .. 1000 AL 62"3
5-1 Zepelin, G. Fagundes .. 55	6º Escoteiro .. 1000 AP 62"3	R. Carrapito .. 1000 AP 62"3
6-1 Maragoti, S. Silva .. 55	7º Escoteiro .. 1000 AP 62"3	M. Souza .. 1000 AP 62"3
7-1 Sagaciús, J. Brizola .. 55	8º Escoteiro .. 1000 AL 62"3	F. P. Lavor .. 1000 AL 62"3
8-1 Bebo, F. Estêves .. 55	9º Escoteiro .. 1000 AP 62"3	Idem .. 1000 AP 62"3
9-1 Quetepe, F. Maia .. 55	10º Pô .. 1000 AL 62"3	G. Morgado .. 1000 AL 62"3
10-1 Dom Lage, I. Souza .. 55	11º Pô .. 1000 AL 62"3	H. Cunha .. 1000 AL 62"3
11-1 Quá-Quá, J. Quêrô .. 55	12º Pô .. 1000 AL 62"3	O. J. M. Dias .. 1000 AL 62"3
12-1 Zastrouf, L. Correia .. 55	13º Escoteiro .. 1000 AP 62"3	W. Aliano .. 1000 AP 62"3
13-1 Propulsor, N. correia .. 55	14º Escoteiro .. 1000 AP 62"3	W. Aliano .. 1000 AP 62"3
14-1 Javelin, J. Sousa .. 55	15º Escoteiro .. 1000 AP 62"3	W. Aliano .. 1000 AP 62"3

7.º PAREO — AS 1H 30MIN. — 1.400 METROS — RECORDE: 81"4 — URGE

1-1 Insano, J. Pinto .. 59	2º Jeca .. 1300 NL 83"	H. Cunha .. 1300 NL 83"
2-1 Peixe, A. Ricardo .. 57	3º Jargon .. 1300 NL 104"3	G. Feijó .. 1300 NL 104"3
3-1 Brometo, M. Havia .. 57	4º D. Luiz .. 1300 AL 75"4	P. F. Campos .. 1300 AL 75"4
4-1 Paticho, D. Moreira .. 57	5º Jargon .. 1300 NL 104"3	K. P. Coutinho .. 1300 NL 104"3
5-1 Henrique, J. Reis .. 57	6º Jargon .. 1300 NL 104"3	R. Ribeiro .. 1300 NL 104"3
6-1 Arpador, R. Ribeiro .. 57	7º Jeca .. 1300 NL 83"	F. P. Lavor .. 1300 NL 83"
7-1 Charolés, D. Santos .. 57	8º D. Luiz .. 1300 AL 75"4	J. L. Pedrosa .. 1300 AL 75"4
8-1 Jamén, J. Sousa .. 57	9º B. Boy .. 1400 AL 90"	J. L. Pedrosa .. 1400 AL 90"
9-1 Indio, U. Moreira .. 57	10º Jargon .. 1300 NL 104"3	Idem .. 1300 NL 104"3

8.º PAREO — AS 1H 45MIN. — 1.300 METROS — RECORDE: 79"2 — FARINELLI

1-1 Our Queen, A. C. M. .. 56	2º Clementine .. 1000 AP 62"2	J. Coutinho .. 1000 AP 62"2
2-1 Ogala, J. Quêrô .. 56	3º Liberté .. 1400 AL 88"2	P. Morgado .. 1400 AL 88"2
3-1 Xarajana, J. Pinto .. 56	4º Piltina .. 1300 AL 63"2	J. S. Silva .. 1300 AL 63"2
4-1 Oáran, M. Silva .. 56	5º H. Lite .. 1300 AL 75"2	W. G. Oliveira .. 1300 AL 75"2
5-1 Happy Frangente, J. B. P. .. 56	6º Liberté .. 1400 AL 88"2	R. A. Barbosa .. 1400 AL 88"2
6-1 Quetepe, F. Maia .. 56	7º Quetepe .. 1000 AL 62"2	M. Mendes .. 1000 AL 62"2
7-1 Clementine .. 1000 AP 62"2	8º Clementine .. 1000 AP 62"2	W. Aliano .. 1000 AP 62"2
8-1 Clementine .. 1000 AP 62"2	9º Clementine .. 1000 AP 62"2	G. Feijó .. 1000 AP 62"2
9-1 Jida .. 1300 NL 84"	10º Jida .. 1300 NL 84"	M. Sales .. 1300 NL 84"
10-1 Liberté .. 1400 AL 88"2	11º Liberté .. 1400 AL 88"2	L. Ferreira .. 1400 AL 88"2
11-1 Jida .. 1300 NL 84"	12º Jida .. 1300 NL 84"	J. L. Pedrosa .. 1300 NL 84"
12-1 Liberté .. 1400 AL 88"2	13º Liberté .. 1400 AL 88"2	C. Pereira .. 1400 AL 88"2

9.º PAREO — AS 1H 45MIN. — 1.300 METROS — RECORDE: 79"2 — FARINELLI

1-1 Q. Guitarrero, J. Sousa .. 57	2º Teteta, N. Silva .. 57	3º F. F. Barboza .. 57
2-1 F. F. Barboza .. 57	3-1 F. F. Barboza .. 57	4-1 F. F. Barboza .. 57
3-1 F. F. Barboza .. 57	4-1 F. F. Barboza .. 57	5-1 F. F. Barboza .. 57
4-1 F. F. Barboza .. 57	5-1 F. F. Barboza .. 57	6-1 F. F. Barboza .. 57
5-1 F. F. Barboza .. 57	6-1 F. F. Barboza .. 57	7-1 F. F. Barboza .. 57
6-1 F. F. Barboza .. 57	7-1 F. F. Barboza .. 57	8-1 F. F. Barboza .. 57
7-1 F. F. Barboza .. 57	8-1 F. F. Barboza .. 57	9-1 F. F. Barboza .. 57
8-1 F. F. Barboza .. 57	9-1 F. F. Barboza .. 57	10-1 F. F. Barboza .. 57
9-1 F. F. Barboza .. 57	10-1 F. F. Barboza .. 57	11-1 F. F. Barboza .. 57
10-1 F. F. Barboza .. 57	11-1 F. F. Barboza .. 57	12-1 F. F. Barboza .. 57
11-1 F. F. Barboza .. 57	12-1 F. F. Barboza .. 57	13-1 F. F. Barboza .. 57
12-1 F. F. Barboza .. 57	13-1 F. F. Barboza .. 57	14-1 F. F. Barboza .. 57
13-1 F. F. Barboza .. 57	14-1 F. F. Barboza .. 57	15-1 F. F. Barboza .. 57
14-1 F. F. Barboza .. 57	15-1 F. F. Barboza .. 57	16-1 F. F. Barboza .. 57
15-1 F. F. Barboza .. 57	16-1 F. F. Barboza .. 57	17-1 F. F. Barboza .. 57
16-1 F. F. Barboza .. 57	17-1 F. F. Barboza .. 57	18-1 F. F. Barboza .. 57
17-1 F. F. Barboza .. 57	18-1 F. F. Barboza .. 57	19-1 F. F. Barboza .. 57
18-1 F. F. Barboza .. 57	19-1 F. F. Barboza .. 57	20-1 F. F. Barboza .. 57
19-1 F. F. Barboza .. 57	20-1 F. F. Barboza .. 57	21-1 F. F. Barboza .. 57
20-1 F. F. Barboza .. 57	21-1 F. F. Barboza .. 57	22-1 F. F. Barboza .. 57
21-1 F. F. Barboza .. 57	22-1 F. F. Barboza .. 57	23-1 F. F. Barboza .. 57
22-1 F. F. Barboza .. 57	23-1 F. F. Barboza .. 57	24-1 F. F. Barboza .. 57
23-1 F. F. Barboza .. 57	24-1 F. F. Barboza .. 57	25-1 F. F. Barboza .. 57
24-1 F. F. Barboza .. 57	25-1 F. F. Barboza .. 57	26-1 F. F. Barboza .. 57
25-1 F. F. Barboza .. 57	26-1 F. F. Barboza .. 57	27-1 F. F. Barboza .. 57
26-1 F. F. Barboza .. 57	27-1 F. F. Barboza .. 57	28-1 F. F. Barboza .. 57
27-1 F. F. Barboza .. 57	28-1 F. F. Barboza .. 57	29-1 F. F. Barboza .. 57
28-1 F. F. Barboza .. 57	29-1 F. F. Barboza .. 57	30-1 F. F. Barboza .. 57
29-1 F. F. Barboza .. 57	30-1 F. F. Barboza .. 57	31-1 F. F. Barboza .. 57
30-1 F. F. Barboza .. 57	31-1 F. F. Barboza .. 57	32-1 F. F. Barboza .. 57
31-1 F. F. Barboza .. 57	32-1 F. F. Barboza .. 57	33-1 F. F. Barboza .. 57
32-1 F. F. Barboza .. 57	33-1 F. F. Barboza .. 57	34-1 F. F. Barboza .. 57
33-1 F. F. Barboza .. 57	34-1 F. F. Barboza .. 57	35-1 F. F. Barboza .. 57
34-1 F. F. Barboza .. 57	35-1 F. F. Barboza .. 57	36-1 F. F. Barboza .. 57
35-1 F. F. Barboza .. 57	36-1 F. F. Barboza .. 57	37-1 F. F. Barboza .. 57
36-1 F. F. Barboza .. 57	37-1 F. F. Barboza .. 57	38-1 F. F. Barboza .. 57
37-1 F. F. Barboza .. 57	38-1 F. F. Barboza .. 57	39-1 F. F. Barboza .. 57
38-1 F. F. Barboza .. 57	39-1 F. F. Barboza .. 57	40-1 F. F. Barboza .. 57
39-1 F. F. Barboza .. 57	40-1 F. F. Barboza .. 57	41-1 F. F. Barboza .. 57
40-1 F. F. Barboza .. 57	41-1 F. F. Barboza .. 57	42-1 F. F. Barboza .. 57
41-1 F. F. Barboza .. 57	42-1 F. F. Barboza .. 57	43-1 F. F. Barboza .. 57
42-1 F. F. Barboza .. 57	43-1 F. F. Barboza .. 57	44-1 F. F. Barboza .. 57
43-1 F. F. Barboza .. 57	44-1 F. F. Barboza .. 57	45-1 F. F. Barboza .. 57
44-1 F. F. Barboza .. 57	45-1 F. F. Barboza .. 57	46-1 F. F. Barboza .. 57
45-1 F. F. Barboza .. 57	46-1 F. F. Barboza .. 57	47-1 F. F. Barboza .. 57
46-1 F. F. Barboza .. 57	47-1 F. F. Barboza .. 57	48-1 F. F. Barboza .. 57
47-1 F. F. Barboza .. 57	48-1 F. F. Barboza .. 57	49-1 F. F. Barboza .. 57
48-1 F. F. Barboza .. 57	49-1 F. F. Barboza .. 57	50-1 F. F. Barboza .. 57
49-1 F. F. Barboza .. 57	50-1 F. F. Barboza .. 57	51-1 F. F. Barboza .. 57
50-1 F. F. Barboza .. 57	51-1 F. F. Barboza .. 57	52-1 F. F. Barboza .. 57
51-1 F. F. Barboza .. 57	52-1 F. F. Barboza .. 57	53-1 F. F. Barboza .. 57
52-1 F. F. Barboza .. 57	53-1 F. F. Barboza .. 57	54-1 F. F. Barboza .. 57
53-1 F. F. Barboza .. 57	54-1 F. F. Barboza .. 57	55-1 F. F. Barboza .. 57
54-1 F. F. Barboza .. 57	55-1 F. F. Barboza .. 57	56-1 F. F. Barboza .. 57
55-1 F. F. Barboza .. 57	56-1 F. F. Barboza .. 57	57-1 F. F. Barboza .. 57
56-1 F. F. Barboza .. 57	57-1 F. F. Barboza .. 57	58-1 F. F. Barboza .. 57
57-1 F. F. Barboza .. 57	58-1 F. F. Barboza .. 57	59-1 F. F. Barboza .. 57
58-1 F. F. Barboza .. 57	59-1 F. F. Barboza .. 57	60-1 F. F. Barboza .. 57
59-1 F. F. Barboza .. 57	60-1 F. F. Barboza .. 57	61-1 F

Basquetebol sensacional: amanhã o início do turno decisivo

FERAS TENTAM A FORRA

San Pele, que está com febre, e Brasil volta a enfrentar a Argentina, hoje, quando tentará desforçar-se da derrota que os platinos lhes impuseram na última quarta-feira, no Beira-Rio. O jogo, que servirá para que Saldanha possa tirar suas conclusões sobre o time do Brasil para a Copa do Mundo do México, tem o seu início previsto para as 17 horas, e terá como local o Maracanã.

Apesar da ausência de Pelé, os dirigentes da CBD aguardam uma boa arrecadação para o segundo amistoso contra os argentinos. A arbitragem estará a cargo do carioca Airton Vieira de Moraes que terá como auxiliares os bandeirinhas Romualdo Arpi Filho e Arnaldo César Coelho. Uma arquibancada custará seis cruzeiros novos.

O Brasil selecionado brasileiro aproveitará a oportunidade da revanche para apagar a má impressão deixada no Beira-Rio, quando foi abatido pelos argentinos em partida disputada na última quarta-feira. O brasileiro, naquela oportunidade, mostravam-se

apáticos e desinteressados. Não houve entusiasmo e a falta de vontade da torcida gaúcha demonstrou o descontentamento daqueles que foram ao Beira-Rio. Pelé foi a pior figura em campo e, com isso, prejudicou toda a mecânica do ataque brasileiro. A defesa apresentou-se falha e monótona, enquanto o meio campo — Wilson e Gerson — não se destacou.

Para hoje, Saldanha não contará com Pelé que está febril e entregue aos cuidados do Departamento Médico da CBD. Mesmo que Pelé melhore bastante, Saldanha não o colocará em campo, pois o seu objetivo é experimentar o time sem o Rei. Assim sendo, a base da seleção será formada pela equipe do Cruzeiro.

volto a treinar ontem, pela manhã, no Itanhangá Golf Clube e Saldanha depois do exercício informou que o time só terá duas alterações, pois no gol Ado cederá o seu posto a Leão e, Zé Carlos entrará na vaga de Pelé.

Gerson e Piazza; Jairzinho, Dirceu Lopes, Zé Carlos e Edu.

ARGENTINOS
Os argentinos, que viram na vitória do Beira-Rio uma reabilitação do seu selecionado dos insucessos nas partidas de classificação, voltam hoje, a enfrentarem os brasileiros animados e confiantes numa reedição da peleja de quarta-feira. Apesar do euforismo

pela primeira vitória, os argentinos estão preocupados e do Brasil hoje, se apresenta esperando que o selecionado bem melhor, pois o seu treinador

nasceu Pissuti já declarou que não acredita que o Brasil jogue somente o que apresentou, no Beira-Rio.

O time não sofrerá alterações, o jogará, assim, com Carlos, Malbernat, Perfurmo, Miguel e Dias; Pastoriza e Mendurga; Conigliaro, Brinco, Fischer e Mas.

Peru e México jogam revanche

LIMA, 7 (EFE) — As seleções do México e Peru disputam, amanhã, domingo, no Estádio Nacional de Lima, uma partida revanche. O quadro acima, na primeira, venceu o selecionado peruano.

O encontro de amanhã será, também, o segundo de quatro partidas programadas entre as duas equipes. São partidas preparatórias para a Copa do Mundo.

Hoje, só dois times terminaram sua preparação, treinando ligeiramente nas suas respectivas concentrações; ontem, o quadra mexicano teve absoluto descanso, enquanto que o técnico Valdir Pereira, Didi, obrigou os times a intensas práticas.

No futebol inglês

LONDRES, 7 (EFE) — Os resultados das partidas de primeira divisão da liga de futebol inglesa, jogadas hoje, foram: Burnley 1 x Everton 1; Chelsea 1 x Nottingham 1; Derby 1 x West Ham 0; Ipswich 1 x Stoke 1; Liverpool 0 x Leeds 0; Newcastle Coventry (adiado); Southampton 1 x Sunderland 1; Wolves x Crystal (adiado).

FESTIVAL DE BOLA

Valter Júnior

Bem, o assunto da semana é Brasil x Argentina, jogo desta tarde no Maracanã. Após a derrota de quarta-feira passada, os brasileiros sentem-se na obrigação de uma excelente exibição hoje, contra os mesmos argentinos.

Torcedor caríoca, incentive o selecionado brasileiro; as feras estão em fase de treinamento e nada melhor do que aquele espírito de compreensão para com eles. Vá ao Maracanã e ajude os preparativos do Brasil para trazer em definitivo a cobiçada Taça Jules Rimet.

Saldanha, o domador de nossas 22 feras, confirmou o time para o jogo de hoje. Leão, na meta; Carlos Alberto, Baldoqui, Fontana e Marcos Antônio, são os zagueiros; na meia-cancha, Piazza e Gerson; Jair, Dirceu Lopes, Zé Carlos e Edu, formarão a nossa linha de frente.

Os argentinos continuam entusiasmados com a vitória do último encontro e prometem repetir a boa atuação do outro prelo.

Hoje tem Brasil no Maracanã e você, caro torcedor caríoca, não deve perder esta oportunidade de assistir às 11 feras do jogo em ação.

Mas lembre-se: "Aquele incentivo e que o Estádio Mario Filho tenha uma só voz: 'Brasil', 'Brasil', 'Brasil'".

Até logo mais minha gente.
★ Após a sensacional disputa pela quarta vaga do tucão final de basquete, entre Vasco e Flamengo, com vitória do primeiro por 96 a 92, o certame da cidade será reiniciado amanhã no Maracanãzinho, com os jogos: Municipal x Tijuca, na preliminar e Vasco x Fluminense no cotejo de fundo. O basquete volta a elevar o tão almejado conforto dos apaixonados pela bola no oeste, ou seja, o Ginásio Gilberto Cardoso, e popular Maracanãzinho. Você agora pode tranquilamente assistir ao seu jogo de basquete, e não tem este turno final vai pegar fogo e você, torcedor amigo, tem um compromisso marcado com o basquete. A guerra começa amanhã, como já disse, no excelente Ginásio Gilberto Cardoso. Mas os detalhes com o nosso excelente comentarista, Nêli Coutinho, aquele que nos oferece de basquete no Brasil, aqui mesmo na LUTA DEMOCRÁTICA.

Brilhando Neco na Holanda

HOLANDA, 7 (EFE) — O brasileiro Nelson Pessoa, montando Sirene, se classificou ontem na primeira posição durante a segunda prova do concurso hípico internacional de 'S Hertogenbosch, na Holanda.

Na primeira das provas de ontem, Nelson Pessoa, com Brasileira, se classificou em segundo lugar.

As classificações das duas provas foram as seguintes:

PRIMEIRA PROVA:
1. — Anton Ebben (Holanda) — 0 faltas, 33 min 0 segundo.
2. — Nelson Pessoa (Brasil) — Brasileira — 0 faltas, 33,5.

3. — Arty Wouters van Quenweijer (Holanda) — Abadan — 0 faltas, 39,6.
4. — Oergensen (Inglaterra) — Shallen — 0 faltas, 42,8.

5. — Alwin Scheekmoehler (Alemanha) — Golden Queen — 1,4, 56,8.

SEGUNDA PROVA:
1. — Nelson Pessoa (Brasil) — Sirene — 0, 54,4.

2. — Janet Smith (Grã Bretanha) — Salla — 0, 55,8.

3. — Vittorio Orlandi (Itália) — Fulmer Feather Duster — 4, 33,8.

4. — Lutz Merkel (Alemanha) — Gonzales III — 4, 36,6.

5. — Gastelini (Itália) — Kathleen Oshee — 8, 54,4.

6. — Janou Lefebvre (França) — Troubadour — 8, 56,4.



Seleção brasileira que com Zé Carlos e Dirceu Lopes, nos lugares acima ocupados por Pelé e Rivellino, tentará hoje a desforra dos dois a zero do Estádio Beira-Rio

Europa surpresa com a derrota do Brasil

MADRI, 7 (EFE) — (Por Pedro Escartin, especial para a Agência "EFE") — Ante uma copa de futebol do Mundo, todas as demais competições futebolísticas carecem de valor, seja ela qual for. O torneio da copa mundial de seleções e, por isso, o Mundo do futebol acompanha com redobrada curiosidade tudo quanto se relacione com o que se vai realizar no México.

Os três a um dos ingleses sobre os belgas, bem como a derrota do Brasil para a Argentina, em Porto Alegre, são resultados

que despertam interesse e comentários. Todos fazem suas provas, como a do México no Peru, com resultado positivo.

Inglaterra

A Inglaterra, que vimos advertindo aos nossos leitores da América, encontra-se igual ou melhor que em 1966. Possui um homem, como o sêco sr. Ralph Ramsey, que sabe o que quer e para onde vai. Para nós é o número um da Europa, tão competente como Helenio Herrera, porém mais frio e fleumático, menos impressionável e falador. Homem que não vacila em modificar de critério, quando convém fazê-lo. Agora, por exemplo, se decidiu pelos veteranos como base da equipe para o mundial, em lugar da ideia anterior de há um ano e meio atrás. A prova da juventude não deu resultado, porém sua decisão pelos veteranos deu certo. Ai está os três a um de Bruxelas para comprovar.

Quando um país tem todas suas equipes classificadas nas competições europeias de clubes, é porque seu futebol se encontra no melhor nível. Este é o caso da Inglaterra, que na copa classificou praticamente o temível "Leeds" que acaba de ganhar do Standard Belga, no primeiro encontro. Isto significa que praticamente se classificaram para as semifinais. Na Recopa, ou melhor, campeonatos europeus de copa, o Manchester City empatou em Coimbra, podendo afirmar-se que está classificado para as semifinais. Igual ocorre com o troféu de fêrias e isto indica que o futebol inglês tem mando europeu.

A surpresa

O que surpreendeu foi os dois a zero da Argentina sobre o Brasil. Sabemos que este tipo de partidas são treinos, provas de seleção, embora devesse ser reconhecido que o futebol de Buenos Aires seja um dos melhores do Mundo, com sua clássica dose de individualismo, frequente anarquia e indisciplina. Quando a Argentina tomar a sério seu papel, voltará a lugar que lhe corresponde e apresentará que os dirigentes estão trabalhando com vistas à Copa do Mundo em Munique, no ano de 1974.

É a mesma situação da Espanha. Em que pese estes dois a zero, acreditamos que o único país capaz de barrar as pretensões da Inglaterra no caminho do título e o Brasil, desde que sua preparação física seja adequada e volte ao espírito de 1958, quando asombrou o Mundo com um

futebol que é muito difícil voltar a ver. O Brasil em campo sério, com futebol coletivo, aberto, de boa marcação e desmarcação, como eles sabem fazer, pode se constituir em uma barreira intransponível para os discípulos de Ramsey, homem que fala pouco e trabalha muito.

A padroeira dos borocoxôs

Sancho Sem Pança

ANTEONTEM, tivemos a ventura de ver o Fluminense, em etapa de renovação. Um Fluminense com alma nova, com outro coração. O rival do Fla, em 70.

Hoje, iremos ver a seleção sem Pelé. De jogadores que querem fama e que, por isso, não gostam de cama...

Disse a Derel, em seu último programa, que a velhice deveria coibir achincalhados e borocoxôs. E toda essa ira da Derel surgiu de um chiste de suas chateiras. Nós que já demos o by-by, que já vemos bem distante, escondido na bruma do passado, o Cabo da Boa Esperança, vindo na frente sempre mais esperanças, estamos com a Derel. Achamos que o sr. secretário tem de pôr uma babá atrás de todo e de toda gaga... A gente já não pode mais paquerar. Quando olha uma garota, o velho é logo chamado de boboca ou tarado... E isso é um crime. Para burro velho, capim novo; para vovô, um pão do dia, um xuxuzinho mole...

Mas há certos ofícios, para os quais velho não dá. Principalmente para jogar futebol de hoje, que exige pernas em dia, dedos de pé sem reumatismo, juntas que não levam cola-tudo... Que adianta Pelé ter coração? Dis o antigo que se vontade e cuspe servisse para alguma coisa, todo catarrento seria magestade... Ninguém nega que Pelé queira jogar. Tem, de fato, apetite. Entretanto, na hora de pisar o tempo, cadê o pião?

Pelé, em campo, é como Dalva de Oliveira no palco. Respeita-se o passado da grande cantora. Atualmente, eu respeito a necessidade que tem ela de fazer mais algum... Se o INPS tivesse cabeca, aposentaria, sem requerimentos e papeladas, o Pelé e ao papai. Um não tem mais o que dar à canchã; o degas já tá sobrando na vida... Esconde-se da morte, como um subversivo foge a um PE...

Admirar o peito de Pelé, admirar a persistência da Dalva e a renitência da Derel, cujo corpo, há mais de um século, pede cama, mas cuja alma reage e faz fênix. Mas, aqui para nós, precisamos é de sombra e água fresca. O Pelé ainda pode passar alguns anos em boca de tunel. Nós já amarramos nosso bode no chiqueiro. Futebol, para nós, só o de televisão...

Passei a ter fé no escrete nacional. Peço ao Senhor duas coisas, em minhas orações: Que mantenha a morrinha de Pelé, até o meio do ano, e que não deixe o Simonal corrompê-lo. Pelé, com Simonal, é mais um iê-iê-iê, na praça. Rebolando-se, de fitinha na cabeça...



Basquetebol em Foco

Nêli Coutinho

BASQUETE SENSACIONAL

Será iniciado amanhã o turno decisivo do 50.º campeonato da história do esporte da costa da Cidade, com quatro clubes em igualdade de condições, lutando pelo título máximo. O público precisa prestigiar comparando no ginásio do Maracanã, pois assistirá, por noite, dois grandes espetáculos, reunidos a nata do cestobol guana-barino. Qualquer derrota no turno final poderá colocar por terra a pretensão ao lauro de campeão.

éste somente na 3.ª prorrogação.

TIJUCA, sob as ordens do técnico Ari Vidal, poderá contar com: Agenor, Silvino, Marvino, Henri, Pedrinho, Grego e outros. Emanuel e Roninho não jogarão, pois estão cumprindo pena determinada pelo Tribunal de Justiça (TJMG).

MUNICIPAL, sob o comando do técnico Zé Pereira (novo milionário do basquete caríoca), deverá lançar: Leonardo, Tentativa, Paulista, Douglas, Truzi, Ilha e Jorjão.

TIJUCA X MUNICIPAL, será o encontro de amanhã que abrirá a fase final do certame 60, num apertivo dos mais interessantes que oferecerá, naturalmente, um transcurso dos mais movimentados. A peleja começará às 20h30min. Nos dois jogos da classificação o Municipal venceu por 67x58 e 72x71.

FLUMINENSE X VASCO, PRA DERRETER — O cotejo principal de amanhã, (22 horas) no Maracanãzinho, será Fluminense (líder absoluto da classificação) versus Vasco, que foi para o turno final depois de empolgante e duríssima "melhor de três" com o Fluminense. Não há favorito, já que são forças equivalentes e com

Medicina Esportiva e o futebol

Dr. Paulo de São Tiago

FREQUENCIA DAS LESOES MUSCULARES — Músculos são os responsáveis por toda a sorte de movimentos do corpo humano. No esporte, músculos perfeitos e bem desenvolvidos, representam elementos importantíssimos na atuação e no comportamento técnico dos atletas inclusive obviamente, nos atletas praticantes do futebol. Não são os músculos dos membros inferiores como os músculos abdominais, dorsais e principalmente para os goleiros, os músculos dos membros superiores, precisam estar em perfeita forma. Ainda para os jogadores que não atuam no gol, a musculatura do pescoço regula toda a sorte de cabeçadas que os jogadores precisam dar quando se trata de atingir a bola. A frequência das lesões musculares, pela intensidade do uso, é assim, muito grande, na prática do futebol. Entre as lesões musculares mais frequentes, podemos citar pela ordem, a contusão simples — vulgarmente chamada de "torção" — não confundir com o nosso caro Tostão da seleção brasileira — lesão pequena, restrita a uma pequena área circular e que na maioria dos casos se apresenta na musculatura da coxa; a distensão de vários graus, as roturas e quando sobrem o cansaço, as câlambas. Câmbas são contraturas em geral temporárias que paralisam a função elástica muscular, por intoxicação por falta de oxigenação normal do grupo muscular atingido pelo esforço prolongado. Distensões

musculares da coxa, são as mais frequentes em jogadores de futebol. Distensões da musculatura abdominal e do pescoço, estão em segundo lugar. Distensões da região do dorso lombar, em terceiro. Quando a distensão muscular se localiza numa zona muito próxima de algum filote nervoso sensitivo, as dores que despertam podem trazer transtornos muito sérios, porque impedem a menor tentativa de movimento. Distensões de primeiro grau em torno de um filete nervoso sensitivo, podem tirar um jogador do time por muito tempo do que uma distensão maior em filete zona neutra ou melhor, em zona livre de filote nervosos. As roturas musculares em graus maior ou menor, sempre vêm acompanhadas de hematomas — derrames sanguíneos que acabam aparecendo sob a pele, à distância, em pontos distantes, fazendo muito medo inicialmente, a todos os que ainda não sabem que o derrame sanguíneo — aquele arroxoado que aparece sob o baço da pele, é o que menos importa na recuperação muscular. Equívocos — manchas sanguíneas muitas vezes consequência que simples distensões podem aparecer também em certas causas simples; basta que a contusão tenha causado o rompimento de uma pequena veia regional. Com o tempo, pequenos derrames podem ser reabsorvidos facilmente. Semanas que vem tem mais.

MENGO 70
RESULTADO DA 5.ª EXTRAÇÃO

A AGENCIA JUNIOR DE PUBLICIDADE LTDA comunica o resultado do sorteio referente a coleção "MENGO 70", editada por S. A. GAZETA DE NOTÍCIAS, de acordo com a extração da Loteria Federal de dia 7 de março de 1970.

Resultado da Loteria Federal	Resultado do Sorteio
48.493	31.839
23.441	94.700
07.578	45.584
29.603	62.702
62.409	92.813

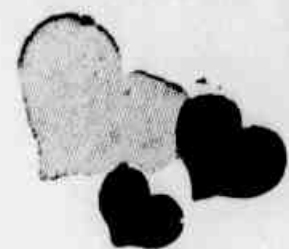
VISTO Emerson Mendes AGENCIA JUNIOR DE PUBLICIDADE LTDA, Fiscal Federal - Cláudio Rodrigues

FORMA DE APURAÇÃO

- 1.º prêmio: Corresponde ao número formado pelos últimos algarismos (UNIDADES) dos 5 primeiros prêmios da Loteria Federal, lidos de cima para baixo.
- 2.º prêmio: Idem tomando os algarismos das dezenas
- 3.º prêmio: Idem tomando os algarismos das centenas
- 4.º prêmio: Idem tomando os algarismos das unidades de milhar
- 5.º prêmio: Idem tomando os algarismos das unidades simples de baixo para cima.



Culpados ou inocentes?



Revelações
inéditas sobre
dois ídolos
do público
na intimidade

NANCY SINATRA

APELA PARA O

NUDISMO E PAPAI

FRANK É VALENTÃO (SEM DENTES) EM LAS VEGAS



Se você quiser continuar vivo não se atreva a pedir a Frank Sinatra para cantar "All I Want for Christmas is my two front teeth" (Tudo que eu quero no Natal são os meus dois dentes da frente).

Para Frankie, um desses homens que têm tudo, o Natal chegou em setembro. Foi quando o seu dentista instalou um ofuscante equipamento para fechar uma lacuna entre dentes que parecia tão ampla como a diferença de idade entre o cantor caçula e antiga esposa, Mia Farrow.

Muita gente boa já perdeu a camisa nos cassinos de Las Vegas, mas Sinatra foi um que perdeu os dentes. Estes saltaram fora quando Frank foi esmurçado na boca por Carlos Cohen, vice-presidente do Sands Hotel e um batuta de 112 quilos de peso. A punhada de Cohen pôs um repentino fim ao último furor público de Frank.

Entretanto, a tempestade no Sands foi uma suave brisa, se comparada ao furacão desencadeado por Frank, ao saber que sua filha Nancy se arremetera em exibição para-didática. Frank já viu mais mulheres nuas do que os editores de Playboy ou os juizes de concursos de beleza. Algumas de suas melhores amigas — e a maior parte de suas antigas namoradas — ofereceram-lhe as mais variadas poses sem o concurso das roupas, mas quando ele descobriu que a sua própria filha consentira em fotografar-se sem ao menos uma malinha, Frank ficou muito mais sério. Esse último gesto não lhe parecia difícil pois que há muitos anos usa uma perquinha de orelha a orelha.

Nancy não teve o menor receio de mostrar as curvas da sua epiderme em destaque, foto de folha semanal de escândalos, o News of the World, de Londres, jornal avidamente visto e lido pelo menos por 10 milhões de leitores, ou pesquisadores no Brasil, em ambos os lados do Atlântico. O nu de Nancy apareceu na mesma página em que, também nuinha, estava a princesa Ira von Furstenberg. Duas vezes divorciada, Ira estava começando uma nova carreira como sex-pot do cinema e, assim, ela precisava dessa publicidade. Mas Nancy não. Seus discos sempre encabeçam listas de venda e ela tem mais ofertas de clubes noturnos do que pode atender. Assim, porque consentira em posar nua? Um possível motivo foi alegado na manchete do jornal: Todo mundo faz isto agora.

Nancy não precisa de artifício nenhum. Posou nua porque foi persuadida por seu namorado, o fotógrafo Roy Jay. Ele tira fotografias nuas em biquínio e em outras coisas para capa de álbuns de discos, Nancy disse. E também tira fotografias nuas sem biquínio e sem outras coisas. Essas fotos são, naturalmente, para o prazer pessoal de Jay.

Com 37 anos de idade, Nancy é cinco anos mais velha do que sua ex-madrasta Mia. E já não é aquela garotinha que Frank cantava em Nancy com sua face sorridente. Ela é, agora, uma grande garota e uma grande artista. Em apenas dois anos seus ganhos anuais saltaram de 1 mil para 500 mil dólares. Sinatra está contente com o seu êxito

mas não com o modo como foi conseguido.

Após divorciar-se do cantor Tommy Sands (o que não agradou muito ao papai Frank, mas este, com dois divorcios, não podia fazer muito) Nancy iniciou sua carreira de cantora. Tudo que ela tinha para começar era apenas reputação do papai; e certamente não tinha talento. Ela cantava canções adocicadas, numa voz de criança, que qualquer um ouvia com muita complacência. Até que o compositor Le Hazlewood se- bopou, com arrastador, crítica, a sua imagem de boneca.

"Você já não é uma virgem", disse ele, "isto é tudo que você tem de se lembrar sempre. Você já foi casada e divorciada. Você não é mais a doce, a garotinha inocente".

"Há luxúria em algum lugar", acrescentou, apontando para os trêmulos seios de Nancy, e "o que nós temos que fazer é trazer isto para fora".

"Eu não entendo", Nancy replicou. "Como devo então cantar?"

"Cante salgado", retrucou Lee. "Cante como uma garota de 16 anos de idade mas que gosta de aventuras com homens de 40 anos".

Com uma nova voz de alcova e uma salgadíssima canção de Hazlewood, Boots, Nancy, de botinas e minissaias, se tornou uma estrela num instante. Um crítico disse que Boots é uma caminhada firme para as fronteiras de bom paladar nos territórios da paquitrícia, de estranho gosto lírico mas que atende ao apelo de milhões de ruivetes. Pode ser que a publicidade do nu de Nancy tenha sido feita para completar a



Sinatra bancou valentão nos cassinos de Las Vegas e, por isso, perdeu dois dentes

sua nova imagem como uma pesada szept, sem o menor laivo de virginalidade. Mas para o seu pobre pai, que também está tentando criar sua nova imagem, teria preferido que a filha se guardasse bem vestida. Se ao menos ela se despiu apenas para Jay.

Com pelo menos um nu de Nancy nas bancas de jornais, Sinatra imaginava quantos outros nus estavam fazendo a ronda das revistas, do gênero. Mesmo que Nancy não fosse do tipo de esconder a

luminosidade de sua epiderme num barril ou envolver suas formas em panos, não era também desses tipos de bold girls, garotas casadas do década dos 20, capazes de dançar com Jay em cima das mesas. Nancy mesmo imaginava se Jay não foi muito longe no seu objetivo de construir uma reputação de fotógrafo.

Os amigos de Sinatra acreditam que os aborrecimentos decorrentes do desconcertante comportamento de Nancy, tornaram o cantor muito gri-

tado. E nesse estado de espírito chegou a Las Vegas para cumprir um compromisso de três semanas no Sands.

O grande programa era uma espécie de Quem é Quem do Show Business, reunindo Dean Martin, Sammy Davis e outros elementos do Rat Pack que acorreram para homenagear o Roeder-Chefe. Assim também fizeram muitos outros famosos artistas e demais membros da gang artística. Foi uma noite de celebração para Frank, que há 15 anos é figura constante do Sands e uma vez já foi proprietário de 9% de seu cassino.

Logo se tornou aparente que alguma coisa estava apouquentando Frank. Ele estava bebendo e jogando acima do usual. Nos primeiros dez dias de sua permanência, esteve sempre na água e foi substituído no show em três diferentes ocasiões, cedendo o lugar a Sammy Davis, Nancy Ames e Frank D'Rose. No jogo continuava ele perdendo pesadamente e quando os seus débitos atingiram a marca de 200 mil dólares, o hotel acabou aconselhável cortar-lhe o crédito. Al Sinatra despancou-se num monumental enfurecimento. Ele sempre destruiu de crédito limitado no Sands, mas o hotel fora comprado pelo bilionário Howard Hughes, hoje um solitário que não quer conversa com Sinatra e não gosta de suas platinhas no palco. Platinhas sobre Hughes, é claro.

Aos funcionários que informaram Sinatra que o seu crédito fora cortado, ele disse: "Eu construí este hotel de um monte de areia e posso despedaçar toda essa (impudável); e antes que eu chegue ao fim nada mais será de de-

que um monte de areia novamente". De acordo com o testemunho de empregados e clientes do Sands, Sinatra desencadeou uma brava explosão durante a qual fez os seguintes cometimentos:

- Ameaçou empregados do cassino com violência física.
- Arremessou um carrinho porta-bagagens em cima de uma grande janela envidraçada.
- Arremessou uma cadeira num guarda do hotel, ferindo-o na cabeça.
- Tentou incendiar seus aposentos.
- Danificou seriamente a mesa telefônica e desconectou todas as ligações.
- Gritou obscenidades para quem quisesse ouvir.

Finalmente, Frankie cancelou seu contrato com o "Sands" e assinou um pacto de três anos com o rival Palácio do César. Tudo isso aconteceu num sábado. Então Frank embarcou no seu jato particular e voou para casa em Hollywood.

"Ufa, ele já se foi", disse um diretor do Sands quando os jornalistas vieram verificar as proezas do Mighty Mouth. Ele fez uma porção de coisas, mas tudo estava muito tenso quando ainda estava circulando aqui.

Sinatra voltou a Las Vegas no domingo seguinte. Cerca de 4 horas da manhã, ele, tempestuosamente, alcançou as escadas do Garde Room no Sands e começou a urrar censuras a Carl Cohen por

lhe ter cortado o crédito. Cohen, com 37 anos, é cinco anos mais velho e tem duas vezes o peso de Sinatra. Após berrar desaforos, Sinatra repentinamente virou uma mesa em cima de Cohen e espalhou comida e bebida em profusão. Cohen empurrou a mesa para um lado e veio para a arena. Sua primeira punhada atingiu o bel-jador de Frankie e o orgulho da cidade de Hoboken se esparramou entre pratos e copos no chão. Um muro foi tudo o que se precisou para destronar o rei. Sem uma pausa para recuperar dois dentes da frente que tinham voado, Frankie deu uma corrida até ao jatinho em busca da segurança do seu reinado em Hollywood. Mas antes de deixar Las Vegas fez uma chamada telefônica para o dr. Abe Weinstein, de Stamford, seu dentista nos últimos 25 anos. O dr. Weinstein voou para a Califórnia, recolocou os dois dentes da frente e então anunciou: "Seu grande sorriso estará em forma amanhã". Assim realmente aconteceu. Só que parecia mais carrancudo.

Enquanto isso um porta-voz de Sinatra declarou à imprensa: Nós não podemos negar o que aconteceu em Las Vegas. Não podemos igualmente negar que dois dentes foram perdidos na ocorrência.

E no "Sands Hotel" um porteiro resumiu tudo em seis palavrinhas: Carl Cohen é um herói nacional.



Mulher-notícia

A novela da moda



Finalmente, estreou, no canal 4, a novela "Pigmaleão 70", em sua boa parte passada num atelier de alta costura. Apresentando um belíssimo "robe du soir", em tecido brocado, vemos um dos trajes que aparecerão durante seus capítulos. Reparem, leitoras, que, formando a gola, aparece um riquíssimo trabalho de bordado.



A RECEITA DA SEMANA

Sopa-creme à mexicana

Ingredientes: 1 colher, das de sopa, de manteiga; 1 colher, das de sopa, de farinha de trigo; 2 xícaras, das de chá, de feijão cozido, batido no liquidificador; 4 xícaras, das de chá, de água quente; 1 tablete de caldo Maggi, esfarelado; 1/2 colher, das de chá, de molho da pimenta; 1 xícara, das de chá, de vagem cozida e picada; 1/2 xícara, das de chá, de presunto, cortado em cubos; queijo parmesão ralado.

Maneira de preparar: Dobre a fatinha na manteiga. Junte o feijão e a água e deixe ferver durante 5 minutos para engrossar. Acrescente o caldo Maggi, a pimenta, a vagem, o presunto, retire do fogo e sirva quente polvilhado com queijo ralado.



Sempre ELE

ELE dedica toda a honra de seu trabalho à MULHER. Dono de boutique, que, a Ana Paula, com fabricação própria, sabe, principalmente, o segredo da promoção. Com pista de galã, ELE, hoje, é Paulo de Oliveira.



A moda outonal



Nicolas Leone, especialmente para mulher criou este vestidório, em gabardine, podendo ser usado com pantalonas, ou não. O corte, pespontado, é abaixo do busto e volta a cava. Detalhes em botões forrados. O figurinista da boutique Luanda (Garcia D'Ávila, 83, Ipanema), sugere, ainda, um écharpe em crepe, franjada.



HORÓSCOPO

Prof. Kaliban

Peixes: sua mente está exigindo repouso

ARIES (21 de março a 20 de abril) — Esta manhã será alegre e pontilhada de acontecimentos positivos. Recobre o tempo perdido, respondendo à correspondência em atraso. Número favorável: 676.

TOURO (21 de abril a 20 de maio) — Decida-se para um assunto em que sua opinião reluta. Possivelmente terá de robustecer-se na confiança de alguém que lhe estima bastante. Número favorável: 187.

GÊMEOS (20 de maio a 20 de junho) — Encerre todas as atividades comerciais e divirta-se o quanto possa. Sua mente está exigindo um pouco de repouso, para a semana que virá. Número favorável: 691.

CÂNCER (21 de junho a 21 de julho) — Um banho de mar fará bem ao seu organismo. Quem a estíma, começa a sentir que você está tomando certas atitudes sem consultá-lo antes. Cuidado. Número favorável: 664.

LEÃO (22 de julho a 22 de agosto) — Sócio ou colaborador desfavorece aos seus interesses. Romance iniciado há pouco terá, esta tarde, um teste decisivo. Não descuide da saúde. Número favorável: 812.

VIRGEM (23 de agosto a 22 de setembro) — Pessoa de sua intimidade criará problema na família. Não viaje nem inicie férias, pois somente amanhã os astros lhe favorecerão. Número favorável: 623.

LIBRA (23 de setembro a 22 de outubro) — Visita inesperada de pessoa muito querida. A tarde, vá a uma sessão de cinema ou entregue-se a esporte leve, em seu próprio benefício. Número favorável: 574.

ESCORPIÃO (23 de outubro a 21 de novembro) — Ambiente musical é o mais indicado, hoje, para os nativos de sua casa zodiacal. Faça um passeio à beira-mar, que o amor lhe acompanhará. Número favorável: 462.

SAGITÁRIO (22 de novembro a 21 de dezembro) — Atire para a frente e para o alto. Procure atingir seus objetivos mais legítimos, que amigos sinceros estão ao seu lado. Número favorável: 690.

CAPRICÓRNIO (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Não desanime, mesmo ante a oposição mais ferrenha. Seus inimigos serão derrotados, porque a verdade e a justiça estão a seu lado. Número favorável: 688.

AQUÁRIO (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Uma viagem curta poderá surgir esta manhã. Possibilidade de transação proveitosa ou de recebimento de uma notícia muito importante. Número favorável: 673.

PEIXES (20 de fevereiro a 20 de março) — Procure descansar ao máximo no dia de hoje. Seu organismo entrou em estafa e exige muito repouso. A próxima semana anuncia-se proveitosa. Número favorável: 494.

Kaliban diz que Fábio ainda não alcançou sua plenitude artística

FÁBIO (Zenon Rolin). Cantor de rádio e de televisão. Nasceu em 9 de fevereiro de 1948, segundo decano na Casa Zodiacal de Aquário. Regência planetária de Júpiter. Os nativos deste signo são, de um modo geral, criaturas de temperamento variável, ora alegres e comunicativos, ora fechados e aborrecidos. Gostam de ganhar dinheiro, conseguem mesmo amedulhar fortuna, porém, produzem nos gastos, acabam passando aperturas e dificuldades. A influência jupiteriana, faz-os distantes, desligados, em ocasiões em que mais se necessita de sua intervenção e, quando solicitados, nem sempre se mostram os amigos que deles se esperaria. Em assunto de amor, são bastante reservados, vacilantes e até certo ponto difíceis de entender-se, razão por que os homens são infelizes no casamento e as mulheres, quando casadas cedo, não conseguem a ventura desejada. Para serem felizes, precisam unir-se a pessoas de Virgem e Gêmeos.

O focalizador e possuidor de enorme força de vontade, um tanto egoísta, preocupa-se mais com os próprios problemas que com as dificuldades alheias. Luta pelos seus ideais e não desanima enquanto não os vê inteiramente realizados. Gosta da profissão escolhida e se houvesse de começar de novo, palmilharia o mesmo caminho. O homem de poucas amizades, selecionando bastante aqueles que integram seu ambiente íntimo. Triunfará na vida artística, não tendo ainda atingido a plenitude de sua popularidade, o que virá somente aos 30 anos. Metódico, disciplinado, com um grande sentido de organização, conhecerá o sucesso e chegará a fortuna. Casamento tardio. Cor favorável: branco. Período aconselhável: inverno. Flor positiva: hortênsia. Melhor dia da semana: terça-feira. Número de sorte: 6. Pedra zodiacal: berilo.

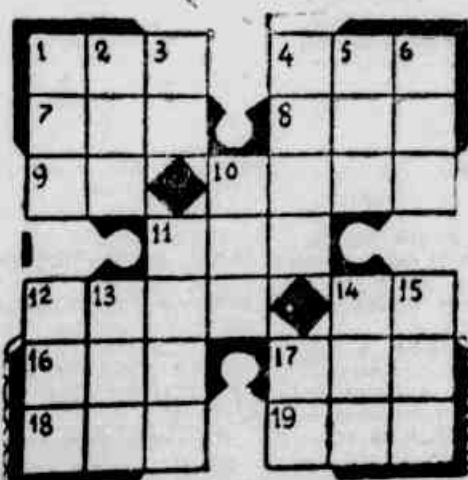


O cantor Fábio, ao lado do professor Kaliban

Recreativo

Antônio Fabelo Chaves

PALAVRAS CRUZADAS



HORIZONTAIS:

1 — Desembaraço (Fig.). 4 Medida de peso no Oriente. 7 — Ligação. 8 — Cidade Maravilhosa. 9 — Interjeição que serve para saudar. 10 — Tecer. 11 — Feixe. 12 — Ajo. 14 — Luminosidade digital. 16 — Abreviatura de Senhora. 17 — Verme que aparece na ferida dos animais. 18 — Oásis do Saara Central. 19 — Abismo (Fig.).

VERTICAIS:

1 — Prefixo que significa Terra. 2 — Naquele lugar. 3 — Único. 4 — Amor-próprio. 5 — Camareira. 6 — Grande porção. 10 — Decurso. 11 — Referente a dois. 12 — Membro superior da ave. 13 — Prefixo que dá idéia de repetição. 14 — Agora. 15 — Conceder. 17 — Número indivisível.



Jôgo dos sete erros



O leitor, comparando os dois quadros, achará sete falhas cometidas pelo desenhista na reprodução do original

★ Testes

1 — QUAIS os nomes dos módulos que foram ao espaço e chegaram à Lua pela primeira vez?
2 — O CRUZEIRO ganhou dos Santos por 3 x 2. Entretanto começou perdendo de um ou dois a zero?

★ ADIVINHAÇÃO

O QUE É: sai de casa para atacar árvore e fazer barulho no mato?

O show de toda gente

LILIANA RENATA

EQUIPE: Dona Xantipáticas, Dona Pura Conte, Don Fradique, Jerofontes, Dedé Durando, Rolando da Rocha, ZK-2139.
Endereço: Domingos Ferreira, 192.

Senhorrrr! Que importante!



Eta trio contente!
Pudera!
Eles têm
Encontro Marcado,
diariamente,
às 23h, pela onda da Rádio
Ministério da Educação.
Mas o encontro não se
limita à **três**,
não **senhorrrr**.
Eles que são importantes,
porquanto têm por nome
Maria Pompeu,
Haroldo Costa,
Edna Savaget,
papelam nesse horário,
com gente
também muitíssimo
importante:
artistas, políticos
etc. etc.
Não, bandidos declarados lá
não vão.
Esses ficam só nas
manchetes
e de
casa.

Brigitte perdendo as "rédeas"!



Jornais de terras nossas, noticiam que a Brigitte Bardot es-
ta deitada numa cama. Desde lá, por ter caído do es-
talo... (Cal, essa gente não entende!)

Cristian Barnard apaixonado por Eliana?

A mamãe Ofélia não se cansava de mandar dizer, a torto e
a direito —
no regime do vê se cola —
que o Cristian Barnard
acaba de dar aquele passo.
Mas não com a nossa Eliana; e sim com uma Bárbara.
Pois é.
Eliana anda lá pelas bandas italianas, mas
o nosso ZK-2139 conseguiu
flagrante-la assim:
de mãos abanando!



Uma Eva em tempo Molière

Como vocês não sabem, a Eva Tudor é ganhadora de um
dos prêmios Molière. E aí-la numa klicação — garante o
veteraníssimo Don Fradique — do tempo de Jean Marie Mo-
lière. Pois é. Agora, ela largou a boneca, pra pegar no dito

O fracassado e o não



Rubens & Norma & Vasca

Eis o também agraciado com o Molière-69, Rubens Cor-
reia, quando recebeu a notícia. Desmaiou de emoção ali
mesmo no pipi-room, mais precisamente na vasca. Leila
Ribeiro ascolta-lhe o miocárdio, enquanto Norma Benguel
aparece muito desolada. E não é somente pelo mal súbito
do companheiro, mas sim por não ter sido — conforme to-
dos esperavam — seu o prêmio recebido pela Eva. Ou seja,
o de Melhor Atriz-69: pelo seu desempenho em A Noite dos
Assassinos.



E eis o tão divulgado Simoni quando de sua chegada
da Europa. Desse feita sem a fal de fitinha à testa. É
que, gente, não adianta ele fazer fitinha: seu fracasso lá
fora, não foi mole não. Quem anda brilhando, mesmo lá
mesmo em Roma, é o Jorge Ben. Simples, sem grande di-
vulgação, mas o que é importante, quando desembarcar por
terras nossas, trará em sua bagagem, um real sucesso.

NENO ESTÁ GENIAL

Leve agora
pague até 1972

Grátis

Na compra do Dormitório
Bergamo V ainda ga-
nha - de graça - Uma
Cama de Solteiro
e mais um Colchão!

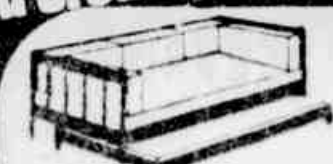
Dormitório Bergamo

agora 1.090,
antes 1.290

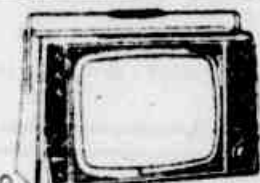
mensal
apenas 46,64

e mais para V. levar na hora

	agora	antes	men	apenas
Radio ABC Dunga, caobereia	155	240		11,82
Rádola ABC Izabela IV	800	340		35,84
Bicicleta Monark aro 20	305	340		13,44
Conjunto Estofado Probel	557	540		25,36
Maq Singer 5 gavetas	472	540		19,60
Cama reserva Raliom	113	120		5,12
Mesa p/TV D 17	90	100		5,47
Motor Singer c/tarot	85	100		5,47
Radio ABC Canarinho	130	140		9,67
Radio ABC Transbrasil IV	200	240		15,05
Radio Mundial Saci	120	140		8,60
TV ABC 23"	1.250	1.300		55,68
Ventilador Britânia	245	260		15,49
Liquidificador Epol	100	110		5,38



Bicama Colonial
agora 546
antes 540
mensal apenas 24,72



TV ABC
Polaris
agora 960
antes 1.100
mensal apenas 42,88



Fogão Coringa
4 Bocas Luxo
agora 225
antes 260
mensal apenas 10,24

CENTRO
Uruguiana, 148
Mar Floriano, 171
Sete de Setembro, 145

casa NENO
serve bem ao grande e ao pequeno!

MADUREIRA
Maria Freitas, 110
Carolina Machado, 394

PENHA
Largo da Penha, 59

CRUZEIRO
Nilo Pecanha, 228

R. MARACÁ
Hipólito Oliveira, 68

S. JUAN DE MERITI
Av. Trabalhadores, 69
Av. A. Bedran, 54

JAMPO GRANDE
Juva Dantas, 80 C

Mulher manda: o crédito feminino é aberto na hora! Cliente Neno tem condições especiais!



CLASSIFICADOS

todas as categorias profissionais
são leitores da luta democrática

demonstrando e comprovando
assegurando que

NÃO É "UMA EXPERIÊNCIA" ANUNCIAR NA LUTA DEMOCRÁTICA!



IMÓVEIS COMPRA E VENDA

ORLANDO DANTAS - IMÓVEIS - CRECI 469 -
COMUNICA aos clientes que
demonstrando e comprovando
assegurando que

voce assina o contrato de pro-
missa de venda e já pode dar
início a sua construção. Vis-
tas ao loteamento domingos, se-
nta e sábados, às 15h, saída
da Av. Brasil, 21.064 - Bar-
ros Filho - Junto a ponte da
Linha Auxiliar. C/Sebastião -
CRECI 1.418. (S-12.638)

HONÓRIO GURGEL -
Apartamentos de sala, dois
quartos, banheiro em côr e
demais dependência (4 por
andar). Financiados em 15
anos pelo BNH - Plano de
Equivalência Salarial -
Entrega em abril de 70.
Prestações mensais de
NCR\$ 229,00. Mais um
empreendimento da
SUBBRASIL. Informações
no local - Rua Uruguai,
761, das 9 às 21 horas, ou
na LAR - Rua Senador
Dantas, 71 16º andar. Te-
lefone: 242-9444, 242-0666
e 232-0875. Corr. Resp.
S. M. LEVY (CRECI -
1464) 1ª Região.

**PRAIA: SE VOCE SO ACRI-
DITA VENDO, VENHA VER!**
- Lotes de 12x30 e 12x40,
prestação a partir de 40,00. E
sem mais com apenas 150,00

ATENÇÃO PAVUNA - Ter-
reno na Estrada Rio do Pau,
1.806. Tratar no local com o sr.
Ademir. (S-12.613)

MAGE CENTRO - Sitios e
terrenos vendidos na cidade,
a 80 km, da Praça Mauá, to-
das áreas frente para o asfal-
to, parte c/água e luz, todo
comércio em geral: Padaria,
casas de saúde, grupo escolar
dentro do loteamento a 3 km
da praia. Rios p/piscar. Pres-
tações a partir de NCR\$ 10,00.
Sitios de 30x60, prestação de
NCR\$ 50,00. Sem entrada. Vi-
sitas aos sábados e domingos
sem compromisso de compra.
Tratar Largo da Carioca, 5,
sala 615 - MARÇAL - Tel:
232-2190 - e escrevem seus lu-
gares. CRECI 1.343 (S-12.574)

BANGU - TERRENOS -
Esqueto meio-floresta etc., junto a
todo comércio, escola, condu-
ção. Entrada facilitada. 300,00
Ver local. Rua Nelson Figuei-
ra, antiga Rua 10 - Saraput-
to da Praia, ponto final
do ônibus Bangu-Bom Jesus
(918). Seguir Rua Paulo Rôla
- Barraca Amarela. Com
Eduardo Silva - CRECI 1.016
- Vila Suburbana, 10.002.
19 andar, s/204, ou Estrada
Intendente Magalhães, 3.130,
loja 8-A - Mallet. (S-12.618)

**VENHA DEPRESSA PORQUE
VAI ACABAR!** - Sopa igual
a esta, você não vê mais na
GB. Terrenos s/ entrada me-
ma. Sinal 100, prest. 120. Em
Jacarepaguá, na Estr. Modri-
gues Caldas, 2.020 - próximo
ao Largo da Taquara. Preço
fixo, s/ juros, s/ correção e
s/ aumento. Urbanização ga-
rantida, já incluída na pre-
stação. N.B. Não é Vila. CRE-
CI 1.016.

**Para
anunciar
basta
telefonar
243-5931**

ALUGUEL

**ALUGA-SE APARTAMENTO
UNICO** - Quarto sala cozinha
banheiro e área. Rua Matos
nº 390 - Vila da Penha.
ALUGO Quarto para Moças
ou casal sem filhos - rua
Matos, 390, Vila da Penha.

DENTISTAS - Aluga-se lo-
cário: Consultório - Alta do-
tação 2%, 4% e sexta-feira
das 12:00 às 17:00. Est. Vimen-
te de Carvalho, 1068 sob. era-
ra do Carmo - Penha.

SÃO JOÃO DE MERITI - Aluga-se ou vende-se. Rua
Lapénia nº 35 - J. Redentor. CASA com 2 quartos,
sala, banheiro, cozinha, área. Entrada para carro. Cha-
ves na casa 15. Tratar ADMINISTRADORA FLUMI-
NENSE S.A. - Rosário nº 129 - 19 andar. - Tel.:
252-8281. - CRECI-661.

(A-12.306)

**RADIO DE PILHA
PARADO?**
Concerto em 24 horas. E
pilhas grátis? TRANSIS-
TER. Rua Teófilo Oto-
ni, 154. (S. 12.572)

ZE ARIGÓ
Visite Congonhas do
Campo.
Conheça as obras do
Aleijadinho.
Consultas com o Mun-
dialmente famoso Médico
Ze Arigó.
ONIBUS COM TOILE-
TE, saindo da Estação Ro-
doviária Novo Rio.
Diariamente - Informa-
ções, fones: 243-4676 ou
243-4111.
Ônibus S/A - "Novos Ami-
gos em Cada Quilômetro."

COMPRA-SE

COMPRO TUDO - Tele-
visão, geladeira, radiotvito-
ra, dormitório, camas, me-
sas, formicas, fogão, gás de
bujão, ventilador, e outros
você a domicílio pago à vista.
Tel. 284-2535. Rua Bela,
262-A São Cristóvão.

**Contas de luz
e Obrigações**
04-65-66-67-68 e 69
230%
Pça. Pio X, 78, 1.116,
Senador Dantas, 23, s/62.

DIVERSOS

* Doenças venéreas
* Distúrbios sexuais
* Distúrbios nervosos
Pré-Nupcial
**Dr. GRACINDO
MARQUES**
Av. Pres. Vargas, 542 -
Grupo 2.205
Das 9 às 19 horas
(S. 12.571)

AVISO
Cartel Comércio e Re-
presentações Ltda., com
sede na Rua Anfilóbio de
Carvalho, 29 - 8/217. Co-
munica o extrato do seu
cartão de inscrição do Ca-
dastro Geral de Contribui-
tantes do Mm. da Fazen-
da, nº 33.903.186. (A-12.307)

GANHE COMPRANDO NA CASA MARQUES DA PIEDADE

Material de construção em geral:
AREIA GUANDU - metro 14,00
TERRA EMBOÇO (Gerilino) 14,00
PEDRA Nº 2 23,00
TUBOS 20 x 20 x 10, milheiro 120,00
PORTAS INTERNAS - uma 28,50
TELHAS GOYANAS, PLÁSTICAS - uma 36,00
TACOS PEROLA DO CAMPO DE 1" - metro 11,00
CIMENTO MAUÁ - saco 7,50
BANHEIRO EM CÔR - 12 peças 180,00
CACOS EM CÔR - metro 5,50
E GANHE NAS COMPRAS
ACIMA DE NCR\$ 1.000,00 (hum mil cruzeiros novos)
ABSOLUTAMENTE GRÁTIS E SEM SORTEIO
1 DIAS EM SÃO LOURENÇO NUM BOM HOTEL COM
TODAS AS DESPESAS PAGAS E SEM SORTEIO
CASA MARQUES
AVENIDA SUBURBANA Nº 4.569 - PIEDADE
TELEFONE: 249-6327

PRAIA DE MAUÁ
FAÇA DA VIDA UM PRAZER!
Adquira a 30 minutos da PRAÇA MAUÁ
E próximo ao JOCKEY CLUBE IPIRANGA,
uma lote de terreno ARBORIZADO de 20x42 (840 m²)
em SUAVES prestações de NCR\$ 30,00 - sem JUROS
Ótimo local para CACA e PESCA; com FARTÁ CONDUÇÃO
PARA O CAIS DO PORTO, NOVO RIO, PETROPOLIS,
TERESOPOLIS E CAXIAS
Informações: AV. MARECHAL FLORIANO Nº 155 - 1º andar
GUANABARA
TEL: 243-0229 - Obs: ACEITAM-SE CORRETORES -
COMISSÃO A VISTA

JARDIM ANHANGÁ
IMBARRIE - CAXIAS
Uma cidade que surge!
TERRENOS 40,00 MENSAL CONDUÇÃO GRATIS EM CAXIAS, DIA-
RIAMENTE, NOS SEGUINTES ENDEREÇOS:
AV PRESIDENTE KENNEDY, 1633, 1673, 1691 E 1652
VENDA DE ORLANDO DANTAS - CRECI 469
Madureira: Av. Min. Edgard Romero, 236 - s/405

CINEMA
Precisamos com urgência de moças, rapazes e so-
nhoras (AS) para figurantes em filmes nacionais. Tra-
zer foto 3x4. Rua Senador Dantas, 117. Grupo 1923.

Achados e perdidos

Documentos perdidos
No dia 26 de fevereiro, foram extraviados 3 (três) caixas
de papelão, contendo os seguintes: Livros, documentos e va-
lores, da Braco Química Industrial Ltda., no percurso da Rua
Monsenhor Manoel Gomes nº 16, Guanabara, para a Rodovi-
ária Washington Luiz, Quilômetro 18, Duque de Caxias, Es-
tado do Rio de Janeiro, gratificando-se bem a quem as de-
volver, para um dos endereços citados.
Diversas pastas e documentação de caixa e de Bancos,
dos anos de 1963/68.
Livros com. de faturas nºs 9 a 13 de 1969/1994.
Livros Reg. Contas Assinadas, nºs 4 a 8, de 1960/68.
Livros de Transferência de Mercadorias nºs 3 a 6, de
1968 a 1969.
Diversos livros de imposto de vendas e consignações e de
compra, até 1968.
Idem do imposto de consumo até 1966.
Livros Diários nºs 7 a 10, período de 1964 a 1969.
Idem Caixa, nºs 8 a 10, de 1963/69.
Idem Razão nºs 4 a 6, de 1963/69.
Pasta de couro c/ notas promissórias, valores e
NCR\$ 400,00 em dinheiro.
Rio, 6/3/70.
EDMUNDO DE OLIVEIRA E SILVA

Mais classificados na 5.ª página
LUTA DEMOCRÁTICA - 8 e 9-3-1970 - 2º Caderno - Página 4

**JUIZ DE DIREITO DA SÉTIMA VARA CÍVEL
DO ESTADO DA GUANABARA
NOVO PALÁCIO DA JUSTIÇA - TERCEIRO ANDAR**
Nº 66429
Esc. LUIZ
EDITAL
DE CITAÇÃO COM O PRAZO DE VINTE
(20) DIAS À CIA. DE IMÓVEIS PARQUE
CELESTE S/A, na forma abaixo:
**O DOUTOR MAURO JUNQUEIRA BASTOS, JUIZ DE DI-
REITO DA SÉTIMA VARA CÍVEL DO ESTADO DA
GUANABARA,**
FAZ SABER
a todos os que o presente Edital, com o prazo de vinte dias,
virem ou dele conhecimento tiverem, que por esse Juiz se
processa a ação de "OUTORGA DE ESCRITURA" proposta
por JOAO EVANGELISTA DA ASCENÇÃO MARQUES -
contra - CIA. DE IMÓVEIS PARQUE CELESTE S/A, nos
termos das peças e despachos adiante transcritos:
PETIÇÃO DE FLS. 3
Exmo. Sr. Dr. Juiz de Direito da Vara Cível. JOAO EVAN-
GELISTA DA ASCENÇÃO MARQUES, português, motorista, co-
casado, residente e morador nesta cidade na Rua Manuel Ma-
chado, 56, apartamento 101, quer propor como de fato propõe,
uma ação de OUTORGA DE ESCRITURA contra a CIA. DE
IMÓVEIS PARQUE CELESTE S/A, pelos seguintes motivos:
de fato e de direito que pede vênha para expor: a Cia. refe-
rida prometeu vender a Antônio Lima Mesquita, brasileiro,
casado com Leonor de Lima Mesquita, lustrador, residente e
morador nesta cidade, por instrumento particular de compra
e venda, sob nº 538, pela quantia de NCR\$ 8.000,00, já total-
mente paga o lote de terreno designado por lote 37 da Qua-
drante 19, em V. de Carvalho, com 8.00m de frente, igual lar-
gura 19, em V. de Carvalho, por 37,00m de extensão pelo lado di-
reto e 39,30m pelo lado esquerdo, confrontando de um lado,
com o prédio 128 de Antônio Martins de Araújo; pelo outro
com o prédio nº 134, de Lúcio de Campos Mascarenhas e nos
fundos com uma vala oficial. 3. Falando aquele, foi aberto
inventário do mesmo, no Juízo da Quarta Vara de Órfãos e
Sucessões - Cartório do 2.º Ofício, onde além do referido lote,
foi inventariada também a beneficiária construída pelo finado,
3. Os herdeiros do finado, por escritura pública lavrada em
Notas do 1.º Ofício da Comarca de Duque de Caxias (livro
nº 11, fls. 126/7 V. em 21-9-62, doc. junto, cederam o di-
to a herança a Domingos dos Santos Cardoso e sua mu-
lher, sendo que os herdeiros-cedentes eram Leonor de Lima
Mesquita, viúva e Mercedes Mesquita Vieira, esta assistida de
seu marido, Antônio Francisco Vieira. 4. Domingos dos Santos

Cardoso e sua mulher, por sua vez, prometeram ceder a Luiz
Emílio de Magalhães, português, solteiro, comerciante, residen-
te nesta cidade à Avenida Brás de Pina, 1345, por escritura
pública lavrada em notas do 12.º Ofício desta cidade (1.º 1046-
fls. 98 verso, em 30-1-68). 5. Referida escritura foi re-ratifica-
da no Cartório do 20.º Ofício de Notas (1.º 1081 - fls. 23 em
3-7-68). 6. Luiz Emílio de Magalhães ora casado, e sua mu-
lher, por escritura pública de Promessa de Cessão lavrada em
notas no Cartório do 8.º Ofício (1.º 2094, fls. 88 verso, em
10-12-68) prometeram ceder a João Evangelista de Ascensão
Marques, que é o requerente desta, o qual requerer, nos autos
do inventário do promitente comprador alvará para receber da
Cia. re, escritura definitiva do lote do terreno prometido ven-
der, mas, acontece que a referida Cia. já não mais é encon-
trada no local onde possuía sede, não sendo encontrada,
também, no Catálogo Telefônico e em qualquer outro local.
Assim, é a presente para requerer a V. Exa. se dignar de, com
base no artigo 23 do Decreto-Lei 56, de 10-12-67 e do artigo
346 do C. P. C. ordenar a citação por edital, da firma men-
cionada para que a mesma venha responder aos termos da
presente ação, seguindo-a até final ou concedendo escritura
definitiva do terreno ao Requerente, sob pena de ser conde-
nada ao pagamento de prazo e a ser outorgada a escritura de-
finitiva ao Requerente em face do alegado e provada acima.
Nestes termos, dando a presente o valor de NCR\$ 1.200,00 e
protestando por todo o gênero de provas em direito admitidas,
pede deferimento. Rio, 3 de dezembro de 1969, (assinado)
Arthur de Castro Borges inscrito 9088.
DISTRIBUIÇÃO DE FLS. 3
Corregedoria da Justiça, Seção de Distribuição. A Sétima
Vara Cível. Ao Princípio Distribuidor. Em dose de dois de
mil novecentos e setenta. (assinado) Herivel.
DESPACHO DE FLS. 3
A. a conclusão Rio, treze de fevereiro de mil novecentos e
setenta. (ass.) Mauro Junqueira Bastos.
DESPACHO DE FLS. 15
Faça-se a citação por edital com o prazo de 20 dias. Rio, 24
de fevereiro de 1970. (ass.) Mauro Junqueira Bastos.
Em virtude do que se expôs o presente Edital e outros de
igual teor, que serão publicados e afixados, na forma da lei.
Dado e passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Estado da
Guanabara, aos vinte e sete dias do mês de fevereiro de mil
novecentos e setenta e sete. Eu, (ass.) MAURO AZAMBUJA NEVES,
Escrivão, subcrevo. (ass.) MAURO JUNQUEIRA BASTOS -
JUIZ DE DIREITO.
Por cópia, está conforme. Data supra.
P/Escrivão, Maria José Carmo - Escrevente Juramentado.
Final de Edital de citação com o prazo de vinte dias à CIA.
DE IMÓVEIS PARQUE CELESTE S/A. (PJ 12.404)

Proc. 5456
ESC. JULIETA
EXECUTIVA
**EDITAL DE LEILÃO, COM O PRAZO
DE VINTE DIAS, NA FORMA ABAIXO:**
O DOUTOR
RENATO DE LEMOS MANESCHY, JUIZ DE DIREITO DA
VIGÉSIMA VARA CÍVEL DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO,
ESTADO DA GUANABARA,
FAZ SABER
aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem
que, no dia trinta de março de 1970 às 14:00 horas, será levado
à segunda praça, para venda e arrematação, pelo PORTEIRO DOS
AUDITÓRIOS, Miguel Elias, na sede deste Juízo, à Rua Dom
Miguel número 29, 19 andar, Palácio da Justiça, o imóvel penho-
rado nos autos da ação executiva proposta por ALVARO DE AL-
MEIDA e FERNANDO AGOSTINHO DE ALMEIDA, contra
MANOEL ALEXANDRE FRANCES e SUA MULHER, con-
forme laudo de avaliação de fls. 28 adiante transcrito, procedendo-se
a venda e arrematação pela maior oferta:
LAUDO DE AVALIAÇÃO: "O abaixo-assinado, Avaliador Pri-
vato deste Juízo, em cumprimento ao r. mandado junto, proceden-
do a avaliação dos bens acima discriminados e requer a V. Exa., a
justa do presente laudo nos autos da ação executiva que AL-
VARO DE ALMEIDA e FERNANDO AGOSTINHO DE AL-
MEIDA, movem a MANOEL ALEXANDRE FRANCES e sua
mulher, dois (2) prédios construídos à Rua Agrário Menezes, nú-
mero 715, em Vicente de Carvalho, em área de terreno que mede
12,00m x 30,00m, constituindo um prédio (de frente), duas (2)
salas, dois (2) quartos, cozinha banheiro, e varanda e outro (de
fundos) constituído de sala, um (1) quarto, cozinha e banheiro,
avaliados em NCR\$ 15.000,00. Importa a presente avaliação em
NCR\$ 15.000,00 (quinze mil cruzeiros novos). Rio de Janeiro, Es-
tado da Guanabara, nove de setembro de 1969. (a) Hélio Medei-
ros. 149 Avaliador Judicial em exercício.
..... PETIÇÃO DE FLS. 49
"EXMO. SR. DR. JUIZ DE DIREITO DA 2ª Vara Cível, AL-
VARO DE ALMEIDA e OUTRO, nos autos da ação executiva
que movem contra MANOEL ALEXANDRE FRANCES e SUA
MULHER, neste Juízo, vem requerer a V. Exa. a expedição de
editais para a segunda praça, já que não houve licitantes na pri-
meira realizada em 4 de novembro de 1970. (a) Marco Aurélio
Monteiro de Barros, insc. 4516 S. DESPACHO: J. 27-2-70. (a)
..... PEDRO FERNANDO LIGIERO.
..... DESPACHO DE FLS. 50
"Escreva-se os editais. Prazo de vinte dias, 23-70 - (a) Pedro
Fernando Ligiero. Dado e passado nesta Cidade do Rio de Janei-
ro, Estado da Guanabara, aos cinco dias do mês de março do
ano de mil novecentos e setenta. Eu, Zilad Olga Soares da R.
- Escrevente o datilografar. E eu Arthur Ferreira Cavalcante -
Escrivão, o subcrevo. Renato de Lemos Maneschy
Juiz de Direito
Está conforme o original.
Data Supra. ARTHUR FERREIRA CAVALCANTE
Escrivão do Cartório da 20ª Vara Cível
(PJ-12.499)

**EDITAL DE CITAÇÃO COM O PRAZO DE
DEZ DIAS, PARA CONHECIMENTO DE
TERCEIROS INTERESSADOS NO IMÓVEL
SITO À RUA ZEFERINO DE ASSIS Nº 119,
DE PROPRIEDADE DO ESPÓLIO DE MA-
NOEL JOSÉ DOS SANTOS, NA FORMA
ABAIXO**

**O DOUTOR JOAQUIM ANTONIO VIZEU PENAL-
VA SANTOS, JUIZ DE DIREITO DA SEGUNDA VA-
RA DA FAZENDA PÚBLICA DO ESTADO DA GUA-
NABARA,**
FAZ SABER
aos que o presente edital de citação com o prazo de dez
dias virem ou dele conhecimento tiverem ou interessar
possa que, por este Juízo transitam uns autos de ação
expropriatória requerida pela SUPERINTENDENCIA
DE URBANIZAÇÃO E SANEAMENTO - SURSAN
contra o ESPÓLIO DE MANOEL JOSÉ DOS SANTOS
e sua MULHER, tendo por objeto o imóvel sito à Rua
Zeferino de Assis nº 119, em os quais expropriante e
expropriados, acordaram em pôr fim a demanda me-
diante a indenização no valor de NCR\$ 33.243,00 (trinta
e três mil, duzentos e quarenta e três cruzeiros novos). E
como queira o referido Espólio promover o levantamento
de dita quantia, requerer este Juízo deferir a expedi-
ção do presente edital, com o teor do qual ficam cien-
tificados terceiros interessados para no prazo legal, ale-
garem o que for de direito, ciente, outrossim, que este
Juízo funciona na Av. Erasmo Braga nº 115. Dado e
passado nesta cidade do Rio de Janeiro, Guanabara, aos
três dias do mês de março de mil novecentos e setenta.
Eu, Gil Alves Silva (Gil Alves da Silva), escrevente au-
xililar, o datilografar. E eu Elias Saud (Elias Saud), es-
crivão substituto, o subcrevo no impedimento ocasion-
al do Escrivão.
O Juiz de Direito: J. A. Penálvia Santos.
(PJ - 12.496)

**Juízo de Direito da 1.ª Vara de
Família do Estado da Guanabara**
**Editais de intimação e citação
de Doracile da Silva Medeiros,
pelo prazo de trinta dias.**

**O DOUTOR PAULO MALTA FERRAZ, JUIZ DE DIREITO
DA PRIMEIRA VARA DE FAMÍLIA DO ESTADO DA
GUANABARA**
FAZ SABER a todos os que o presente edi-
tal virem, ou dele conhecimento tiverem, especialmente
Doracile da Silva Medeiros, que por este Juízo e Cartó-
rio se processam os autos de Ação Ordinária de Desquite
em que é autor Roberto Sebastião Medeiros, nos quais
alega o autor, em resumo, que se casou em data de 23-2-
67 e que logo após os primeiros meses do enlace matri-
monial, a ré abandonou o lar conjugal, recusando-se, ter-
minantemente, a voltar à companhia do Sante, a despe-
ito de sua insistência; que, embora estando em lo al
incerto e não sabido, a Suplicada é habitualmente vista
em companhia de Jorge de Tal, com o qual passou a vi-
ver maritalmente; que seu pedido está devidamente fun-
dado no art. 317, nº 1 e IV do Código Civil. - O presente
edital aqui publicado em resumo, o foi feito na íntegra
através do Diário Oficial de 2 de março de 1970, às fls.
2.843. - A audiência de conciliação está designada para
o próximo dia 4 de abril de 1970, às 15:00 horas, ficando
a ré ciente se não comparecer, correrá daí o seu prazo
de dez (10) dias para contestar, querendo, dentro do
prazo legal a presente ação, sob pena de revelia. - A
sede deste Juízo funciona na Avenida Erasmo Braga, 115
sede deste Juízo funciona na Avenida Erasmo Braga, 115
- 3.º andar. - Dado e passado aos 5 de março de 1970.
- Eu, Oswaldo Moreira Vidal, Escrivão Substituto, sub-
crevo. (ass.) Paulo Malta Ferraz - Juiz". (PJ - 12.497)

CLASSIFICADOS CLASSIFICADOS

VENDE-SE

VENDE URGENTE — Televisão GE moderna, 350.00, geladeira moderna 8 pés estado de nova, 295.00. Máquina de lavar Bendix aut. Econômica, 220.00. Máquina de costura Singer, 95.00. Radiotvôlta aut. moderna 295.00. Dormitório de casal, 250.00. Sala de jantar 250.00. Cozinha Arno 36.00. Pólo 4 bôcas com instalação, 135.00. Biquete Arno 28, 150.00. Vendo separado atendendo todos os dias, inclusive aos domingos. Rua São Luís Gonzaga 330-A. São Cristóvão — na Candelária, ao lado do Mar e Terra. (S-12-567)

VENDE URGENTE — 1 televisão GE perfeita 320.00; geladeira Gelmatel moderna 8 pés, 320.00; dormitório de casal moderno, 350.00, de solteiro 180.00; sala de jantar, 180.00; radiotvôlta GE 295.00; máquina de costura perfeita, 95.00; máquina de lavar Bendix moderna aut. 290.00; sala de dormitório, 290.00; guarda-roupa de 5 portas 290.00; armário de cozinha 75.00; escrivaninha moderna, 75.00; carrinho de chá, 45.00; colchão de mola, 90.00; mesa fórmica com 4 cadeiras, 130.00, vendo separado, fácil de transportar, Rua Bela, 202A — São Cristóvão, perto da expelção, às 5 horas. (S-12-568)

GRANDE LIQUIDAÇÃO — Tudo por menos da metade do preço. TVs novas e usadas, a partir de 150.00. Geladeiras a partir de 150.00. Radiotvôlta estereó pílha e luz e móvel a partir de 100.00. Grupo estofado a partir de 210.00. Dormitório a partir de 450.00. Ventiladores a partir de 100.00. Cama casal, peças avulsas, fogões gás engarrafado e rua a 60.00. Grande estoque de TV e geladeiras novas com garantia de 5 anos a partir de 400.00. Máquina de lavar e costura e sala de jantar e acordeão a vista ou em 24 meses. Aceitamos a sua peça em troca. Av. Gomes Freire, 547 — Loja Centro. (S-12-564)

TELEVISORES — Não percam a grande liquidação da ELETRONICA ALMAR. Temos todas as marcas, desde NCR 150.00, de 14" a 22", como novas cinema nos 5 canais, damos antenas antes da compra de seu TV. Visite nos sem compromisso nos seguintes endereços: Rua do Senado, 322, próximo à Av. Mem de Sá ou na Av. Passos, 115 - 6º andar, sala 605, eq. com Marechal Floriano. (S-12-569)

IMPORTANTE LIQUIDAÇÃO — 50 Geladeiras desde NCR 1.00, a sua disposição as melhores geladeiras da praça. Garantias e o melhor preço. IMPERIAL DAS GELADEIRAS. R. da Relação, 55.

ENCERDEIRAS — Liquidação: Eletrolux, Arno, G.E. Real a partir de NCR 60.00. Liquidificador NCR 40.00. Ventiladores, NCR 75.00. Aspirador de pó Arno NCR 80.00. Rua Cardoso de Moraes, 468-C — Ramos. — Inclusive peças para eletrodomésticos. (S-12-578)

TELEVISÃO — Novas a partir de NCR 605.00, de 11" 12", 17" e 23". Empire, ABC, Philco e outras, garantia de fábrica. GELADEIRAS — Novas a partir de NCR 495.00. Conso, Gelmatel, Kelvinator, Admiral, Westinghouse 2 portas NCR 850.00. C/garantia de 5 anos, entrega no mesmo dia e não paga frete. VENTILADORES — Fret e Lustre a partir de NCR 85.00. Todos c/garantia de fábrica. Rua da Conceição, 111, esquina de Marechal Floriano. (S-12-573)

ATENÇÃO — Serviço Liquidador de todos os tipos e marcas desde NCR 1500.00. Muito giro, garantias e o melhor preço. "REI DAS GELADEIRAS" Rua dos Inválidos, 58.

ATENÇÃO — Grande liquidação de aparelhos eletrodomésticos. Televisões de todas as marcas 21 polegadas a partir de NCR 180.00. Também TV portátil de 14, 17 e 19 polegadas. TV 23 polegadas a partir de NCR 230.00. Outras modernas e novas. Philips, GE e Philips. Radiotvôlta de todas as marcas, vários modelos, a partir de NCR 150.00. Geladeiras várias marcas seminovas a partir de NCR 220.00. Ventiladores vários preços. Liquidificadores, máquinas de costura todas as marcas desde NCR 180.00. Máquina de lavar, várias marcas, a partir de NCR 140.00. Máquina de escrever e somar, rádio de mesa, fogões, máquina de fazer tricô: vendo barato, não perca esta grande oportunidade. Rua do Resende, 111. Centro.

GELADEIRAS — Liquidação, para entrega das chaves, temos várias. Todas gelando bem e pintura nova a partir de NCR 150.00. TELEVISÃO — A partir de NCR 150.00, várias marcas, todas funcionando nos 5 canais. Rua da Conceição, 145 — sobrado.

EMPREGOS

DATILOGRAFO — Rapaz, prática, a máquina elétrica manual mimeógrafo, ginásio, Carteira Profissional comprovando, 1 ano de mínimo, 25/30 anos, Salário, NCR 310.00. MOÇA — com conhecimentos de contabilidade que possa comandar uma seção de Imposto de Renda, lançamento diário até 30 anos. Boa letra — NCR 500/1.000.00. AUX. ESCRITÓRIO — Conhecimentos gerais e contábil. Salário NCR 300.00. (Datilógrafo) DESENHISTA PROJETISTA — Mecânica pesada NCR 800/900. DESENHISTA — Mecânico NCR 900/90. DATILOGRAFA — Moça NCR 300/350. (2) AUX. ESCRITÓRIO — Rapaz NCR 250/270. (AJUSTADOR — Mecânico) (CALDEIREIRO) (TORNEIRO-MECÂNICO) — (4) DATILOGRAFAS — Para trabalhar em contabilidade 19/25 anos, fazer recibos máquina Nacional Mod. 31. Boa aparência — MAPAZ para aux. de escritório departamento pessoal boa aparência ótima apresentação bom datilógrafo, atualizado com a nova lei sal. NCR 300.00 (inicial). (Para auxiliar o chefe) — DATILOGRAFA — Exímia, ótima apresentação, para o cargo de secretária c/ estenógrafo e Português, c/ Inglês. (3) SECRETARIAS — Exímias datilógrafas, sem estenografia falando fluentemente o Inglês (2 Rapazes para o departamento pessoal atualizado c/ nova lei do F.G.T.S. — L.N.P.S. — L.R. — L.S.S. — Folha de pagamento, solteiro ou casado 35 anos no máximo. Sal. NCR 400.00, boa aparência, ótima apresentação. DATILOGRAFO — Principiante, NCR 200.00. AUX. CONTABILIDADE c/ prática, reconciliação, contas bancárias, preferência formado ou estudando contabilidade, reside nas imediações de Bon-suceno. Sal. NCR 500.00. Carteira Profissional comprovada no setor. DATILOGRAFA — Serviço Interno redação própria. Sal. NCR 350/400, boa aparência, ótima apresentação p/ o centro, ginásio, desembarcado, e bonita. DESENHISTA-Montador — Experiência 3 anos comprovada, Cart. Profissional. NCR 1.800.00/2.000.00. VENDEDOR — p/ calçado, e tintas, externo-fabricante, vilão cor, verniz, comissão de acordo c/ a venda. VENDE-

DOR para setor gráfico, comissão de 10% mais fixo. PROPAGANDISTA MEDICA — Estatura média, c/ ginásio branca, c/ dentes perfeitos, linguagem boa perfeita da cabeça aos pés, que reside em Niterói 19/23 anos. Fixo NCR 450/600. (3) DATILOGRAFAS — Serviços gerais escritório. Sal. NCR 180.00, boa letra, (DATILOGRAFO) — Boa letra, NCR 180.00. AUX. CONTABILIDADE 300/350. Livro, razão, contas assadas, balancetes. (RAPAZ) — Para caixa com prática de preferência nas imediações de Cordovil, 18 anos em diante, boa aparência e desembarcado tirar notas de balcão. Ginásio completo c/ referência onde trabalhou. (2) CAIXAS — Ótima aparência, boa apresentação, carta de referência. VENDEDOR — prática em Carteira Profissional, p/ Zona Norte, boa aparência, ótima apresentação. AUX. CONTABILIDADE — Prática, ficha triplíplica mecanizada, Carteira Profissional, boa aparência, ótima apresentação. MOTORISTA — Ótima aparência, prática mínima 2 anos de carteira assinada 30/40 anos. NCR 350/400. VENDE-DOR — Rapaz, 25/30 anos. Sal. de acordo c/ comissão. Base NCR 350.00, só serve c/ prática não tem fim. Razo de sementes. (1) CAIXA — Moça 18/30 anos, aparência, carta de fiança valor NCR 1.000.00, referências pessoais — Sal. NCR 200.00. (1) VIGIA — 30/50 anos. Sal. NCR 200.00 c/ carteira de assessoria. Horário 22hs de 7 da manhã. Faturista datilógrafo prática contas assadas, c/c. notada. DATILOGRAFA — Exímia 180 b. p. min. 22/25 anos. Ginásio completo, 2 anos, Carteira Profissional, sendo não tendo 2 anos de carteira NCR 200.00. (TELEFONISTA — Recepcionista p/ meio expediente de 13 às 20hs até 25 anos, boa aparência, ótima apresentação, bonita mesa P.B.X.) Standard Elétrica, solteira — PINTOR p/ pintar chapa comum — (CONTADOR) p/ meio expediente — DATILOGRAFO — Boa aparência. Os candidatos deverão apresentarem-se a partir de 2º feira em diante ao Departamento de Seleção à Av. Rio Branco, 189, sala 1001 (eq. c/ Almirante Barroso, c/ Sr. Roberto).

Grande queima! VENHA VER PARA CRER!

BARRACAS DE PRAIA a partir de 18.00
ESTEIRAS DE PRAIA a partir de 3.00
BOLSAS DE PALHA p/compras 1.80
BOLSAS DE VIME de 1ª a partir de 4.90
BOLSAS DE NYLON a partir de 3.80
CHINELOS DE CORDA do Ceará 3.00
FRUTEIRAS DE BAMBU a partir de 1.00

CORTINAS JAPONÊSAS

Legítima c/garantia e instalação — M2 16.00
E muitas novidades vindas do CEARÁ BAHIA e MINAS GERAIS

Mara Com. de Bolsas e Novidades Ltda.
Av. Min. Edgar Romero, 330-A — MADUREIRA
(Próximo ao Mercado de Madureira)
Atenção: Ganhe grátis 1 Caneta de Bambu na compra selma de NCR 10.00

A Copa do Mundo vem aí

A EMBRATEL garante a transmissão da Copa e a CASA EVAL garante a superimagem com as antenas "Espinha de Peixe". Preços de arrasas.

5 Elementos	8.00
7 "	14.00
9 "	16.00
11 "	18.00
15 "	25.00
19 "	32.00
Primus	19.50

Fio 0.20 metro
ACESSÓRIOS EM GERAL
Rua Regente Feijó 62 - Sobrelhoja - GB

Se você compra e vende imóveis

De acordo com o Decreto-Lei 401, está equiparada a pessoa jurídica.

FAÇA UMA DECLARAÇÃO perfeita, encaminhando sua documentação nos seguintes endereços:

CENTRO — Rua da Assembleia, 92 s/ 103.
MADUREIRA — Estrada da Portela, 45 s/ 109
NOVA IGUAÇU — Av. Marechal Floriano Peixoto, 1.950, S/ 3
SÃO JOÃO DE MERITI — Av. Nossa Senhora das Graças, 362, S/ 102
(S-12622)

E NÓS AONDE VAMOS!

Na MOBILIÁRIA CENTRAL DE VAZ LOBO

ESTRADA VICENTE DE CARVALHO, Nº 19-A/B
TEL: 229-9110

Compre um DORMITÓRIO e receba GRATIS um COLCHÃO DE MOLAS e DOIS TRAVESEIROS

MARFIM 3 PORTAS C/8 PEÇAS	350.00
CAVIONA 3 PORTAS C/4 PEÇAS	280.00
CAVIONA 4 PORTAS C/4 PEÇAS	320.00
FORMIPLAC 4 PORTAS C/4 PEÇAS	180.00
ESTOFADOS ESPUMA a partir de	1.500.00
MINI SALAS FORMIPLAC C/8 PEÇAS	350.00
Duplex de Jacarandá, Cavião ou Marfim. Armários p/cozinha, em fórmica ou aço, Berçes, Ventiladores, Colchões ortopedicos e tudo para seu lar.	450.00

Vendas à vista e a prazo. — Entregas imediatas a domicílio

Ataíde Pereira show



Neste domingo, novo papo é no canal 13! Logo mais, entre 14h30min e 17 horas, o nosso papo vai ser o mais incrementado de paróquia!

Os calouros mais sensacionais da televisão, estarão divertindo você na Hora do Oito e a seguir o nosso Rio TV Show com um punhado de atrações e a presença de Fábio, Vicentinho, Cláudio Fontana, Trio Ternura e André Luis.

Este cara que aqui está com o Ataíde Pereira é o nosso astro de logo mais, FÁBIO!

Alegria e mais alegria de duas e meia até cinco horas da tarde.

Como toda paróquia eu sou Flamengo, mas não tenho uma nega chamada Teresa, mesmo assim, o nosso Mengo vai mandando uma brasa que não é mole!

A piscina Tone, onde o Pereira de vocês joga para os mergulhadores mirins um monte de presentes, está mais disputada que nunca. E só vindo para crer quanta gente mergulha na piscina do Pereira e leva um monte de prêmios para casa.

E eu não vou dizer mais nada, recomendo apenas que assistam ou venha ao nosso auditório ver e participar do nosso Rio TV Show. Aquela abraço e até logo mais, meus chapas!

Campanha publicitária da BrasTel ajuda os pais a educar os filhos

Colaborando com o Governo ao estimular a educação, com financiamento de livros e uniformes escolares, a BrasTel — uma das maiores casas comerciais da cidade — conseguiu, com uma ótima campanha publicitária, pioneira no país, atrair milhares de frequentadores.

A campanha em questão oferece, realmente, aos pais de família, e reembolso das despesas feitas com o material escolar e a oportunidade de resgatar em prestações mensais o pagamento do empréstimo.

Dentro do novo sistema de financiamento, ideado na 22 loja da Bravel, na Guanabara atendem os clientes.

SIMPÁTICA

Esta nova campanha promocional da firma segundo o diretor comercial da BrasTel, Sr. Assis Palm Cunha, é inovadora, tendo o mesmo aspecto popular das campanhas dos anos anteriores. E ainda extremamente simpática, por beneficiar um programa de educação, que está sendo uma das maiores preocupações do Governo, auxiliando por seu lado o frequentador ocasional em que ele precisa dispor grandes somas para levar os filhos à escola. O índice de renda, segundo o Sr. Assis Palm Cunha, que costuma cair depois do Natal e das festas de começo de ano, em grandes áreas de comércio, foi elevado em 1970 graças à campanha.

FUNCIONANDO

O sistema vem funcionando do seguinte modo e assim, o lar até o fim do mês em curso, para obter o financiamento do material escolar, o pai resolve o problema.

É importante que se destaque que esta facilidade de aquisição de todo o uniforme e material escolar, sem resaca de mais, mais seria, problemas dos mestres no início de cada ano letivo.

É o problema do baixo aproveitamento escolar dos alunos mais favorecidos economicamente, pela falta de material nos primeiros meses. Em certos casos, até 30 por cento dos alunos de uma sala, pensam os dois primeiros meses sem completar o material necessário ao pleno aproveitamento das aulas pela total impossibilidade de seus responsáveis para adquirir o exigido, coisa que agora não mais terá de ocorrer.

Luta dos sete dias



PRESIDENTE MÉDICI acena com a esperança de redemocratizar o País

O jogo da verdade

O SR. PRESIDENTE DA REPÚBLICA, general Médici, na entrevista coletiva há pouco concedida à imprensa realfirmou pretensões que entenderia não haverem sido bem compreendidas. Dentro o que firmemente deixou claro, e sem qualquer dúvida, agora, destaca-se o problema da redemocratização do País.

Manifestara o general, quando de suas primeiras declarações à Nação, há meses, a esperança de entregar ao seu sucessor o país plenamente democratizado.

Entre a esperança de redemocratização e a afirmação de que redemocratizaria (muitos entenderam ter sido esta a afirmação, quando fôra aquela) a diferença é bem grande: cabia falar claro e o sr. presidente não hesitou, expôs seu pensamento com toda a clareza.

Antes assim: nada de ilusões. Os que apoiaram o movimento de 1964 têm, assim, seu norte político. Do mesmo modo, a oposição.

O jogo da verdade é melhor do que qualquer outro jogo.

Hepaíte — Vírus Isolado

MAIS UMA grande conquista da Medicina eis o que significa o isolamento do vírus da hepate. A informação do feito partiu do cen-

terologista Carlo Sartori, que trabalhou em colaboração com médicos do Instituto Caslini de Génova conseguindo isolar o vírus da hepate em um fígado humano em fêneno.

Estaria aberto o caminho para a descoberta de uma vacina contra a enfermidade.

Até agora o vírus da hepate havia sido isolado apenas no soro sanguíneo, mas não no fígado.

O informe do cientista esclarece que o vírus da hepate pode causar, como o passar dos anos, cirrose hepática e, eventualmente, câncer do fígado.

O vírus da hepate é o segundo que se conhece e tem o nome científico do Antígeno Australiano.

A notícia que foi espalhada por todo o mundo não foi recebida como lenda noroide por estudiosos brasileiros.

O professor Estácio Monteiro, chefe da Seção de Vírus do Instituto Oswaldo Cruz, deixou claro que os meios científicos brasileiros receberam com reserva a notícia do isolamento do vírus da hepate. afirmou o professor que há um vírus causador da hepate e que "estes humanos já provaram isso sobejamente, após a provocação da doença em voluntários, que tiveram injetado em seu corpo o sangue da pessoa doente. As experiências em animais, no entanto, são falhas, e só nos chimpanzés, entre os macacos, se obteve algum êxito.

E JÁ QUE ESTAMOS falando de doenças o professor Edmundo Klein, na reunião anual da Associação Médica dos Estados Unidos, anunciou que o câncer da pele pode ser curado mediante reações alérgicas produzidas na epiderme.

Em 50 pacientes tratados pelo processo do dr. Klein, 95% dos

casos de câncer e multiplicações pré-malignas das células da epiderme foram erradicadas, sendo que alguns dos pacientes não sofrem reincidência há cinco anos.

A terapêutica do professor Edmundo Klein também pode ser aplicada em pessoas que não são alérgicas.

ABRINDO-SE o boletim pode-se ler: Matemática — 5,5; Português — 5,5; Ciências Físicas e Biológicas — 9,5; Inglês — 7,5;

Geografia — 7,5; História — 6,5. Qualquer pessoa que entenda esta crônica dirá, no máximo, ser o boletim de um aluno medíocre.

Mac, alto lá, não se trata de um aluno medíocre. Trata-se das notas do aluno Edison. Antes do

Nascimento, o novo querido Pele, que assestado por compromissos, riu e fêz no mundo inteiro ainda encontra tempo para dedicar-se aos estudos.

As notas não são de um mau aluno, nem de um medíocre aluno, mas de um excelente aluno.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Dois na Itália

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

Garrinha acredita que ainda poderá mostrar seu futebol jogando em algum time italiano, português ou espanhol. Nada conseguindo, como jogador, pretende ser treinador de alguma equipe de jovens na Itália.

Elza Soares quer dar samba ao europeu. Samba autêntico, para o europeu vibrar.

CINEMA

Onde a Cidade se diverte

LANÇAMENTOS

ANJOS E DEMÔNIOS (Brasileiro), de Carlos Hugo Christensen. Drama em torno de problemas de jovens. Com Geraldo Del Real, Eva Christian, Lúcia Fernandes, Isidoro, Priscilla Freire, Rubem de Faria, Raimundo, Odeon, Copacabana, Carioca. 140 - 145 - 148 - 150 - 152 - 154 - 156 - 158 - 160 - 162 - 164 - 166 - 168 - 170 - 172 - 174 - 176 - 178 - 180 - 182 - 184 - 186 - 188 - 190 - 192 - 194 - 196 - 198 - 200 - 202 - 204 - 206 - 208 - 210 - 212 - 214 - 216 - 218 - 220 - 222 - 224 - 226 - 228 - 230 - 232 - 234 - 236 - 238 - 240 - 242 - 244 - 246 - 248 - 250 - 252 - 254 - 256 - 258 - 260 - 262 - 264 - 266 - 268 - 270 - 272 - 274 - 276 - 278 - 280 - 282 - 284 - 286 - 288 - 290 - 292 - 294 - 296 - 298 - 300 - 302 - 304 - 306 - 308 - 310 - 312 - 314 - 316 - 318 - 320 - 322 - 324 - 326 - 328 - 330 - 332 - 334 - 336 - 338 - 340 - 342 - 344 - 346 - 348 - 350 - 352 - 354 - 356 - 358 - 360 - 362 - 364 - 366 - 368 - 370 - 372 - 374 - 376 - 378 - 380 - 382 - 384 - 386 - 388 - 390 - 392 - 394 - 396 - 398 - 400 - 402 - 404 - 406 - 408 - 410 - 412 - 414 - 416 - 418 - 420 - 422 - 424 - 426 - 428 - 430 - 432 - 434 - 436 - 438 - 440 - 442 - 444 - 446 - 448 - 450 - 452 - 454 - 456 - 458 - 460 - 462 - 464 - 466 - 468 - 470 - 472 - 474 - 476 - 478 - 480 - 482 - 484 - 486 - 488 - 490 - 492 - 494 - 496 - 498 - 500 - 502 - 504 - 506 - 508 - 510 - 512 - 514 - 516 - 518 - 520 - 522 - 524 - 526 - 528 - 530 - 532 - 534 - 536 - 538 - 540 - 542 - 544 - 546 - 548 - 550 - 552 - 554 - 556 - 558 - 560 - 562 - 564 - 566 - 568 - 570 - 572 - 574 - 576 - 578 - 580 - 582 - 584 - 586 - 588 - 590 - 592 - 594 - 596 - 598 - 600 - 602 - 604 - 606 - 608 - 610 - 612 - 614 - 616 - 618 - 620 - 622 - 624 - 626 - 628 - 630 - 632 - 634 - 636 - 638 - 640 - 642 - 644 - 646 - 648 - 650 - 652 - 654 - 656 - 658 - 660 - 662 - 664 - 666 - 668 - 670 - 672 - 674 - 676 - 678 - 680 - 682 - 684 - 686 - 688 - 690 - 692 - 694 - 696 - 698 - 700 - 702 - 704 - 706 - 708 - 710 - 712 - 714 - 716 - 718 - 720 - 722 - 724 - 726 - 728 - 730 - 732 - 734 - 736 - 738 - 740 - 742 - 744 - 746 - 748 - 750 - 752 - 754 - 756 - 758 - 760 - 762 - 764 - 766 - 768 - 770 - 772 - 774 - 776 - 778 - 780 - 782 - 784 - 786 - 788 - 790 - 792 - 794 - 796 - 798 - 800 - 802 - 804 - 806 - 808 - 810 - 812 - 814 - 816 - 818 - 820 - 822 - 824 - 826 - 828 - 830 - 832 - 834 - 836 - 838 - 840 - 842 - 844 - 846 - 848 - 850 - 852 - 854 - 856 - 858 - 860 - 862 - 864 - 866 - 868 - 870 - 872 - 874 - 876 - 878 - 880 - 882 - 884 - 886 - 888 - 890 - 892 - 894 - 896 - 898 - 900 - 902 - 904 - 906 - 908 - 910 - 912 - 914 - 916 - 918 - 920 - 922 - 924 - 926 - 928 - 930 - 932 - 934 - 936 - 938 - 940 - 942 - 944 - 946 - 948 - 950 - 952 - 954 - 956 - 958 - 960 - 962 - 964 - 966 - 968 - 970 - 972 - 974 - 976 - 978 - 980 - 982 - 984 - 986 - 988 - 990 - 992 - 994 - 996 - 998 - 1000 - 1002 - 1004 - 1006 - 1008 - 1010 - 1012 - 1014 - 1016 - 1018 - 1020 - 1022 - 1024 - 1026 - 1028 - 1030 - 1032 - 1034 - 1036 - 1038 - 1040 - 1042 - 1044 - 1046 - 1048 - 1050 - 1052 - 1054 - 1056 - 1058 - 1060 - 1062 - 1064 - 1066 - 1068 - 1070 - 1072 - 1074 - 1076 - 1078 - 1080 - 1082 - 1084 - 1086 - 1088 - 1090 - 1092 - 1094 - 1096 - 1098 - 1100 - 1102 - 1104 - 1106 - 1108 - 1110 - 1112 - 1114 - 1116 - 1118 - 1120 - 1122 - 1124 - 1126 - 1128 - 1130 - 1132 - 1134 - 1136 - 1138 - 1140 - 1142 - 1144 - 1146 - 1148 - 1150 - 1152 - 1154 - 1156 - 1158 - 1160 - 1162 - 1164 - 1166 - 1168 - 1170 - 1172 - 1174 - 1176 - 1178 - 1180 - 1182 - 1184 - 1186 - 1188 - 1190 - 1192 - 1194 - 1196 - 1198 - 1200 - 1202 - 1204 - 1206 - 1208 - 1210 - 1212 - 1214 - 1216 - 1218 - 1220 - 1222 - 1224 - 1226 - 1228 - 1230 - 1232 - 1234 - 1236 - 1238 - 1240 - 1242 - 1244 - 1246 - 1248 - 1250 - 1252 - 1254 - 1256 - 1258 - 1260 - 1262 - 1264 - 1266 - 1268 - 1270 - 1272 - 1274 - 1276 - 1278 - 1280 - 1282 - 1284 - 1286 - 1288 - 1290 - 1292 - 1294 - 1296 - 1298 - 1300 - 1302 - 1304 - 1306 - 1308 - 1310 - 1312 - 1314 - 1316 - 1318 - 1320 - 1322 - 1324 - 1326 - 1328 - 1330 - 1332 - 1334 - 1336 - 1338 - 1340 - 1342 - 1344 - 1346 - 1348 - 1350 - 1352 - 1354 - 1356 - 1358 - 1360 - 1362 - 1364 - 1366 - 1368 - 1370 - 1372 - 1374 - 1376 - 1378 - 1380 - 1382 - 1384 - 1386 - 1388 - 1390 - 1392 - 1394 - 1396 - 1398 - 1400 - 1402 - 1404 - 1406 - 1408 - 1410 - 1412 - 1414 - 1416 - 1418 - 1420 - 1422 - 1424 - 1426 - 1428 - 1430 - 1432 - 1434 - 1436 - 1438 - 1440 - 1442 - 1444 - 1446 - 1448 - 1450 - 1452 - 1454 - 1456 - 1458 - 1460 - 1462 - 1464 - 1466 - 1468 - 1470 - 1472 - 1474 - 1476 - 1478 - 1480 - 1482 - 1484 - 1486 - 1488 - 1490 - 1492 - 1494 - 1496 - 1498 - 1500 - 1502 - 1504 - 1506 - 1508 - 1510 - 1512 - 1514 - 1516 - 1518 - 1520 - 1522 - 1524 - 1526 - 1528 - 1530 - 1532 - 1534 - 1536 - 1538 - 1540 - 1542 - 1544 - 1546 - 1548 - 1550 - 1552 - 1554 - 1556 - 1558 - 1560 - 1562 - 1564 - 1566 - 1568 - 1570 - 1572 - 1574 - 1576 - 1578 - 1580 - 1582 - 1584 - 1586 - 1588 - 1590 - 1592 - 1594 - 1596 - 1598 - 1600 - 1602 - 1604 - 1606 - 1608 - 1610 - 1612 - 1614 - 1616 - 1618 - 1620 - 1622 - 1624 - 1626 - 1628 - 1630 - 1632 - 1634 - 1636 - 1638 - 1640 - 1642 - 1644 - 1646 - 1648 - 1650 - 1652 - 1654 - 1656 - 1658 - 1660 - 1662 - 1664 - 1666 - 1668 - 1670 - 1672 - 1674 - 1676 - 1678 - 1680 - 1682 - 1684 - 1686 - 1688 - 1690 - 1692 - 1694 - 1696 - 1698 - 1700 - 1702 - 1704 - 1706 - 1708 - 1710 - 1712 - 1714 - 1716 - 1718 - 1720 - 1722 - 1724 - 1726 - 1728 - 1730 - 1732 - 1734 - 1736 - 1738 - 1740 - 1742 - 1744 - 1746 - 1748 - 1750 - 1752 - 1754 - 1756 - 1758 - 1760 - 1762 - 1764 - 1766 - 1768 - 1770 - 1772 - 1774 - 1776 - 1778 - 1780 - 1782 - 1784 - 1786 - 1788 - 1790 - 1792 - 1794 - 1796 - 1798 - 1800 - 1802 - 1804 - 1806 - 1808 - 1810 - 1812 - 1814 - 1816 - 1818 - 1820 - 1822 - 1824 - 1826 - 1828 - 1830 - 1832 - 1834 - 1836 - 1838 - 1840 - 1842 - 1844 - 1846 - 1848 - 1850 - 1852 - 1854 - 1856 - 1858 - 1860 - 1862 - 1864 - 1866 - 1868 - 1870 - 1872 - 1874 - 1876 - 1878 - 1880 - 1882 - 1884 - 1886 - 1888 - 1890 - 1892 - 1894 - 1896 - 1898 - 1900 - 1902 - 1904 - 1906 - 1908 - 1910 - 1912 - 1914 - 1916 - 1918 - 1920 - 1922 - 1924 - 1926 - 1928 - 1930 - 1932 - 1934 - 1936 - 1938 - 1940 - 1942 - 1944 - 1946 - 1948 - 1950 - 1952 - 1954 - 1956 - 1958 - 1960 - 1962 - 1964 - 1966 - 1968 - 1970 - 1972 - 1974 - 1976 - 1978 - 1980 - 1982 - 1984 - 1986 - 1988 - 1990 - 1992 - 1994 - 1996 - 1998 - 2000 - 2002 - 2004 - 2006 - 2008 - 2010 - 2012 - 2014 - 2016 - 2018 - 2020 - 2022 - 2024 - 2026 - 2028 - 2030 - 2032 - 2034 - 2036 - 2038 - 2040 - 2042 - 2044 - 2046 - 2048 - 2050 - 2052 - 2054 - 2056 - 2058 - 2060 - 2062 - 2064 - 2066 - 2068 - 2070 - 2072 - 2074 - 2076 - 2078 - 2080 - 2082 - 2084 - 2086 - 2088 - 2090 - 2092 - 2094 - 2096 - 2098 - 2100 - 2102 - 2104 - 2106 - 2108 - 2110 - 2112 - 2114 - 2116 - 2118 - 2120 - 2122 - 2124 - 2126 - 2128 - 2130 - 2132 - 2134 - 2136 - 2138 - 2140 - 2142 - 2144 - 2146 - 2148 - 2150 - 2152 - 2154 - 2156 - 2158 - 2160 - 2162 - 2164 - 2166 - 2168 - 2170 - 2172 - 2174 - 2176 - 2178 - 2180 - 2182 - 2184 - 2186 - 2188 - 2190 - 2192 - 2194 - 2196 - 2198 - 2200 - 2202 - 2204 - 2206 - 2208 - 2210 - 2212 - 2214 - 2216 - 2218 - 2220 - 2222 - 2224 - 2226 - 2228 - 2230 - 2232 - 2234 - 2236 - 2238 - 2240 - 2242 - 2244 - 2246 - 2248 - 2250 - 2252 - 2254 - 2256 - 2258 - 2260 - 2262 - 2264 - 2266 - 2268 - 2270 - 2272 - 2274 - 2276 - 2278 - 2280 - 2282 - 2284 - 2286 - 2288 - 2290 - 2292 - 2294 - 2296 - 2298 - 2300 - 2302 - 2304 - 2306 - 2308 - 2310 - 2312 - 2314 - 2316 - 2318 - 2320 - 2322 - 2324 - 2326 - 2328 - 2330 - 2332 - 2334 - 2336 - 2338 - 2340 - 2342 - 2344 - 2346 - 2348 - 2350 - 2352 - 2354 - 2356 - 2358 - 2360 - 2362 - 2364 - 2366 - 2368 - 2370 - 2372 - 2374 - 2376 - 2378 - 2380 - 2382 - 2384 - 2386 - 2388 - 2390 - 2392 - 2394 - 2396 - 2398 - 2400 - 2402 - 2404 - 2406 - 2408 - 2410 - 2412 - 2414 - 2416 - 2418 - 2420 - 2422 - 2424 - 2426 - 2428 - 2430 - 2432 - 2434 - 2436 - 2438 - 2440 - 2442 - 2444 - 2446 - 2448 - 2450 - 2452 - 2454 - 2456 - 2458 - 2460 - 2462 - 2464 - 2466 - 2468 - 2470 - 2472 - 2474 - 2476 - 2478 - 2480 - 2482 - 2484 - 2486 - 2488 - 2490 - 2492 - 2494 - 2496 - 2498 - 2500 - 2502 - 2504 - 2506 - 2508 - 2510 - 2512 - 2514 - 2516 - 2518 - 2520 - 2522 - 2524 - 2526 - 2528 - 2530 - 2532 - 2534 - 2536 - 2538 - 2540 - 2542 - 2544 - 2546 - 2548 - 2550 - 2552 - 2554 - 2556 - 2558 - 2560 - 2562 - 2564 - 2566 - 2568 - 2570 - 2572 - 2574 - 2576 - 2578 - 2580 - 2582 - 2584 - 2586 - 2588 - 2590 - 2592 - 2594 - 2596 - 2598 - 2600 - 2602 - 2604 - 2606 - 2608 - 2610 - 2612 - 2614 - 2616 - 2618 - 2620 - 2622 - 2624 - 2626 - 2628 - 2630 - 2632 - 2634 - 2636 - 2638 - 2640 - 2642 - 2644 - 2646 - 2648 - 2650 - 2652 - 2654 - 2656 - 2658 - 2660 - 2662 - 2664 - 2666 - 2668 - 2670 - 2672 - 2674 - 2676 - 2678 - 2680 - 2682 - 2684 - 2686 - 2688 - 2690 - 2692 - 2694 - 2696 - 2698 - 2700 - 2702 - 2704 - 2706 - 2708 - 2710 - 2712 - 2714 - 2716 - 2718 - 2720 - 2722 - 2724 - 2726 - 2728 - 2730 - 2732 - 2734 - 2736 - 2738 - 2740 - 2742 - 2744 - 2746 - 2748 - 2750 - 2752 - 2754 - 2756 - 2758 - 2760 - 2762 - 2764 - 2766 - 2768 - 2770 - 2772 - 2774 - 2776 - 2778 - 2780 - 2782 - 2784 - 2786 - 2788 - 2790 - 2792 - 2794 - 2796 - 2798 - 2800 - 2802 - 2804 - 2806 - 2808 - 2810 - 2812 - 2814 - 2816 - 2818 - 2820 - 2822 - 2824 - 2826 - 2828 - 2830 - 2832 - 2834 - 2836 - 2838 - 2840 - 2842 - 2844 - 2846 - 2848 - 2850 - 2852 - 2854 - 2856 - 2858 - 2860 - 2862 - 2864 - 2866 - 2868 - 2870 - 2872 - 2874 - 2876 - 2878 - 2880 - 2882 - 2884 - 2886 - 2888 - 2890 - 2892 - 2894 - 2896 - 2898 - 2900 - 2902 - 2904 - 2906 - 2908 - 2910 - 2912 - 2914 - 2916 - 2918 - 2920 - 2922 - 2924 - 2926 - 2928 - 2930 - 2932 - 2934 - 2936 - 2938 - 2940 - 2942 - 2944 - 2946 - 2948 - 2950 - 2952 - 2954 - 2956 - 2958 - 2960 - 2962 - 2964 - 2966 - 2968 - 2970 - 2972 - 2974 - 2976 - 2978 - 2980 - 2982 - 2984 - 2986 - 2988 - 2990 - 2992 - 2994 - 2996 - 2998 - 3000 - 3002 - 3004 - 3006 - 3008 - 3010 - 3012 - 3014 - 3016 - 3018 - 3020 - 3022 - 3024 - 3026 - 3028 - 3030 - 3032 - 3034 - 3036 - 3038 - 3040 - 3042 - 3044 - 3046 - 3048 - 3050 - 3052 - 3054 - 3056 - 3058 - 3060 - 3062 - 3064 - 3066 - 3068 - 3070 - 3072 - 3074 - 3076 - 3078 - 3080 - 3082 - 3084 - 3086 - 3088 - 3090 - 3092 - 3094 - 3096 - 3098 - 3100 - 3102 - 3104 - 3106 - 3108 - 3110 - 3112 - 3114 - 3116 - 3118 - 3120 - 3122 - 3124 - 3126 - 3128 - 3130 - 3132 - 3134 - 3136 - 3138 - 3140 - 3142 - 3144 - 3146 - 3148 - 3150 - 3152 - 3154 - 3156 - 3158 - 3160 - 3162 - 3164 - 3166 - 3168 - 3170 - 3172 - 3174 - 3176 - 3178 - 3180 - 3182 - 3184 - 3186 - 3188 - 3190 - 3192 - 3194 - 3196 - 3198 - 3200 - 3202 - 3204 - 3206 - 3208 - 3210 - 3212 - 3214 - 3216 - 3218 - 3220 - 3222 - 3224 - 3226 - 3228 - 3230 - 3232 - 3234 - 3236 - 3238 - 3240 - 3242 - 3244 - 3246 - 3248 - 3250 - 3252 - 3254 - 3256 - 3258 - 3260 - 3262 - 3264 - 3266 - 3268 - 3270 - 3272 - 3274 - 3276 - 3278 - 3280 - 3282 - 3284 - 3286 - 3288 - 3290 - 3292 - 3294 - 3296 - 3298 - 3300 - 3302 - 3304 - 3306 - 3308 - 3310 - 3312 - 3314 - 3316 - 3318 - 3320 - 3322 - 3324 - 3326 - 3328 - 3330 - 3332 - 3334 - 3336 - 3338 - 3340 - 3342 - 3344 - 3346 - 3348 - 3350 - 3352 - 3354 - 3356 - 3358 - 3360 - 3362 - 3364 - 3366 - 3368 - 3370 - 3372 - 3374 - 3376 - 3378 - 3380 - 3382 - 3384 - 3386 - 3388 - 3390 - 3392 - 3394 - 3396 - 3398 - 3400 - 3402 - 3404 - 3406 - 3408 - 3410 - 3412 - 3414 - 3416 - 3418 - 3420 - 3422 - 3424 - 3426 - 3428 - 3430 - 3432 - 3434 - 3436 - 3438 - 3440 - 3442 - 3444 - 3446 - 3448 - 3450 - 3452 - 3454 - 3456 - 3458 - 3460 - 3462 - 3464 - 3466 - 3468 - 3470 - 3472 - 3474 - 3476 - 3478 - 3480 - 3482 - 3484 - 3486 - 3488 - 3490 - 3492 - 3494 - 3496 - 3498 - 3500 - 3502 - 3504 - 3506 - 3508 - 3510 - 3512 - 3514 - 3516 - 3518 - 3520 - 3522 - 3524 - 3526 - 3528 - 3530 - 3532 - 3534 - 3536 - 3538 - 3540 - 3542 - 3544 - 3546 - 3548 - 3550 - 3552 - 3554 - 3556 - 3558 - 3560 - 3562 - 3564 - 3566 - 3568 - 3570 - 3572 - 3574 - 3576 - 3578 - 3580 - 3582 - 3584 - 3586 - 3588 - 3590 - 3592 - 3594 - 3596 - 3598 - 3600 - 3602 - 3604 - 3606 - 3608 - 3610 - 3612 - 3614 - 3616 - 3618 - 3620 - 3622 - 3624 - 3626 - 3628 - 3630 - 3632 - 3634 - 3636 - 3638 - 3640 - 3642 - 3644 - 3646 - 3648 - 3650 - 3652 - 3654 - 3656 - 3658 - 3660 - 3662 - 3664 - 3666 - 3668 - 3670 - 3672 - 3674 - 3676 - 3678 - 3680 - 3682 - 3684 - 3686 - 3688 - 3690 - 3692 - 3694 - 3696 - 3698 - 3700 - 3702 - 3704 - 3706 - 3708 - 3710 - 3712 - 3714 - 3716 - 3718 - 3720 - 3722 - 3724 - 3726 - 3728 - 3730 - 3732 - 3734 - 3736 - 3738 - 3740 - 3742 - 3744 - 3746 - 3748 - 3750 - 3752 - 3754 - 3756 - 3758 - 3760 - 3762 - 3764 - 3766 - 3768 - 3770 - 3772 - 3774 - 3776 - 3778 - 3780 - 3782 - 3784 - 3786 - 3788 - 3790 - 3792 - 3794 - 3796 - 3798 - 3800 - 3802 - 3804 - 3806 - 3808 - 3810 - 3812 - 3814 - 3816 - 3818 - 3820 - 3822 - 3824 - 3826 - 3828 - 3830 - 3832 - 3834 - 3836 - 3838 - 3840 - 3842 - 3844 - 3846 - 3848 - 3850 - 3852 - 3854 - 3856 - 3858 - 3860 - 3862 - 3864 - 3866 - 3868 - 3870 - 3872 - 3874 - 3876 - 3878 - 3880 - 3882 - 3884 - 3886 - 3888 - 3890 - 3892 - 3894 - 3896 - 3898 - 3900 - 3902 - 3904 - 3906 - 3908 - 3910 - 3912 - 3914 - 3916 - 3918 - 3920 - 3922 - 3924 - 3926 - 3928 - 3930 - 3932 - 3934 - 3936 - 3938 - 3940 - 3942 - 3944 - 3946 - 3948 - 3950 - 3952 - 3954 - 3956 - 3958 - 3960 - 3962 - 3964 - 3966 - 3968 - 3970 - 3972 - 3974 - 3976 - 3978 - 3980 - 3982 - 3984 - 3986 - 3988 - 3990 - 3992 - 3994 - 3996 - 3998 - 4000 - 4002 - 4004 - 4006 - 4008 - 4010 - 4012 - 4014 - 4016 - 4018 - 4020 - 4022 - 4024 - 4026 - 4028 - 4030 - 4032 - 4034 - 4036 - 4038 - 4040 - 4042 - 4044 - 4046 - 4048 - 4050 - 4052 - 4054 - 4056 - 4058 - 4060 - 4062 - 4064 - 4066 - 4068 - 4070 - 4072 - 4074 - 4076 - 4078 - 4080 - 4082 - 4084 - 4086 - 4088 - 4090 - 4092 - 4094 - 4096 - 4098 - 4100 - 4102 - 4104 - 4106 - 4108 - 4110 - 4112 - 4114 - 4116 - 4118 - 4120 - 4122 - 4124 - 4126 - 4128 - 4130 - 4132 - 4134 - 4136 - 4138 - 4140 - 4142 - 4144 - 4146 - 4148 - 4150 - 4152 - 4154 - 4156 - 4158 - 4160 - 4162 - 4164 - 4166 - 4168 - 4170 - 4172 - 4174 - 4176 - 4178 - 4180 - 4182 - 4184 - 4186 - 4188 - 4190 - 4192 - 4194 - 4196 - 4198 - 4200 - 4202 - 4204 - 4206 - 4208 - 4210 - 4212 - 4214 - 4216 - 4218 - 4220 - 4222 - 4224 - 4226 - 4228 - 4230 - 4232 - 4234 - 4236 - 4238 - 4240 - 4242 - 4244 - 4246 - 4248 - 4250 - 4252 - 4254 - 4256 - 4258 - 4260 - 4262 - 4264 - 4266 - 4268 - 4270 - 4272 - 4274 - 4276 - 4278 - 4280 - 4282 - 4284 - 4286 - 4288 - 4290 - 4292 - 4294 - 4296 - 4298 - 4300 - 4302 - 4304 - 4306 - 4308 - 4310 - 4312 - 4314 - 4316 - 4318 - 4320 - 4322 - 4324 - 4326 - 4328 - 4330 - 4332 - 43

TEATRO

EMERY

Napoleão: "Não tenho medo de crise"

LUIS CARLOS MACIEL dirige Romina e Julian, de Charles Dyer, que será apresentada, ainda este mês, no palco do Teatro da Maison de France. Produzida, ator e cenógrafo do espetáculo é Napoleão Moniz Freire. Muitos tentaram desencorajá-lo da iniciativa de produzi-lo. Alegavam que a crise atual do teatro é total. Napoleão não deu ouvidos e mandou brás. E agora a tão falada crise de público para o teatro, teve ocasião de dizer o seguinte:

"O público gosta de bons espetáculos. A publicidade sempre foi, é e será, mas acho que o público é sempre bom juiz. Não há, portanto, crise nenhuma que não possa ser resolvida, por exemplo, com subvenções. Acho que a necessidade de subvenções é fundamental. E preciso lembrar que elas existem, não só em São Paulo, mas em todo o mundo. Temos, apenas, que resolver o problema do critério da distribuição, pois o sistema adotado em São Paulo já revelou alguns problemas. Muitos espetáculos foram fracassos completos."

Sobre a fórmula para o sucesso de uma peça teatral disse Napoleão Moniz Freire: "Para ter sucesso, uma peça deve sempre falar de problemas importantes. Os problemas atuais, que estão na moda e o espetáculo é feito na hora certa, como foi o caso de *Liberdade, Liberdade*, por exemplo, ou problemas eternos, como os que fazem a força da obra de um Shakespeare. Acho que *Romina e Julian* é uma peça que fala de problemas atuais e importantes problemas que enfrentamos neste momento. Há, hoje, um choque evidente, de idéias, costumes etc. De um lado, temos uma mentalidade chamada pra frente; do outro, pessoas que parecem ainda querer viver no século passado. A peça coloca esse confronto e me parece concluir por algo importante. Há muita coisa de puro no que os quadros chamam de sêdido, assim como também há valores esquecidos pelos avançados no que eles chamam de *qualidade*. Na peça os personagens não chegam a esse reconhecimento mútuo. Cada um fica na sua e o resultado é o grande problema do mundo moderno a solidão."

Fiquemos na nossa: vamos assistir ao espetáculo de Napoleão Moniz Freire que, como ator, está contracenando com Maria Gladys e Emiliano Queiroz.

A equipe de melhores e quando saímos da Maison vamos verificar que ficando na nossa ficamos na deles, pois queremos arte e nos deram arte.

Assim esperamos!

MARCIA DE WINDSOR e Adriano Reis continuam no Teatro Princesa Isabel com a comédia *Agenda Confidencial*, sob a direção de Henriette Morineau



* CARTAZES TEATROS E SHOWS

AGENDA CONFIDENCIAL — Comédia de Jean-Claude Carrière, sucesso em Paris. Dir. Henriette Morineau. Com Marcia de Windsor e Adriano Reis. Princesa Isabel, 185 (238-3724); 21h30min; sáb., 20h e 22h30min; vesp. 5h, 17h e dom., 18h.

COMO SE LIVRAR DA COISA — Tragicomédia absurda de Ionesco. No apartamento de um casal de velhos, um misterioso cadáver cresce sem parar. Dir. de Rubens Correia. Com Rubens Correia e Vera Gertel. Ipanema, Rua Fronteira de Morais, 824 (247-0794); sáb. e dom., 21h30min; dom., às 19h.

FALA BAIXO SENAO EU GRITO — Drama de estréia de uma jovem autora, Lella Assunção, consagrada em São Paulo como uma importante revelação. Dir. de Clóvis Bueno. Com Maria Ferra (num desempenho eloqu岸ntíssimo) e Paulo Vilhã. Santa Rosa, Rua Visconde do Pirajá, nº 32 (247-0641); 21h30min; sáb., 20h e 22h30min.

CHIA E SIMPATIA — Comédia dramática de Robert Anderson em torno da vida universitária norte-americana e da iniciação sexual de um jovem estudante. Com Regina Rodrigues, Mário Jorge, Rubens Araújo, Irmãos Rodrigues, Fernando Respsold e outros. Teatro João Caetano (Praça Tiradentes, tel.: 243-4276); 21h30min, sáb., 20h e 22h30min, vesp. 5h, 17h, e dom., 18h. Temporada popular a NCR\$ 5,00.

SOCIETY EM BABY-DOLL — Peça de Henrique Pongetti. Dir. cens. e figs. de Brigitte Blair. Com Brigitte Blair, Maria Teresa Brito, Henrique Pongetti, Olegário de Holanda e outros. Teatro Sérgio Porto, Rua Miguel Lemos, 51 — tel.: 236-6343; 9h, 4h, 5h, 6h e dom., 21h30min; sáb., 20h30min e 22h30min; vesp. 5h, 17h e dom., 18h30min.

BADEN POWELL E DE LEE — Teatro da Praia — Diariamente, às 21h30min.

BRASUCA — Hoje e todas as noites, na Scaeta. Convert. NCR\$ 20,00.

TEM BANANA NA BANDA — Show com Lella Diriz, Norma Sapi, Nestor Montemar, Tânia Scher, Ari Fontoura, Valentina Godói. Teatro Princesa Isabel, Rua Jangadeiros, 28 (Praça General Osório); reserv. pelo tel.: 237-4299; 21h30min; sáb., 20h e 22h30min.

BANDINHA DO ALEMAO — Todas as noites no Bierklaus, Rua Rosal de Carvalho, 55-A. Reserv. 237-1521 e 237-7227.

CELIA GONÇALVES JOSÉ CARLOS E CAEMIRO — Todas as noites no Scotch,

TELEVISÃO

Tvfofocas

• **Pois é, viram?** O Carlinhos Renato, faixa-preta, deu-lhe o Ovelho Nunes, faixa não menos preta. No programa *Um Instante, Messtrol!* E o que se viu foram aquelas vezes: te espero lá fora ou vamos resolver aqui mesmo. E outro dia o Flávio Calabanti, no *Louco Glóbo*, deu-lhe faloção sobre cultura na televisão. Cultura ou telecatch?

• **Carlinho Manga**, lá na Record, também dando os seus versinhos com uma coisa chamada *Quem Tem Mado da Verdade?* Pelo suplício já passaram as últimas três semanas (ou três domingos, na Rio, às 10 da noite). Dela de Oliveira, Adeline Moreira e Leopoldo Heitor. O nível de perguntas e respostas, baixíssimo. mas salvou-se, pelo gongo, o Advogado do Diabo, Adeline Moreira pediu o Manga convocasse o Flávio Cavalcanti para um dos próximos programas. Mas nós sugerimos que o próprio Manga seja o próximo réu... O pessoal do cinema brasileiro está aí mesmo para perguntar se ele tem medo da verdade. E as suas vítimas da Tv Excelsior, também...

• **O 26 Fernandes** pediu, em público (vamos), perdão ao Flávio Cavalcanti pelos seus antigos ataques, como crítico de tevê. O *senhor* Flávio limitou-se a um sorriso de Mona Lisa. Palta, agora, é o Sérgio Bittencourt pedir também suas desculpas, pois houve tempo em que o filho do Jacó desabou feio e firme em cima do *senhor* Flávio... E assim que se faz teve no Brasil.

• **A Tv Globo** está divulgando um certo Festival de Filmes Inéditos, assegurando tratar-se de filhas que ainda vão ser mostradas nos cinemas da cidade. Duvidamos — a não ser que a Globo prove ao contrário — que o comércio cinematográfico, daqui ou de qualquer outro lugar, permita semelhante concorrência. Nossa história tem que com o rabo de fora...

• **Não faz muito tempo**, o Sérgio Bittencourt meteu o macho no desconforto dos cinemas cariocas, inclusive dando-se ao deslante de não salvar sequer casas luxuosas e confortáveis como os Metro, o Palace, o Vitória, o Opera etc. Desafiando o Sérgio a falar, alto e bom som

TEREMOS A COPA EM CASA?

JOEL LOPES

Depois de muita controvérsia, sobre a possibilidade dos brasileiros, poderão assistir aos jogos da Copa do Mundo pela televisão, algumas providências foram tomadas, pelos dirigentes das emissoras, mas que não foram dadas ao público, que, desta forma, permaneceu no ar quanto aquelas transmissões.

O fato é que, quando foi anunciado que apenas um canal seria fornecido ao Brasil (para todas as emissoras), para o teleseguimento dos jogos, uma corrente enorme de dirigentes, tanto no México se verificou. Todos pretendendo a primazia para suas emissoras. Depois, o silêncio desamador, que até hoje permanece, embora todas as estações, por seus departamentos de divulgação estejam anunciando que cobrirão a Copa de 70. Mas, coisa concreta, mesmo, nada.

Tanto que nos, de LUTA DEMOCRÁTICA, temos recebido cartas contendo algumas perguntas sobre se teremos ou não a televisão brasileira transmitindo diretamente do México as partidas desta Copa do Mundo. E verdade que, diretamente às emissoras, estas perguntas estariam melhor encaminhadas. Todavia, tratando-se de uma coluna especializada em televisão, também temos obrigação de responder aos nossos leitores. E, com este intuito, estamos nos próximos dias diligenciando junto a aquelas estações, sobre as providências efetivas que estão sendo adotadas, no sentido de resguardar os interesses dos telespectadores brasileiros, que, logicamente, ante a possibilidade de presenciarem os jogos em suas casas, não queriam perder esta boa oportunidade.

Variedades

Grande é a expectativa em torno do lançamento do programa "Show de Gala", que a televisão Continental dará aos telespectadores, todas as segundas-feiras, no horário nobre de 20 horas.

A estréia, que acontecerá amanhã, será diretamente do Teatro Carlos Gomes, para onde convergiram as atenções dos que gostam de variedades, pois o programa comporta várias atrações, como música, entrevistas, carnaval, esporte, sátira e humorismo.

Segundo Paulinho César, o res-

ponsável pelo "Show de Gala" que a partir de amanhã estará no ar, conta que, com a presença de Vanderlei Cardoso, Sérgio Murilo, Osmário Nunes, Márcio Góes, Leno, Toni Damita, Fredson, Salvador Larian, Paulo Roberto, Márcia Alexandre, Kátia Cilene, Márcia Maria, André Luis, Jungue Jac, Cristiane Lócia, Hélio Portinhal, Paulo César, Márcia e Marcelo, Kélla Veríssimo, Zé Keti, Central Games e muitos outros.

Por outro lado, nos "convites" especiais do programa de estréia, Carlos Imperial, Clóvis Bortol, para falarem sobre música e carnaval, com o cronista Antônio Lessa, comandando o bate-papo. Para falar sobre sátira, Paulinho César convidou o professor Kati Ivan, Sobre as Noites Cariocas, ninguém melhor do que F. Pinto, para dissertar. Amir Ribeiro, Neto Figueira, Dedeida Maria, Nelson de Costa, Alberto S. Melo, Jonas, Zora estarão presentes, além de Noli Coutinho, para falar sobre futebol. O entretenimento da noite, sobre futebol, será fusticado, o discutido técnico que levantou a Mengo.

Umbanda

Pôr Televisão Excelsior, sob comando de Medeiros do Vale, foi levado ao ar, na noite de quarta-feira última e com pro-

moção de voltar sensacionalmente, o interessante programa *Ritmos de Umbanda*, comandado por Medeiros do Vale. Um programa lançado de surpresa, uma vez que não houve muito estardalhaço antecedendo o fato, mas que agradou a tantos quanto o assistente, pois tratase da autêntica difusão da umbanda no que tange as suas partes social e material, com o seu responsável reservando para os terceiros as manifestações místicas dos seus elementos, onde as Coisas desceram para prestar a variedade. Diferente a umbanda, anunciar o que muitos Centros fazem, alguns com departamentos médicos e escolas gratuitas para frequentadores e suas famílias, enfim, mostrar o que de útil representa a seta, além das consultas de boriros, das do agudo dos uns e bandistas.

Também um departamento jurídico será colocado a disposição dos dirigentes dos diversos Centros espalhados por todo o Estado, para consultas sobre assuntos legais e da justiça, relativos ao funcionamento dos terrenos, estando a disposição dos interessados, através da União Espiritualista Brasileira, que, de resto, é o principal assunto do programa. Os umbandistas, agora, todas as quintas-feiras, podem assistir o seu programa, na tevê Excelsior, às 25 horas.



GOLLAS FOLGOSA — O programa *Show de Gollas*, de quarta-feira última, não foi ao ar. E que a partida de futebol Brasil x Argentina era assunto importante (a despeito do seu lastimável resultado). Mas quarta-feira vindoura Gollas lá estará, no canal seis, com seu famoso programa. Gollas, na foto aparece com Carlos Alberto da Nóbrega.

Três dias, onde nem ventilação, nem luz, nem água, nem ar condicionado, a forma local.

WILSON SILVA

MÚSICA

Haroldo de Andrade entra com pé direito na Globo

Qualidade, sempre qualidade, e o pensamento constante da Rede Globo, rádio e televisão, cuja preocupação principal é de proporcionar cada vez mais aos seus ouvintes e telespectadores programas sempre renovados e de alto gabarito.

Com este pensamento, iniciou-se a arrancada para a conquista definitiva, que, na realidade, já foi conseguida, em virtude do trabalho que está sendo realizado.

E, dentro deste plano renovação entrou ontem o programa Haroldo de Andrade — o jovem comunicador de massas — um musical quente e supercomunicativo.

A transmissão deste programa de classe A continua sendo feita, aos sábados das 13h30min às 17h30min, diretamente do auditório do Teatro do Lado de Artes e Ofícios, Rua Frederico Silva, 36, Praça Onze, considerado um dos maiores auditórios de televisão da Guanabara.

Em sua nova fase, o programa Haroldo de Andrade, foi reestruturado, apresentando quadros, cada qual mais sensacional do que o outro. E todo mundo ficou feliz — os cantores, que defenderam os seus sucessos, e os telespectadores, que ainda ganham prêmios pela sua fidelidade.

MACALE, A CANGEIRA ELETÔNICA: O compositor de Gotham City, a grande sensação do último Festival da Canção, está compondo música para o filme *Cangeira Ele-*

trônica, película de Carlos Pontoura, estrelado por Maria Bethânia.

PAULZINHO, O JAZZMEN: Ele e o conjunto Impacto 3 estão dando início de um novo movimento de jazz no Brasil. O longa-duração do Impacto 3 — *Internacional Hot e Jazz* — que um comparsante, Um excelente cartão de visita, desses músicos paulistinos, Heitor Celso, Ricardo, Luis Carlos e Ray. Profissionais que dedicaram acabar com as apelações de sons puramente comerciais, endossando os sons livres de jazz.

MARCOS VALE NÃO RECEBE DIRETOS: Vozes não sabiam, que o compositor Mar-

cos Vale está processando Ray Gilbert, porque há tempo que não recebe um vintém de suas músicas nos Estados Unidos. Pois é! Depois a divulgação e sempre feita em cima do nome Brasil, culpando-o pelos problemas de direitos autorais.

EDU LOBO DIRIGIDO POR ALOISIO: Um dos poucos compositores que afirmam que não vivem exclusivamente de música, Edu Lobo informa que está vivendo mesmo de direitos autorais nos Estados Unidos. E, tem mais: está gravando um longa duração, produzido e dirigido por Aloisio de Oliveira, e vai apresentar o intervalo da gravação para fazer o fundo musical do programa *Ed Sullivan Show*. Mas uma nota firme que Edu vai receber.

Catia Correia

DISCOS

Um brasileiro que não deve nada aos estrangeiros

• **LIRIO PANICALLI E O SUCESSO** — Um brasileiro que não deve nada aos grandes mestres estrangeiros. Lirio está atualizado com os verdadeiros sucessos, que agrada plenamente ao discófilo. A capa do LP nos mostra Lirio em seu sítio entre bananeiras, numa postura para o fotógrafo Alexandre Sousa Lima, e na contraparte, uma foto em branco. Disco na vitrola, são armados, e eis uma festa formada. Encontramos em suas faixas: — Sugar Sugar, Good Bye, Sera Sera, Love is all, Cantiga por Luciano I started a lok Evie, Aquarius, Eu disse A de us, Daydream, F... comme Penne que fazem parte magnífico LP.

• **CARAVELLE NAS ESCOLAS DE SAMBA** — A fábrica da Rua do Rosário entrou forte no carnaval de 70, com dois LPs que focaliza os sambas curados das Escolas de Samba da Guanabara. Um

com as categorizadas do primeiro grupo, onde encontramos os sambas da Mangueira, Portela, Império Serrano, Salgueiro, Vila Isabel, São Carlos, Independentes de Padre Miguel, sua capa mostra flagrantes colidos durante o desfile do ano passado, com figuras conhecidas no mundo do samba. O 2º LP também editado pela fábrica do sr. Renato Gaetano, focaliza os sambas das Escolas de Samba que compõe o segundo grupo com as composições das entidades: União do Centenário, Unidos de Padre Miguel, Unidos de Lucas, Capricho do Centenário, Lusa Imperial e outras. Acertou em cheio a Caravelle com seus lançamentos estão dentro da época, e, garantimos ao discófilo a boa qualidade apresentada. Foram sambas gravados ao vivo, mostrando o samba como ele é, se mistificação.

• **PAUL REVERE X THE**

RAIDES VEM BEM NA C.B.S. — Lançamento excelente e Paul Revere e sua moçada e ainda com a participação de Mark Lansky que assina quase todas as faixas deste álbum como: Mr. Sun, Mr. Moon e Chudrella Sunshine e outras. Suas guitarras, bateria, baixo juntamente com as vozes empregadas formam um LP de pesada e bastante comunicativo. É mais um LP que leva a marca da C.B.S., feito com esmero, e tem como cartão de visita a boa música. Não pode ficar de fora nas melhores discotecas.

• **NOTICIANDO** — Mais, Dorninha e Requinha formam o novo Trio Vocal Umas e Outras, que gravou pela Philips um compacto que vem por aí, com composições de Vanderlei My Love, My Love) e do outro lado o compositor Renato Correia (Não vou tentar esquecer). O trio vem quente

pois, querem chegar às paradas de sucesso. Vem com pinta, *** Maria "Gata Mansa" está de volta e cantando o fim como sempre. A notícia interessa as gravações porque Maria não tem compromisso atualmente com nenhum. Joguem o jogo senhores diretores, e peguem a Gata Mansa, que é uma boa pedida. *** Wilson Simonal e o Chacrinha estão na boca para gravar um samba enredo avançado de Paulo Machado de Barros e Luis Carlos Sá. A história fala da Noruega e suas belezas. Já imaginaram Chacrinha e Simonal cantando coisas da Noruega, gelo e alegria. Vamos aguardar para ver o que vem por aí.

• **AMOURI** de Castro o cantor gale se tivesse gravado sua música de carnaval numa etiqueta boa, lá para a frente, porém...

A NOITE É O ESPETÁCULO

Efe Pinto

Lilico vai fazer "show" sozinho

• **Há muito não acontecia na Praça Tiradentes**, filão para teatro e isso está se verificando, agora, diariamente, na porta do Teatro Carlos Gomes, onde Cole está apresentando a revista *Multas do Patropi*, de Luis Felipe de Maralhões, onde se salienta como principal figura do musical, o cômico Continha, que ao lado de Cole e da estréia Tânia Porto, torna alegre a revista do comandante. Além daquele elenco, conta ainda o musical com a participação da vedeta Iranli Beio e de uma pleiade de vedetinhas do repolado, sendo que muitas delas fazem o strip-tease.

• O cômico Lilico, que também é compositor, produtor, autor e apresentador de programas de televisão, vai estrair um show num teatro e escolheu a Cinelândia para se apresentar. Assim é que, a partir do dia 19 de corrente, Lilico estará no palco do Teatro Mevlha com seu espetáculo *sozinho*, sob a orientação do embaixador Pacheco, já famoso por ter conseguido muito do elenco de *Le Giris*.

• No Teatro Poesia continua a revista *Tem Banana na Banda*, com um grande elenco, tendo a frente a atriz Lella Diriz e cantando no espetáculo Elza Costa.

• No Samba, da Churrascaria Galeto, na Rua Constantino Ramos, dirigido por Osmário Sargentelli, agora, diariamente, depois de meia-noite "o prato da madrugada". Muita gente tem ido ali saborear e prático que poderá ser um picadinho ou uma sopa de cebolas e o preço é razoável. Além disso, ainda há samba e noite inteira.

• Chico Buarque de Holanda telefonou para Ricardo Amaral, avisando que chegaria ao Rio no dia 19 do corrente para estrair no dia 10 de abril na boate Scaeta. Pediu ao Ricardo para comprar um violão. Di. Giorgio, porque o seu já não está dando no conto.

• Quem estiver com saudades da voz meiga e gostosa de Dina Gonçalves, porque não a escuta desde que deixou a garotona o Bierklaus, poderá ouvir, agora, diariamente aquela bonita voz, no Grinzling. Dina Gonçalves está na casa de Ipanema ao lado do cantor Rony e ambos são acompanhados pelo conjunto do maestro Dionísio. Dom Rafael Sanchez bem satisfeito com a música da casa e já comprou dois novos micro-fones para Dina e Rony cantarem em dueto. Na discoteca continua a mão delicada para escolhas de boas músicas nos intervalos, a Miguinha. E como novidade na casa, o Henry que já foi proprietário de diversas boates, auxiliando na gerência com a Perly. No Grinzling, o frequentador é atendido pela delicadeza do maître Manoel.

• O conhecido homem de



Cordélia Santos e o encanto que o leitor está apreciando muito mais e como a principal atriz de O Cobiãozinho Pitombá, no Arena da Guanabara, que hoje tem mais de 17 horas



Marie de Meia, o cantor romântico das noites cariocas acaba de gravar um compacto, mas continua abrilhantando as noites da boate Tamariz, onde atua com agrado

televisão. Paulo Monte assumiu a responsabilidade da divulgação, e relações públicas e promoções da Schmitt. Já entrou em exercício e tem planos fabulosos para a casa da Rua Voluntários da Pátria. Quarta-feira vindoura será realizada a Festa do Choro com João Roberto Kelly, Maria Helena, com sua voz bonita e firme, continua como atrairgo permanente do caso, enquanto o conjunto sobra algumas alterações.

• O Cabral 1500 lançando um tipo de batida por semana, a fim de incrementar sua tradicional batida dos sábados. Ontem, a batida chegou-se Já Veni, São Pedro, feita pelo bar-man Genesio.

LIVROS

Paulo de Medeiros e Albuquerque O Desafio do Sexo

Ja falei aqui, varias vezes, uma das quais respondendo a pergunta de um leitor, sobre uma obra de Eustace Chesser, O Sexo Sem Modo.

• **A CRIANÇA** — Ao lado do sexo, creio que em matéria de livros científicos os pais-científicos que se publicaram nos últimos tempos, foi a criança e seus problemas, o assunto mais focalizado. Agora, mesmo chega-se a mãos ainda da mesma editora, a IBERASA de S.P., obra de Michael Miller, A Saúde Mental da Criança. Tradução de João M. P. de Albuquerque, revista por José Roza, publicada na coleção *Psicologia e Educação*. É um livro não só para mães como também para professores. Já a entrada a quem de direito, embora não seja a mais adequada, mas pelo que li, agrada-me bastante.

• **Remissão de Livro** — Rua São Francisco 81, apresento 201 — GR — 2C 37.

res — nas esposas, mas filhas — casam dispostas. A tradução é de Aydan Aranda.

• **A CRIANÇA** — Ao lado do sexo, creio que em matéria de livros científicos os pais-científicos que se publicaram nos últimos tempos, foi a criança e seus problemas, o assunto mais focalizado. Agora, mesmo chega-se a mãos ainda da mesma editora, a IBERASA de S.P., obra de Michael Miller, A Saúde Mental da Criança. Tradução de João M. P. de Albuquerque, revista por José Roza, publicada na coleção *Psicologia e Educação*. É um livro não só para mães como também para professores. Já a entrada a quem de direito, embora não seja a mais adequada, mas pelo que li, agrada-me bastante.

• **Remissão de Livro** — Rua São Francisco 81, apresento 201 — GR — 2C 37.



LUTA

na

C
O
P
A

70

34 vão soprar apitos no México

Dêles também dependerá o sucesso desta "Jules Rimet"

Dizendo que esta é a oportunidade que todo árbitro de futebol pode desejar, Ailton Vieira de Moraes, o nosso popular Sensão, ainda está eufórico com a indicação do seu nome para representar o Brasil no campo da arbitragem da Copa do Mundo que em junho será disputada no México.

O popular juiz de futebol nacional, que tanto brilhou nos últimos tempos, pode-se dizer, subiu à custa do seu próprio esforço, fazendo por ser notado pelo seu trabalho honesto e quase que perfeito, oarmando com isso Armando Marques, até então o número um

do País, o que, por si só, representa uma façanha. Confiante, Samsão declarou à reportagem que a partir do momento em que viajar para a cidade do México, onde permanecerá à disposição da FIFA, para dali seguir para qualquer cidade para onde seja designado, deixará de ser o Ailton Vieira de Moraes, para ser o árbitro brasileiro representando o seu país na Copa. E acredita que irá sair bem, pois encontra-se em perfeitas condições físicas, o que espera continue ocorrendo até aquela data, além do que, também é também atravessa excelente forma.

DE 34 TAMBÉM DEPENDERÁ O SUCESSO DA COPA. Segundo a indicação da FIFA, trinta e quatro os árbitros representantes de vários países, a arbitrar os jogos pela Copa-70, inclusive de alguns dos países que não lograram classificação. Apenas o México contará com três representantes no campo das arbitragens da Jules Rimet, enquanto que os demais países mundiais apenas um cada, dentro da seguinte relação, distribuída pela entidade internacional: México — Diego de Leo, Arturo Yamasaki e Abela Elizalde, Bélgica — Vital Loraux,

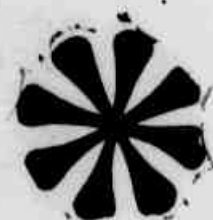
Alemanha Ocidental — Kurt Tschenscher, Itália — Aníbal Sbardella, Inglaterra — John Keith Taylor, Uruguai — Ramón Ruiz Barreto, Brasil — Ailton Vieira de Moraes, Romênia — Andrei Radulescu, Israel — Abraham Klein, URSS — Tokik Bakhranov, Escócia — Robert Holley Davidson, Suíça — Rudolf Scheurer, França — Roger Machin, Espanha — José María Ortiz de Mendivil, Holanda — Laurens van Ravens, Iugoslávia — Drago Horvat, Alemanha Oriental — Rudy Glockner, Hungria — Gyula Emsberger, Chile — Rafael Hoffmannsbal, Argentina — Angel Norberto



Ailton Vieira de Moraes ainda está eufórico com a indicação do seu nome para representar o Brasil, como árbitro, na Copa do Mundo

Coerza, Colômbia — Guillermo Velásquez, Egito — Ali Hussein Kandil, Etiópia — Seyum Tarekn, Estados Unidos — Henry Landauer, Bermuda — Keith Dunstan, Áustria — Ferdinand Marschall, Japão — Yoshuyuki Maruyana, Portugal — António Ribeiro Saldanha. Reservas: Suécia — Einar Johan Bostrom, Tcheco-Eslavaquia — Behumil Smetkal,

Bulgária — Todor Bethirov, Gales — Prince Jones. Dêtes trinta e quatro árbitros, depende, assim, o sucesso da Copa do Mundo, pois como se sabe importantíssima é a missão que os levará ao México. E dos seus apitos esperamos, saiam apenas coisas justas, fazendo-se votos, também, que esqueçam pelo menos enquanto estiverem funcionando os seus países de origem.



Prof. KALIBAN jamais acreditou tanto:

Copa será do Brasil

Mas Tostão, para o conhecido astrólogo, não

tomará parte nos jogos finais da seleção brasileira

— Uma dúzia de amigos, dentre os quais, a cachorrinha Mini

(Texto de JOEL LOPES)



Baixote, gorducho, sorriso permanente nos lábios de dentes saudáveis, o astrólogo prof. Kaliban é, na redação, o Oráculo de Delfos vivo, o consultor permanente para todos os problemas da redação, desde o modesto contínuo, até à circunspeção do mais alto chefe.

Está em permanente estado de euforia, sabendo, com uma arte de mestre, esconder mesmo os mais profundos aborrecimentos, escondendo-os em muralha de otimismo contagiante. É amigo leal. Inimigos, não os tem, porque não alimenta desafeições: explode na mais espalhafatosa das broncas e dois minutos passados lá está ele, cavalheirescamente, com seu cordial pedido de desculpas. Tem exatamente uma dúzia de amigos: Seus filhos, Sônia Regina e Abílio Júnior, Floriano Tovar, Dona Marita e sua filha Teresinha; casal Antônio da Rocha Dias (antigo juiz do futebol); jornalista José Boga, radialista Haroldo de Andrade, acordeonista An-

tonógenes Silva, médico dr. Campos de Resende e a cachorrinha Mini.

MAIOR CORRESPONDÊNCIA NO BRASIL

Nem mesmo Roberto Carlos, Ronnie Von, Jerry Adriani ou Vanderlei Cardoso — campeões nacionais de correspondência, recebem maior número de cartas que o prof. Kaliban, cujas cartas, atingem a uma média de 1.000 diárias. Lê todas, para todos tem sempre uma palavra de incentivo, confiante em que "Deus quando fecha a porta, abre sempre uma janela". Daí o segredo de sua popularidade de astrólogo pra frente, como diz Haroldo de Andrade em sua apresentação de todas as manhãs.

Nas 13 letras do nome de Castelo Branco, viu a marca da fatalidade. Nas 14 de Mário Andreazza a senda da fortuna e de posições que surpreenderão mesmo os mais incrédulos. Certo dia, no Aeroporto Interna-

cional do Galeão, conversando com o presidente Costa e Silva, aconselhou-o a que prestasse muita atenção à saúde, "para não ter que interromper subitamente sua magnífica administração". O presidente estava, então, na plenitude de sua atividade incansável. Um ano depois, dava-se o desenlace.

Suas previsões sobre Getúlio Vargas, Carlos Lacerda, John e Robert Kennedy foram de uma exatidão impressionante. Obtiveram repercussão mundial. Os astros — pelo menos nos casos acima — não falharam.

MENGO, COPA E POLEMICA

Nos primeiros dias deste ano, o famoso astrólogo lançou uma bomba, no rádio e na televisão, quando

afirmou que Tostão não participaria dos últimos jogos da Copa do Mundo.

Repórteres de todas as procedências vieram procurá-lo no Globo e aqui na redação da LD, cuja equipe integra há 15 anos. Era demais. Vieram os documentos, as críticas, muita gente contra, Paulo Amaral, Dalton Ferreira e Mário Viana a favor, em agitados mesarredondos. Manchetes nos grandes jornais e agências noticiosas se agitando. A dúvida permaneceu no ar. E o desafio também.

No mesmo ensejo, veio a afirmação de que "o Brasil será campeão do Mundo, e que a Taça Jules Rimet será nossa. Houve, então, muita alegria, muito entusiasmo, inclusive por que, já por duas vezes Kaliban

apontou, por antecipação, quem seria o campeão carioca de futebol.

— Que Tostão não jogue na final, vá lá!

— Que o Flamengo seja

e rôlo compressor de 1970, concordamos!

— Mas, o Brasil trazendo a taça? — e lá vinham as críticas, as polémicas, todo um aluvião de argumentos,



de controvérsias, de incertezas.

E, para decepção dos mais otimistas, os feras do Saldanha apanharam, logo no primeiro teste, contra os argentinos, aqueles 2 a 0 arrasadores. Desabou, então, sobre a Astrologia, a chuva inevitável das imprecações furiosas, das risadinhas incrédulas, dos que diziam que somos uma nação de sonhadores.

KALIBAN CONFIRMA: CAMPEÕES

Entre um estudo para jornal, uma carta de fã, o apelo angustiado de uma noiva em abandono ou de um ouvinte desempregado, o prof. Kaliban recebe o repórter e velho companheiro de tarimba jornalística.

— Então, professor, que banho. Não apanhamos de mais porque Deus é brasileiro. Que diz o senhor?

— Digo, meu filho, que está certo. Tudo dentro de um esquema antecipadamente traçado.

— Traçado, como? Com uma surra daquelas?

— Exatamente. E o mais discutido astrólogo das Amé-

ricas vai mostrando, sob o ângulo zodiacal, que o Brasil tem pinta de campeão.

Inicialmente, segundo ele, porque a posição de Vênus, nosso regente planetário, nesta época em que se desenrolarão os jogos no México, favorece aos nomes de número par, e Brasil é palavra de seis letras. Depois, porque a República Brasileira é de 15 de novembro, Escorpião, digno do arrojado, madeira de dar em doido.

O prof. Kaliban concentra-se, firma-se nos cálculos numerológicos, lê as manchetes de crítica ao nosso Esquadrão de Ouro e afirma, sem a menor relutância:

— Continuo afirmando que um simples cotejo inicial, não deve servir de base para as conclusões finais. Nunca estive tão confiante na atuação de nossos rapazes, na orientação inteligente de João Saldanha e na vitória das cores do nosso futebol, quanto agora. Pode escrever aí: o Brasil será campeão do Mundo. Não altere de uma palavra sequer ao que disse no princípio deste ano.